



28/6

16






G-4

34627

m v. 39



96



Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/thesaurusphilopo00meis>

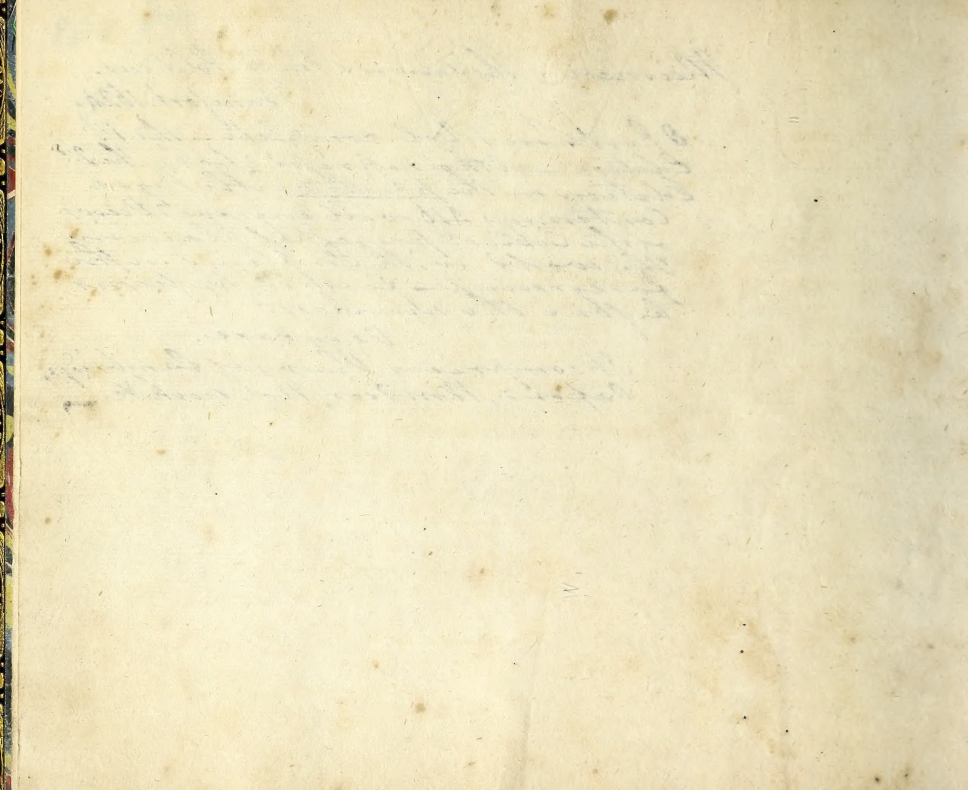
150. f^{oo}

Meisneri - Thesaurus Philo-Politicus.
Frankfort. 1624.

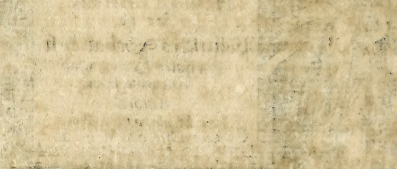
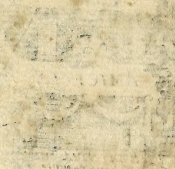
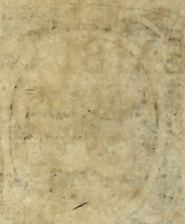
8 Parts in 1 Vol. complete - the 1st
Edition - altho' supposed to be the 2^d
Edition in the printed Title Pages.
Containing 416 well engraved Views
of the Cities & principal places in
the world, with Emblems in the
foreground - first impressions
before the numbers.

Very rare.

It comprises Views of Cambridge,
Oxford, Windsor, Rouen &c. —







THESAVRVS PHILO-POLITICVS,

Hoc est:

EMBLEMATA SIVE MORALIA
POLITICA, FIGVRIS ÆNEIS INCISA ET
AD INSTAR ALBI AMICORVM EXHIBITA, VER-
sibus quoq; Latinis ac Rhythmis Germanicis conscripta.

Opera studio ac inventione

DANIELIS MEISNERI Commothovienfis Bohemi, P.L.C.

*ACCESSIT MVLTARVM CAESAREARVM, REGIARVM, ELE-
CTORALIVM, PRINCIPALIVM ET IMPERIALIVM CIVITATVM,
ac Vrbium, nec non florentissimarum Vniuersitatum & Academiarum
Germaniae, aliarumq; Nationum, vera delineatio.*

SECVNDÆ EDITIONIS.

Politisches SchatzKästlein

Das ist: Außerlesene schöne Emblemata vnd Moralia/
so wol Kunst: vnd Christliebenden/ als Kriegsvbenden/ auch andern Politischen Pers-
sonen zu Ehren vnd Gefallen/ in diese Stammbuchs Form gar artlich inventirt/ für/
gebildet vnd ganz New an Tag geben/

Durch

Daniel Meisner von Commenhau/ auß Böhelm/ P. L. C.
Sampt gewissen Abbildungen der fürnembsften Käyserlichen Königlichen/ Chur: vnd Fürst-
lichen Resident: auch Reichs vnd Handels Stätten/ so wol der berühmtesten Vni-
uersitäten vnd Höfen/ in: vnd außserhalb d. s. Heil. Röm. Reichs
Teutscher Nation.

Der Andern Edition.

Zu Franckfurt am Mayn/ bey Eberhard Kieselr/ Burgern vnd Kupfferstechern
daselbst zu finden. Anno M. DC. XXIV.

Mit Röm. Käys. Majest/ besonder Gnad vnd Freyheit/.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
155 E. 42ND STREET
NEW YORK 17, N.Y.

U.S. GOVERNMENT PRINTING OFFICE: 1964



Vorrede

An den Freundlichen/ Günst: vnd Kunst- liebenden Leser.

Freundlicher Lieber Leser/ Es möchte vielleicht jemand wunder nehmen/wie ich darzu käme/das ich/wie man sagt: *lliada post Homerum.* vnd *Aeneida post Vergilium* schreiben wolte/vnd nach so viel herrlichen feine Emblematis trefflicher gelehrter Leute/ mich gelüsten lassen/allererst diesen meinen *Thesaurum Philo-Politicum*, oder Politisches Schatzkästlein guter Herren vnd beständiger Freund an den Tag zugebe/ als könnte ich was Neues bringen/das die andern vergessen oder nicht getroffen herten? Darauf antworte ich mit dem Heydnischen Comico gar kürzlich/der da spricht: *Nihil est iam dictum, quod non dictum sit prius.* Vnd sonst heisset es auch. *Nihil nouum sub Sole.* Das ist/Man kan jetzt nichts schreiben noch machen/das nicht auch schon zuvor bey den Alten geschriben vnd gemacht were/denn es ist/wie die Schrift zeugt/nichts Neues vnder der Sonnen/alles was wir wissen vnnd haben/das haben wir von den Alten/sie haben vns viel herrlicher guter sachen zuvor gemacht/vnd ist mehrer theils das ihre/was wir jetzt nach machen/Nur allein das wir/was ihr ist/vns solches anderst zu nus gebrauchen/vnd nach gelegenheit dieser vnserigen zeit/auff ein neue art vnd manier herfür bringen/anderst inventiren vnd an tag geben.

Weil dann nechst verschienen Winter vber/ich vber die 50. *Emblemata & Moralia* (Welche in einem Stam- vnd Gedenckbuch sehr bequem/dien:vnd nützlich) zu inventiren/vnnd jedes derselben mit einem Lateinischen Disticho vnd vier Teutschen versen zu expliciren / wie dann auch hinder jedes Emblemata oder Morale ein vornehme Statt inn:vnd außserhalb des H. Röm. Reichs Teutscher Nation/recht Contra-
facturlich anzugeben / angefangen.

Vorrede

Als habe ich auff anregung etlicher vornehmer/Gelehrter vnd Kunstliebender Leuth solche öffentlich außzugehen/vnd auff begehren des Herrn Verlegers dieselben/umb bessern verstands willē/etwas weit-
leufftiger/doch nicht *ligata*, sondern nur *prosa oratione*, auch für dißmahl nur Teutsch/zū erklären vor die
hand genommen: Mit diesem dienst freundlichen erbitten/das/wo man spüren wirt/vnd solche annehm-
lich sein werden/als dann mit dergleichen Format/doch andern vnd neuen Inventionen (bevorab wei-
len von der Röm. Käys. M. cc. Unserm allergnedigsten Herrn dem Verläger dieses Wercks ein beson-
der vnd *special privilegium* allergnädigst hierüber ist ertheilt worden) geliebtes Gott / von Messen zu Mes-
sen fortzufahren.

Schließlichen will ich auch *solenniter protestando*, in bester maß vnd form / mich hiermit klärlich veros-
fenbareit haben/im fall jemand gefundē würde/der mir solche meine *Emblemata* oder vielmehr *Inventiones*
vbel deuten/oder dahin verstehen wolte/als wann eins oder das andere/diesem oder jenem Herrn/ Er sey
Geist: oder Weltlich/Hohes oder Niedriges Standes/verkleinerlich/oder aber/das etwas dieser oder je-
ner Statt oder Orth nachtheilig sein solte/vorgehend / Es were also von mir mit fleiß dahin gerichtet?
Darauff antworte Ich in grund der warheit kürzlich/das solches von mir mit nichten also gemeinet o-
der gedeutet/sondern einig vnnd allein dahin gesehen sey / das zu einer jeden Emblematischen Figur ein
Statt (wie man sie nach einander/jedoch recht/vnd so viel immer möglichē wol abgebildet hat haben kön-
nen) geordnet werde. Welches ich dem Freundlichen/Gunst: vnd Kunstliebenden Leser/neben empfeh-
lung Göttlicher Gnaden vnd Obacht/nicht verhalten sollen. Geben Franckfurt am Mayn/den 24.
Martij. Im Jahr. Die Feste Verk Vn Digen selner Händē VVer Ck. psal. 19.

Dan. Meißner von Commenthaw. B.

IN THE.

I N
THESAURVM PHILOPOLITICVM
INGENIOSISSIMI ET DOCTISSIMI
VIRI DANIELIS MEISNERI COMMOTHOV.
Boh. Poet. Laur. C. amici dilecti.

*Ergo per ora virum MVS AE volitare sonora
Carmina non cessant? nec sine mole Dies?
THESAVRVS CROESI, nec CRASSI opulentior illo,
Dispercutit tandem quas cumulamus opes.
NESCIA MUSA MORI: VIRTVS POST BVSTA SVPERSTES,
NOBILIS ARS STRVCTOS EFFVGIT VNA ROGOS.
Qua meditati erunt EMBLEMATA grata legenti,
Omne quia appositum, conveniente stylo.
Dextrè Dulcisono Dictamine Digna Dederunt
Musa Meisneri, Mens Metra Magnificat.*

A N N O
paX Del slt VOBIſCVM

M. Iohannes Lanius Hersfeldensis, H. Poet.
Laur, E. in S. & S.

Kurze Erklärung vnd Bedeutung der Emblematischen Figuren.

Forti viro omnis locus Patria.

Frankfurt am Mayn.

Welche wirt ein Hauß / auff welchem ein Störcksest ist / darauff die alten sampt den jungen fliegen/vorgebildet. Das Hauß stehet auff einer Schildkrotten/auff demselben lässet sich ein Junggeßell/oder Mannsperson an einem seyl zum Fenster herab. Das Hauß bedeutet eines jeden Menschen sein Vaterlandt: Der sich an einem seyl zum Fenster herab lässet / zeiget an die Begierligkeit/sich was Ehrlichen in der Welt zu verschuchen/dann mancher wil vnd kan nicht eingesperrt seyn: Die Schildkrott meldet die forcht derer/so nicht begehren weit zu komen: Die Störck erklären einer jeden jungen Mannsperson daffter Gemüth/dann wo solche in der Welt hinkommen / da seyn sie zu Hauß.

Nil melius arte.

Nürnberg.

Zween Männer sitzen an einer Tafel / die gehen mit allerhand Geometrischen/Mathematischen vñ zu andern Künsten/gebräuchlichen Instrumenten vmb: Der Stab Mercurij fällt vom Himmel auff die Tafel/daran die beyde sitzen. Anzuzeigen/das Gott ein ort/vor de andern/mit grossen Liechtern zu erleuchten/schönen Künsten zu zieren/vñ herrlichen Männern zu begaben/jimmerzu im gebrauch habe.

Musarum conventus.

Eöln.

Der Berg Helicon/sampt Apolline/vnnd den neun Musis/auch dem pferd Pegaso / bedeutet fürnemlich anderst nichts/denn aller fürtrefflichen Gelehrten/auch in andern vnd frembdē Sprachen erfahrender Leut lieblich zusammentreffen vnd trewe Gesellschaften. Juno/mit einem Fruchthorn/siget dem Apollini zur rechten/zeiget an/die Frucht vñ Fruchtbarkeit/so die Kunstliebenden vnd Sprachübenden von ihrem fleiß zu gewarten haben. Charis/so eine Schal in der hand/darinnen Granatäpfel liegen/ersordert die Lieb/so man gegen der Kunst habē soll. Die Pallas vor dem Berg Parnasso stehendt/bedeutet/im Fried / der Kunstliebenden / vnnd im Streit der Kriegführenden grosse Weisheit vnd geschicklichkeit.

Virtus fert deniq; palmam.

Vlm.

Die Tugend (welche durch ein ansehnliches Frauenbildt/so fröliches Gemüths/vnd mit einem von Palmen / vnnd Oelzweiglein gestickten Rock bekleidet/vorgebildet wirdt) glänzet wie die Sonn/ Ist süßer als Honig/schöner als ein Ros/besser als Wein/lieblicher (Prov. Sal 5. cap.) als ein Hindi/vnd holdt seliger als ein Rehe.

Non bellum, sed pax. Prag.

Das Schwert/weil es mit einem Lorbeerfrantz vmb

der Emblematischen Figuren.

in wunden/ vnd auff einen runden Tisch ligt / erfor-
der den theuren vnd so lang gewünschten Frieden:
Die Zureldäublein so auff dem schwert sitzen/ bede-
ten wahre vnd beständige Einigkeit. Das Kriegsheer
zeigt an/ daß man vom Krieg nichts als hergenleid
habe/ vnd das Feld/ darinnen man widerum pflüget/
meldet/ daß man vom fried grosse freud erlange.

Sol non alius pauperi, non alius diuiti.

Mainz.

Ein reicher vnd armer Mann stehen hier beyein-
der / vber welche beydersampt die Sonn ihre stralen
fallen lässet/ anzuzeigen/ daß gleich wie die Sonn/ so
wol den Armen/ als den Reichen scheine/ vñ vber bey-
de zugleich auff/ vnd niedergehe: Also soll auch ein Re-
gent den Armen so wol/ als den Reichen hören/ vñnd
einem theil/ wie dem andern / die heylige *Iustitiam ad-*
ministrare vnd widerfahren lassen.

Tria Pul. herima dona Studioſi ſeduli.

Heydelberg.

Hier werden die drey schönsten Gaben eines fleiß-
ſigen Studenten vorgebildet: Daß nemlich/ wel-
cher vor allen dingen Gott/ omb ſeinen H. Segen vñ
beyſtand/ bitter vnd anruſſet/ ein ſein nüchter leben für-
rer vnd darneben fleißig ſtudiret / ein ſolcher leichtlich
zu hohen ehren vnd groſſen Dignitet gelangen kön-
ne. Die 7. ſchlüſſel/ ſo von einer hand auß den wol-
cken greiffend/ gehalten/ bedeuten die 7. Freyen Künſt
als *Grammaticam, Dialecticam, Rhetoricam, Arithme-*
ticam, Muſicam, Geometriam vnd Aſtronomiam, welche
den Gott immerzu beſchüzet/ gehandhabt vnd kräft-
tig erhalten werden.

Vera amicitia. Dresden.

Das hier einer dem andern ein Stamm: oder Ge-
ſellenbuch vberreicht/ vñnd dem einen gleichſam ſein
herz im Leib ligend geſehen wirt/ darauff diſe wort ge-
hen: *Tuus ſum totus*: zeigt an/ daß einer deß andern be-
ſtändiger vnd getrewer Freundt biß in todt ſeyn vñnd
verbleiben wölle.

Successoribus.

Wien.

Ein König ſiget auff einem Königlichem Stul/ be-
ſiht die abriß einer zierlichen Feſtung/ ſo jme von ei-
nem Baumeiſter wird vorgewieſen. Anzuzeigen/ daß
es für ſich ſelbſten billich vnd recht / ja rühmlich vñnd
löblich/ daß man zum ſchutz deß Landes/ vñnd der Po-
ſterität zum gedächtnuß/ ſtarcke Caſtell vñnd herliche
Feſtung fundirt vñnd auffbawet.

Post Hyemem Ver, at poſt ſenectam nulla recurrit iuuenta.

Wittenberg.

Daß hier ein groſſer Baum/ welcher halb grüner
vñnd fruchtbar/ vñnd halb verdorret vñnd vnfruchtbar
iſt/ angezeigt wirt/ vñ vnder dem halb grünen theil
ein Jüngling/ vñnder dem andern halben verdorreten
theil aber ein alter Mann ſtehet/ auch oben am Him-
mel vñ einer ſeiten ſchwarz dick gewülck/ vñnd hergege
auff der andern ſeiten hüpfch / heyer vñnd hell iſt. Be-
deut/ daß zwar nach dem harren froſt vñnd trawrigen
Winter die liebliche Frühlings vñnd Sommerzeit: Aber
auff das trawrige Alter keine fröliche jugent mehr ſol-
ge oder widerköhme.

Doctis, & non Indoctis.

Marburg.

Zwo gelehrte Perſonen ſtehen abgebildet vor ei-
ner anſehenlichen Bibliothec/ Anzuzeigen/ daß ihr
freud

Erklärung vnd Bedeutung

freud vñnd lust in: vñnd zu den Büchern steht. Der Gegentheil aber fraget so viel darnach/ gleich wie ein Schwein des herrlichen Balsamöls / oder ein Esel des köstlichen Golds achtet.

Melius est vincere iram, quam capere Civitatem.

Tübingen.

Minerva (wie die Poeten melden) eine Göttin der Kunst vñnd Weißheit/ ein Tochter Jovis/ steht mit einem Fuß auff dem Jorn/ vñnd mit dem andern auff einem nidergerissenen Mawren: Zeiget an/ daß derjenige viel mächtiger vñnd stercker sey/ der den Jorn überwinde / als der grosse Thurn vñnd Stattemawren umbwerffe vñnd niderreisse.

Liber, Libra, Liberi & Liber.

Erter.

Allhier wirdt ein Hut/ Bag/ Kinder vñnd Buch angedeutet. Einem verstendigen daffern Mann steht wol an/ gebürliche Freyheit in Hut vñnd Obacht zu nemen. Einer sorgsältigen/ häußlichen Frauen gebürt ihre Kinder zu versorgen: Einem fleißigen jungen Gesellen steht nit vbel an/ in seiner jugent sich in Büchern/ Gottsforcht vñnd Weißheit zu üben. Einer embsigen Jungfrawen gezeimet niemand zu verforthellē oder zu betriegen/ sonñ alles sein zuerwege.

Melius consilio, quam iracundia.

Wormbs.

Daß hier ein feiner alter Man vñnd junger Soldat angezeigt wirt: Bedeutet/ dß junge Leuth irem Jorn nit raum oder plag geben/ sondern vil mehr der Altrath (bevorab wenn er nutz vñnd gut/ auch zum Frieden gerichter ist) statt geben vñnd denselben gehorchen sollen.

Et cibo & potu & bona conscientia. Speyr.

Durch diesen Mann/ so vor einem mit speiß vñnd

tranc besetzten Tisch steht/ vñnd die hand auff seine brust legend gen Himmel sihet/ wirt angedeutet / daß wir nicht allein vmbß irdische sorgen / sondern auch zugleich mit vmbß Himlische bitten sollen.

Quis Cuius habendus.

Regensburg.

Der Jmenstock/ oder Bienenkorb bedeutet nichts anders als wahre vñnd sterre einigkeit in einer jeden Statt vñnd Gemein. Der Arm/ so mit Ephew vmbwunden/ vñnd das Schwerdt/ welches mit der Spiz vñder sich gehet/ zeigt an/ innerlichen frieden vñnd ruh vñder einer jeden fromen Bürgerschaft.

Deo, Parentibus & Magistris.

Leipzig.

Hier dancket ein Mann dem lieben Gott für die erhaltung Leibes vñnd der Seelen. Item/ ein Kind liebet vñnd küßet seinen Vatter/ dieweil es / vermittelst Göttlicher Gnaden/ das Leben von ihm hat. Vñd ein junge Manßperson ehret seine Praeptorem vñnd Lehrmeister/ anzeigend/ daß er (nechst Gott) von ihm vñnd durch desselben fleiß/ Ehr vñnd Gut empfangen habe.

Pietate, Virtute ac Integritate.

Jena.

Dieses ist ein rechte/ auffrichtige vñ getrewer Compagnia/ warhafftiger/ guter vñd bestendiger Freund/ in welche Gesellschaft niemand (er sey dann mit diesen 3. stücken/ als mit Gottsforcht/ Tugent vñd Auffrichtigkeit gezieret) kommen kan.

Laudem sedula penna parit.

Gießen.

Die Königlische Weibsperson sampt vielen Klenodien vñd Guldnen Geschirren/ so vberm hauffen fallen

der Emblematischen Figuren.

fallen/zeiget an/das die Schönheit des Menschen vn-
beständig vnd das Gold vergänglich sey: Hergegen a-
ber/das weißheit/Sprachen vnnnd geschicklichkeit/wie
auch das Lob der Feder/ so durch Palladem vnd die
vorgebildete Hand angedeutet werden/ festiglich be-
stehen: Welche auch weder zorn noch neid vnterdru-
cken/nach ihnen beständiglich etwas schade können.

Durabilis ars est.

Kostock.

Dieses ist ein *Aenigma* oder Räzel: Daher halten
Jupiter vnd Mercurius / an einem seidenen Faden/
ein Lorber Kranz/welcher mit dreyen schönen Dia-
manten versetzt ist. Bey dem ersten stehet ein A. bey de
andern ein R. vnd bey dem dritten ein S. Dissen dreyen
Diamanten wirdt zwar hefftig / jedoch allenthalben
vergeblich/zugesenet. Oberhalb des Kranzes seind
in der Luft dreu Federn/anzuzeigen / das Kunst sein
leicht sey/vnd dz man nit schwer daran zutrage habe.

Non numerus.

Angspurg.

Das ein Cron/Scepter vnd Welt Apel hier auff
der Erden ligen/auch eine Königlische Person mit ei-
nem Fuß eine Cron von sich stoffer: Dardurch wirdt
angezeigt/das es noch immer zu bißweiln Gottseli-
ger Könige vnd frommer Potentaten gebe / welche der
Welt pracht vnd ehr gering vnd schlecht achten / her-
gegen aber für allen dingen Gott vnd sein Wort lie-
ben/ehren/befördern vnd in hohem werth halten.

Initium Sapientie timor Domini.

Straßburg.

Durch die Hand so auß den Wolcken greift vnd
ein Buch helt/auff welchem ein Lilien außgericht ste-

het/wird fürgebildet/das Gott die jenigen/welche sein
Wort lieben/ehren vnd befördern / n. immermehr ver-
lassen/sondern ewig erhalten wolle. Durch die andere
Hand (so ein Herz/darauf ein Lilien stengel wechß/
helt) wird angezeigt/das man an Gottes Gnad vnd
reichen Segen nicht zweifeln/sondern Ihm allein von
Herzen vertrauen/vnd sein herrlich Geschöpf/die Li-
lien auff dem Feld/welche weder arbeiten noch spinnen
anschawen solle:

Conditio generis humani.

Eronweißenburg.

Hier wird ein Königlische Person/in alter Römi-
scher Kleydung bekleidet / an dessen rechte Brust die
Sonn/an der lincken aber der Monnn stehet / ange-
deutet/an seiner Gürtel werden die Ersten Himlische
Zeichen der vier jarzeiten gesunden/dardurch wirdt
vns fürgestellt/der zustand eines jeden Menschen in
diesem Leben / vnnnd durch die geflügelte Kugel vnder
dem Fuß/wird verstanden/dz das Glück kugelrunde
sey : Durch das Kind so einen Rosenstengel in der
hand hat/wird die blühende jugent/vnd durch den al-
ten gebuckelten Mann vnd zerbrochene Sanduhr dz
alter vorgebildet.

Vndique periculum.

Hagenaw.

Ein Mann/welcher allenth lbt mit vnghück vmb-
geben/fället (weil ein Aß mit ihm gebrochen) von einẽ
Bann. Ein Donnerstrahl schlägt nach ihm / Item/
es vberenet ihn gelling ein Wasser/vnd sticht ihn ein
Schlaß in den Fuß. Anzeigen/das er auff allen Sei-
ten mit vnghück vmbgeben sey/das auch alle vier Ele-
menta zugleich vñ mit einander wider in kämpffen vñ
streuten.

Erklärung vnd Bedeutung

Roma caput terra.

Roma.

Das hier S. Paulus der Apostel vnd Cicero der Redner fürgebildet werden: Bedeut/ daß Rom zwey gewaltige Liechtr/nemblichen/eins in *Sacris*, in Geistlichen vnd Himmlischen/das ander aber in *Profanis*, in Weltlichen vnd irdischen sachen gehabt habe.

Fortuna credere noli.

Venedig.

Ein schöner Pallast fällt plötzlich ein vñ erschlägt etliche Personen/so sich keines vnglücks beförchten/sondern vber Tafel sitzen vnd sich lustig erzeigen. Itz/ ein Schiffbruch geschicht auff dem Meer/dardurch viel Kauffmans gut verdirbt/ vnd zu scheitern gehet/ jedoch widerumb viel zu recht gebracht wirt.

Diese Figur will andeuten/daß die jenigen/so auff dem trockenen Land wohnen / vilmahl eben so in großer/ja bißweilen in grösserer gefahr sein/als die/so auff dem wilden vnd vngestümmen Meer irem ordentlichen beruff abwarten vnd eheliche handtierung treiben.

Nomina Sirenum.

Copenhagen.

Hier wirdt der Sirenen gedacht / welche nach der Poeten meinung/des Acheloi drey töchtern (deren die erste Aglaope schön von Angesicht / die andere Thelxiope verstendig/weiß vnd klug / die dritte Pisinoe / so mit ihrem Seitenspiel der Menschen herten erfrewet gehabt) gewesen sein.

Ad nutus omnia Tona.

Stockholm.

Durch den Samen vnd Frucht so vom Himmel fällt/wirdt verstanden die Geist: vnd Leibliche erhal-

tung. Durch den alten Mann vnd jungen Knaben/wird vorgebildet/daß solche erhaltung Jungen vnd Alten widerfahre. Durch de Weingartsman/welcher einen Eilen stengel abhawet/lerne wir/ daß des Menschen leben einer blumen auff de Felde gleich zuwachsen sey.

Arte & Marte.

Hamburg.

Mars (wie die Poeten dichte) ein Gott des Kriegs steht auff einer/vnd Apollo ein Gott der Kunst/ auff der andern seiten des wassers/legt jeder ein hand auff dz haupt eines jungen Knabens/welcher / im Meer/auff einem Delfhin steht: Darmit anzudeuten/das man sich in der jugent in freyen Künsten vnd Sprachen auch guten Ritterschafft exerciren vnd oben / zu wasser vñ land/ was versuchen / vnd darauff mit dem Degen oder Feder sich rümlich gebrauchē lassen soll.

Tria maxima damna Studiosi inertis.

Bremen.

Dieses ist eins stets prassenden/saulen/bulerischen Studenten ebenbild: Da dann prassen/schlaffen vnd bulen/Item/Carren/Würfel vnd Brettspiel das beste auff der Stuben/das angenehmste im Gemach vnd das gebrauchlichste auff dem Losamentt ist.

Qui bene docet & male viuit, quod vna manu dat, altera rapit. Lübeck.

Hie wirt ein Lehrer oder Geistliche Person (welche wol lehret vnd vbel lebt) einem solchen Mann verglichen/der da mit der rechten Hand einem etwas gibt/schencket vnd verchret / mit der linken Hand aber greiffet er ihm in Sack vnd nimbt ihm hergegen widerumb so viel / oder wol mehr heraus/ als er im zuvor geben vnd geschencket hat.

der Emblematischen Figuren.

Haud secus umbra sumus.

Braunschweig.

Dieses ist ein *Aenigma* oder Rägel vom Schatten/welcher früh morgens lang auff dem Mittag kurz vn̄ gegen Abend widerumb lang wird. Der Mann so mit einer Hand/darinnen er ein stück Kreiden helt / einen strich macht/vnd mit der andern händ immer hernach fährt/vnd widerumb aufleschet / was er mit der vorigen geschrieben: Item/der Schatten des Baums vn̄ an der Sonnen Vhr/zeigen an / daß wir Menschen nichts/vnd Schatten seyn.

Fortuna vitrea est.

Erfurt.

Daß hier auff einer Sphär oder Weltkugel ein schön groß Glas/welches eine hand / so auß den wolcken greift/mit einem Stab auff stücken zerschlägt/steht/vnd daß das vngewitter die Fenster eines großen Pallasts heftig zerschmettert / auch der wind die *Fortunam*.welche auff dem Hauß gestanden/herunder gestürzt hat. Bedeutet/daß das Glück recht Gläsern vnd wackelbar / daß auch demselben immerzu nicht wol zu trawen sey.

Tandem patientia victrix.

Friedberg.

Die Gedult/so in gestalt eines trawrigen Weibs/bildes vorgestellt wird/auch auff der Achsel ein hochholz/vnd zu iren füßen vil dornen liegen hat/vber welche eine hand auß den wolcken greift / vnd eine Rutte/ neben einem Dornzweiglein / führt/bedeutet/ daß / wenn der liebe Gott mit der Rutten seines gerechten zorns eine zeitlang gezüchtigt/er hernach widerum/ mit seinem göttlichen Friede/zu ersuchen pflegt.

Ne temere credideris.

Gelnhausen.

Ein Schalcks Narr vertauschet seine Rappen mit einem feinen geschickten Mann vmb seinen hut/vberreder denselben/er thue einen sehr guten tausch. Als aber der Schalcks Narr wegkompt / erkennet allererst der wigige vnd verständige daß er mit der Rappen betrogen sey. Diese Figur wil nichts anders/als nur/das man so leichtlich iederman nit glauben geben / auch daß man sich vielmehr für Schalcks: Dann natürlichen Narren wol hüten vnd fürsehen solle.

Qua occultari nequeunt.

Lim.

Auß diesen Ursachen wird hier eine Person/so halb ein Mann oder junger Gesell / vnd halb ein Fraw oder Jungfraw ist: Item/ein alter Mann/so schweren huffen hat/bessen bett brennet/vorge stellt/ daß nemliche diese vier nachfolgende stück/weder Mann noch Weib/weder junggesell noch Jungfraw verhalten oder verbergen können/als: Die brennende lieb/den herznagenden schmerz/das schwer huffen/vnd das verzehrende vnd vmb sich fressende Feuer.

Laus ab utroque venit.

Weiß.n.

Durch diese Figur/so halb in Ritter vnd halb ein Docter ist/werden die zwei größten Dignitäten angedeutet. Daß man/vors erste: durch freye Künst/viele Sprachen vndnd geschicklichkeit: zum andern / durch freye Kunst/dapffer Heroisch Gemüth vndnd Ritter schaffe/zu sondern hohen ehren gelangen/vnd endlich das rechte Reined vndnd wahre Siegszeichen davon führen könn.

Erklärung vnd Bedeutung

Amor de Patria.

Commenhaw.

Der Mann/welcher *Vlyß* verglichen/vñ in einem güldenem Becher ein Feuer/im Feuer aber ein Herz/so brennet/ligen hat: Zeiget an eines jeden rechtschaffenen Patrioten herzliche Lieb gegen seinem Vaterland. Daß er aber einem andern einen Lorber Erang zuwirfft/bedeut/daß derjenige so diesen Erang bekommen (nächst Gott) solcher ehren sich zu frewen habe. Vñ de Feuer/eins vor: Das andere hinder im/ melden jetzt wie vor/vnd vor wie jetzt/den brennenden enßer gegen Gott vnd dem Vaterland. Die gestügeltste Knäblin/in gestalt *Cupidinis*, so einen gestügeltsten Pfeil/ mit diesen Worten *non aliunde*, trägt / erfordert jedes Artisten oder eines Dichters gute *Invention*.

Miserrima miseria.

Görlich.

Diese Figur stellet vns für einen armen blinden/vñ einen armen sehenden Mann mit dieser Bedeutung: Daß derjenige Mann/welcher seines Weibs gleichsamb gedinger Knecht/oder wie ein Magd sein muß/weit vnd viel ein armer Schweiß sey/dann der arme blinde Mann ist.

Ducus, artem iungere Marti.

Cassel.

Ein alter Ritter gibt vnd überreicht hier eine jungen Ritter einen Helm/sampt einem Buch / anzudeuten/daß es ein Jierd/ ja vielmehr sehr rühmlich vñnd löblich sey/neben den freyen Künsten/in Ritterlichen Dingen sich zu vben/vnd nebe der Ritterschafft/ auch in Büchern/mit Verstand vnd Weißheit / sich vmbzusehen.

Venus quoq, caca Cupido.

Aischaffenburg.

Daß hier *Apelles*, *Venerem* vnd *Cupidinem* gang nacher vnd bloß abconraseneyt/will diese Figur / daß beyde *Venus* vnd *Eupitio* an Tugendt vnd Zucht jederzeit bloß gewesen/auch die sich ihr vnd ihrem Kind/vber die gebühr/zü viel ergeben/ ganz blind erfunden/vnd am verstand für bloß geachtet werden.

Iuste & sincere.

Stutg. r).

Der eine arm/welcher mit einem fruchtbaren Rebenstock umbwunden/vnd in der hand ein Wag vnd ehlenmaß/ Der andere aber so mit einer Schlangen umbwickelt vñ ein Spiegel helt: Bedeutet nichts anders/als der eine ersforderte gerechtigkeit vnd der andere will haben Weißheit. Durch welche beyde im Geist: vnd Weltlichen stand/man vñnemeßlichen nutz vnd groffe frucht zugewarten hat.

Felicitas sapit, qui alieno periculo sapit.

Hall in Sachsen.

Hier langet einer auß einem Schiffelein/ein güldenes pocall/der andere aber felt (nach dem sprichwort/welcher gern hochsteigt/fällt auch gemeiniglich gerit hoch) widerumb zu ruck hinab von der leiter / Durch den Pyramidem wirt hier angedeutet die Erde/durch das Schiffelein/das wasser / vñnd durch das güldene pocall wirt angezeigt groffe Digniteten vnd herrlichkeit / Durch die leiter werden verstanden allerhand ordentliche mittel vñnd weg wie man zu solchen ehren kommen vnd gelangen möge.

Non plumbea, dulcia vina. S. Goar.

Ein hand/so auß den Wolcken greiff vñ eine weintraut

der Emblematischen Figuren.

trauben außerruckt/ bedeutet den vberaus reichen segē
 Gortes. Ein alter geiziger Mann welcher in einer hād
 einen Krug mit Saur Wasser hat/ trincket auß einem
 glüdmen Becher schlechten vnnnd geringen/ hergegen
 aber eine junge Manſperson auß einem Glas guten
 vnd köstlichen Wein/ der junge deutet mit der linken
 hand auß den alten/ als wolte er ſagen: trinck du nūr
 immer hin geringen vnd schlechte Wein auß eim glü-
 denen Becher: Ich wil lieber auß einem Glas guten
 vnd herrlichen wein trincken.

Nemo dicitur Dominus, nisi antea servus fuerit.

Danzig.

Der Kauffmans Diener/ welcher ein joch hols auß
 dem hals ligen hat/ bedeutet/ daß er wegen seines Her-
 ren im anvertrauten Guts groſſe ſorg auffm hals lie-
 gen habe. Der andere/ ſo auß einem ſtul ſiſet/ vnd das
 joch hols von ſich geworffen hat/ hinder welchem auch
 ein Han auß einem fuß ſtehet/ zeigt an/ das er wegen
 ſeines ſteten ſleißes vnd groſſen ſorg / ſo er tag vnnnd
 nacht gehabt/ endlich zum herren ſey worden.

Tria mala.

Salzburg.

Hier werden durch das tobende Meer / durch ein
 böſes Weib vnnnd durch das vmb ſich freſſende Jeur/
 die drey gröſſeſten vnglück in der welt angedeutet.

Qua revocari nequeunt.

Halberſtatt.

Vier ſtück werden allhier angezeigt/ welche / wann
 ſie vorüber vnd hinweg ſeyn / nimmermehr können wi-
 zu rück gebracht werden/ als nemlich/ Die zeit / Die
 jungfrawſchaft: Das verſprochne wort oder die zu-
 ſagung/ vnd die jugent. Durch die Senſe vnd Sand.

ohr mit 2. flügeln wird verſtanden/ die zeit/ Durch den
 unverſelecten Erang von Roſen vnd ſchönen Blu-
 men / die unverwelkt vnd wahre Jungfrawſchaft/
 Durch den Brieff/ was man zuſagt / dñ man ſolches
 von Rechts wegen zuhalten ſchuldig ſey / Durch die
 beyde knaben wird angedeutet die liebe blühende jugēt.

Quod cito fit, cito perit.

Lüttich.

Daß hier ein König in einem Luſtgarten herumb
 ſpaziert/ vnd mit ſeinem Scepter die Blumen/ ſo zu
 oberſt herauß wachſen abſchlägt/ die nidrigen aber ſte-
 hen läſſet/ bedeutet nichts anders / als dñ gemeinlich
 groſſe Herrn/ wann andere geringere/ neben jnen/ gar
 zu gehling wachſen vnnnd auffſteigen/ wollen ſie ſolche
 demüthigen/ Die aber vorhin an Gewalt mit mächtig/
 die laſſen ſie vnangeraffet in ihrem weſen vnnnd ſtand
 verbleiben vnd fortwachſen. Die Fortuna auß dem
 Thurn meldet an/ den wunderbaren lauff des glücks.
 Der Knab aber mit ſeinen ſcheinbaren doch bald ver-
 genglichen Blasen/ zeigt vns die vergenglichkeit des
 Menſchlichen lebens.

Pulcrior miles in pralio caſus, quam in fuga ſalvus.

Chur.

Der Krieggsmann/ ſo die flucht glibt/ neben welchem
 ein Haaf mit forſpringet / bedeutet ein forchſames
 Haſenherg. Der andere aber ſo in ſeiner Krieggskü-
 ſtung/ als ein Mawer ſtehen bleibt/ bey welchem auch
 ein ſtarcker ſtoßender Dchß ligt/ zeigt an ein Heroiſch
 Gemüt vnd eines daffſen Mannes herg.

Dicere & facere differunt.

Hiſpals.

Der Brieff ſo von zweyen händen gehalten/ vnnnd

Erklärung vnd Bedeutung der Emblematischen Figuren.

in welchem geschrieben stehet *Credito*/melbet an/nach
höchstem vermögen/trew vnd glauben zu halten. Der
Mann so auff einem *Erocodil* stehet/ mit einem Arm
auff eine steinerne Seulen/welche zerbricht/ sich auff-
leget/vnd mit einem flammenden Schwert ein loch in
den Brieff oder auffgerichteten *Contract* sticht / bedeur
ein betrüglich gemüß/schmeichelnde wort vñ versüh-
rische geberden/welche aber den stich nit halten / vñd
endlich liederlich vergehen vnd zerbrechen müssen.

Barbata questio.

Barth.

Die kurzweilige frag vom Barth/so newlicher zeit
inter pocula vorgangē/habe ich nit vnbillich der Statt
Barth in Pomern zueignen/auch daß der Barr am

Beißbock eher/als er ein Mann worden/gewesen sey/
hiermit bezeugen wollen.

In Nasutum & Sapientulum.

S. Gallen.

Durch diese Figur werden vorgebildet alle Klüg-
ling vnd naßweise Personen / welche nichts/ als nur
allein was sie machen/recht zu seyn vermeinen/ Die
auch eigensinnig vnd vorseglischer weis / einem andn
sein gute vnd wolmeinende *inventiones* (derē sie doch
im geringsten keine wissenschaft haben) nach ihrem
selbst wolgefallen / Nasenweiser verstand vñd subti-
lem Gehirn / vbel deuten/drehen/wen-
den vnd auflegen wol-
len.



FORTI VIRO OMNIS LOCUS PATRIA.



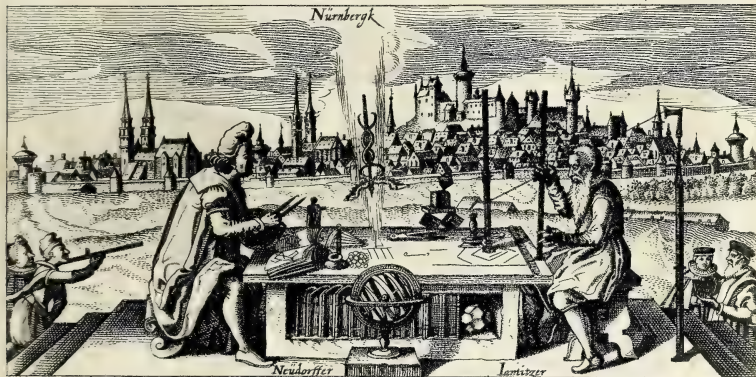
Non est grande malum natali limine abesse, Namq; locus forti est Patria quisq; viro.

Kein groß unglück ist diß, wenn man
Daheim nicht immer sitzen kan.

Wer dappfer ist, erfährt was drauß,
Wo Er hinkompt, ist Er zu hauß.



NIL MELIUS ARTE.



Arte nihil melius, nihil orbe salubrius arte;

Est ea fida comes, comis amica, bonis.

Nichts bessers ist, denn Kunst auff Erden,
Nichts nützlicheres kan gefunden werden,

Als Kunst: Kunst ist ein trewer Gfheirt,
Drumb seind Künstler allr Ehren wehrt.



MUSARUM CONVENTUS.



Pegasus hic; Juno hic; Charis hic, hic pulcher Apollo; Hic Musæ; hic Helicon; hic sacra Pallas adest.

*Hier ist Pegasus, Juno reich,
Apollo, Charis sauberleich:*

*Hier sind die Musæ, Helicon____,
Pallas thut vorm Parnasso ston.*



VIRTUS FERT DENIQVÈ PALMAM.



Dulcius ut nihil est, ita, nil formosius unquam

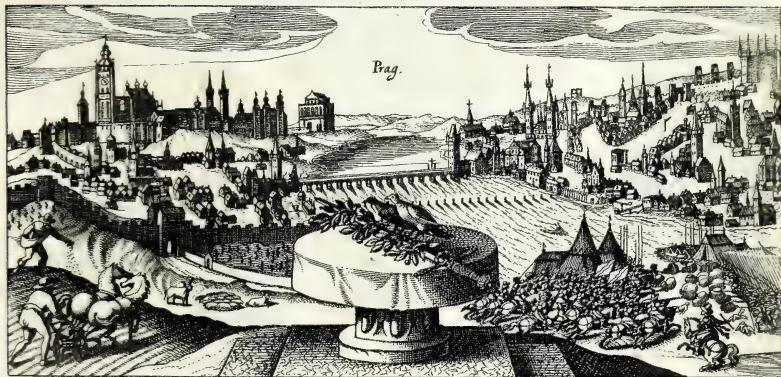
Virtute est, melius nil et amabilius.

Gleichwie auß Erd, zu ieder frist,
Nichts schönere, noch was bessers ist

Dann Tugend, auch nichts Freundlichers:
Also ist gewis nichts Lieblichers.



NON BELLUM, SED PAX.



Quæritur haud ideo pax, ut fera bella gerantur :

Pax quò acquiratur, bellum ideo geritur .

Man ſucht drumb nicht den Fried auff Erden,
Daß Krieg dardurch geführt mög werden .

Sondern Krieg wird drumb vorgenommen,
Daß man wiedrumb zum Fried mög kommen .



SOL NON ALIUS PAUPERI, NON ALIUS DIVITI.



Divitibus veluti Sol splendet sicut egenis :

Sic non personam spectet Iudex, bene sed rem.

Gleich wie die Sonn am Himmel steht
Und über Reich und Arm aufſieht :

Also 'd Person ahnſchame nicht
Der Regent: Und die Sach recht ſchlicht.



7

TRIA PULCHERRIMA DONA STUDIOSI SEDULI.



Hæc tria commendant Studiosum et honoribus ornât, Sobria, nava, pia: Vita, Minerva, Preces .

*Auff Erden seind drey schöner Stück,
Die erhebn zu kunst, Ehr und Glück:*

*Mäßig leben, vleisig Studirn
Und sein Gottselig Ghetlein führen.*



VERA AMICITIA.



Scribere verba placet tria: nunc tria perlege verba: TOTUS SUM TUIUS: haud scribere plura queo.

*Drey Wort zu schreiben fallen mir ein,
Beschaw sie recht, behalt sie sein.*

*Ich bin dein: Und will gantz dein bleiben,
Jetzt kan ich dir nichts bessers schreiben.*



SUCCESSORIBUS.



Incaſſum non fit, ſtrueri amplas grandibus Urbes

ſumptibus, hoc ſtadium poſtera ſecula probant.

*Daß ein Regent ein Veſtung bauet,
Geſchicht, daß man außs Lands Schütz mir ſchawet.*

*Die Nachkommen ſollen ſich beweiſen,
Solch werck zu rühmen vnd zu preiſen.*



POST HYEMEM VER, AT POST SENECTAM NULLA RECURRIT JUVENTA.



Denio post hyemem saram ver dulce recurrit:

Ast senium sequitur nulla juventa grave.

Nach hartem Frost und winters zeit
Der Frühling kompt und alls erfreut:

Aber auffs hohe Alter schwer
Folgt und kompt keine Jügent mehr.



MELIUS EST VINCERE IRAM, QUAM CAPERE CIUITATEM.



Ira
Ira qui vincit violentam, fortior illo est,

Qui turres aequat mœnia et alta solo.

Der ist gewiß ein stärkerer Mann,
So Zorn überwinden und aufstehn kann:

Als der Stadt und Thurm, groß und klein,
Thut erobern und nehmen ein.



DOCTIS, ET NON INDOCTIS.



Docta placent doctis: non curat Asinaraciny. Sus: Progi apud indoctus stramen Asellus amat.

Den Gerten gefallen gerte Sachn,
Aufm Est kan man kein Doctor machn.

Ein Schwein das Balsamöhl nicht acht,
Für Gold dem Esel Stroh werd bracht.



LIBER, LIBRA, LIBERI ET LIBER.



Liberum amans pater est, cui libera libra, liberq;

Liber, LIBERUS, Liber et ipse pater.

*Bißweiln man was Lateinisch spricht,
So wohl laut es im Teutschen nicht.*

*Als Kinder, Buch, Wag vnd Frey sein —
Trifft im Latein fast überein —*



MELIUS CONSILIO, QVAM IRACUNDIA.



Consilio bellè vinctes, nil proficis irâ,

Folg gutem Raht, denn durch Rachgier
Richtst du nichts aus, solchs glaub du mir.

Consilium servat, vertit at ira solum.

Guter Raht erhelt Landt und Leut,
Der zorn bringt Schadn, macht Herzzeijd.



ET CIBO ET POTU ET BONA CONSCIENTIA.



Si cibus et potus bonus et mens conscia recti,

Ultima si dicat, SALVUS ES, hora, sat est,

*Ein sünd'nen Bißsen, Ein gut Gewissen,
Ein reinen Trünck, Ein Selign sprüng.*

*Aus diesem Leben, — — — —
Woll mir mein Gott auß gnaden gehen.*



QVIS CIVIS HABETUR?



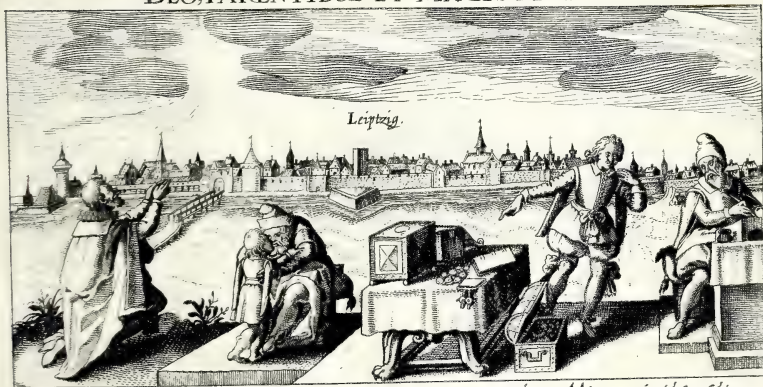
Qui civile parat bellum, non Civis habendus: Civem te jactas, sis quog^o pacis amans.

Welcher innerlich krieg anricht,
Der ist fürwar kein Burger nicht.

Wiltu ein rechter Burger sein,
So lieb den Fried, und halt ihn fein.



DEO, PARENTIBUS ET MAGISTRIS.



Pro meritis, Jovæ, Genitoribus atq; Magistris

Non possunt reddi præmia iusta suis.

Gott und den Eltern, gleicher weiß
Den Lehrmeistern, für ihren vleiß,

Sorg, Müh und Arbeit, nimmermehr
Kan man gnüg sagen Lob, Preiß und Ehr.



PIETATE, VIRTUTE AC INTEGRITATE.



Consiliū sequere hoc, tales jūngas tibi Amicos,

Wiltú dir samlen gute Freundt,
So saml dir solche, die da seindt

Quos Pietas, Virtús, Integrítasq; notant.

Mit Gottsfurcht gädelt, mit Tugnt geziert.
Mit Auffrichtigkeít hraufs staffirt.



LAUDEM SEDULA PENNA PARIT.



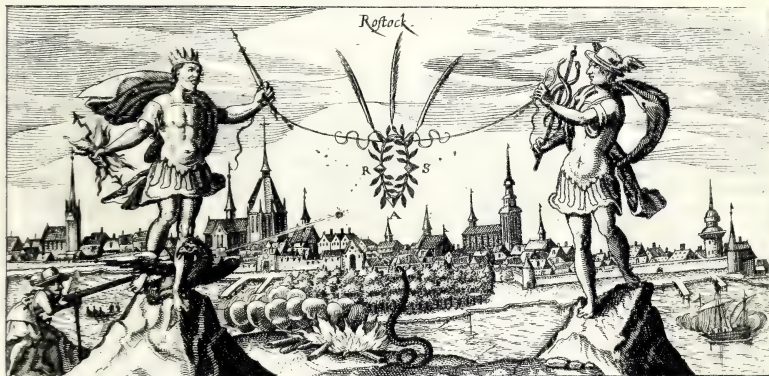
Forma decus fragile est, perit aurum, sedula penna Laudem quam peperit, fraus abolere nequit.

*Vergänglich ist der Schönheit Zier,
Das Gold vergeht, solchs glaub du mir:*

*Aber der Feder Lob, Preis und Ehr
Kan der Btrug austilgn nimmermehr.*



DURABILIS ARS EST.



Per mare, per silvas, per terras, curro per ignes:

Nil vis, nil hostis, nil mihi livor obest.

*Ich geh zu Land, vnd durch den Waldt,
Durchs Feuer, übers Wasser kält:*

*Kein Gwalt, Feind, noch Gift in der Welt,
Thut mir was, weder Hitz noch Kält*



NON NUMERUS.



Nil numerus, nil arma valent, nil moenia cincta:

Qui Jove discit fidere, tutus erit

*Nicht große Macht, Viel Waffen schwer,
Vestung und der Welt Pracht und Ehr*

*Acht Ich: Dann wer vertrauet Gott
Ist sicher für aller Gefahr und Noht*



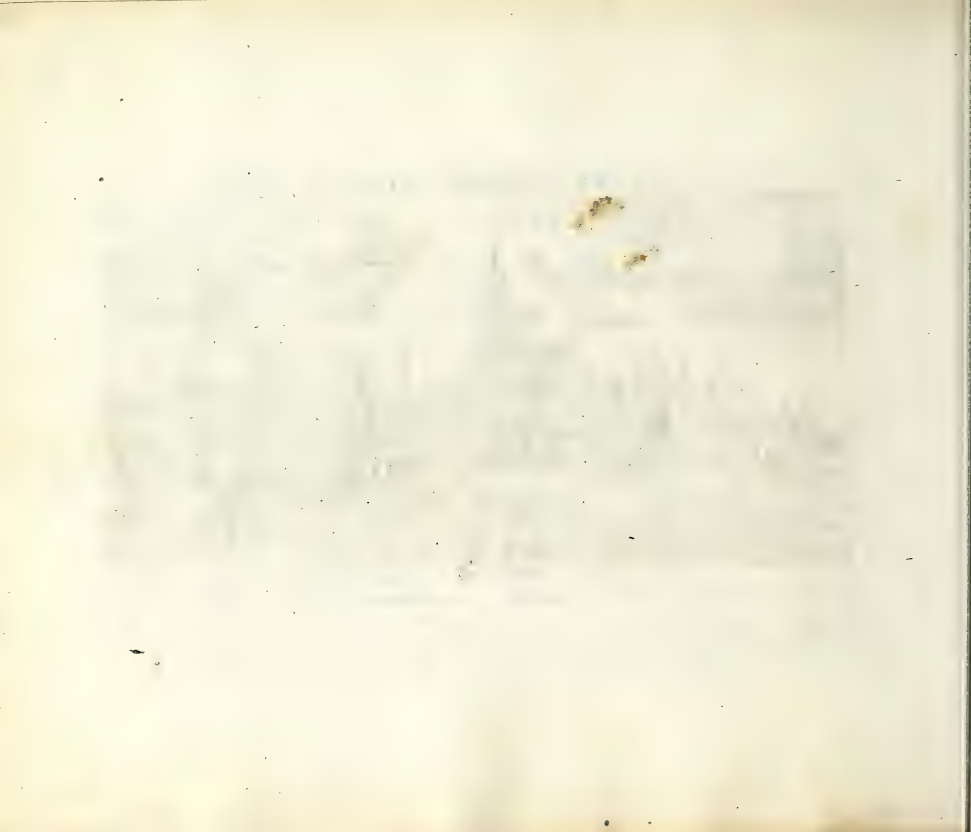
INITIUM SAPIENTIAE TIMOR DOMINI.



Splendida ceu florent viridantia lilia campi: Sic Dominum, æternum, qui timet, ille viret.

Gleich wie die Lilien grünett stehn,
Und in dem freyen feld außgehn:

Also grünett zu aller stundt,
Der Gott fürchtet auß Herzen gründt.



CONDITIO GENERIS HUMANI.



Sunt tria: vitæ ortus, vitæ fons, ultima mortis

Conditio, certâ quæ sine lege venit

Der Mensch auff Erden hat dreÿ Stück:
Seins Lebens Anfang vnd sein Glück

Zu letzt folgt der Todt: So freÿlich
An kein Gesetz lest binden sich.



UNDIQUE PERICULUM.



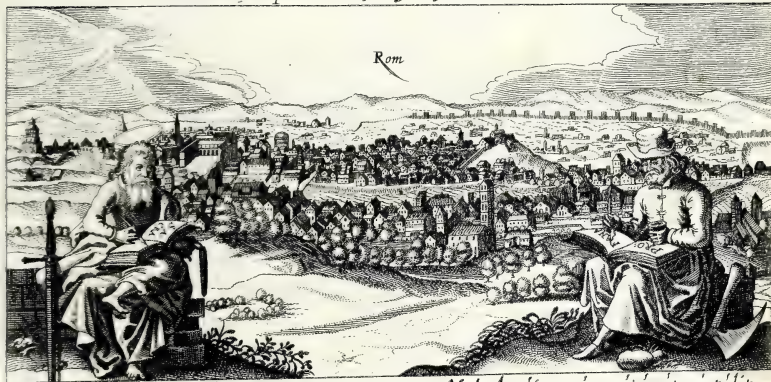
Nunc me cura frequens angit, nunc frangit egestas: Nunc Eurus, pluvia, frigora, flamma gravant.

Jetzt drückt mich Sorg und groß Gefahr,
Angst und Noth bricht mich vollends gar.

Ja Feuer, Wasser, Luft und Erdn
Machen mir Sorg und groß beschwerdn.



ROMA caput terræ; si legis, est, retrò, AMOR.



Sacra docet Romam Paulus, Ciceroq; Latina

Verba loqui: certum munus uterq; tulit.

Zu Rom hat Paulus (wie sichs gebürt)
Gotts Wort rein und klar profitirt.

Cicero hat Rom lernen redn
Latein: Groß Lob gebührt diesen beedn



FORTUNÆ CREDERE NOLI.



Fortunæ nimia non est considerare tutum:

Nam sibi credentes fallere sæpe solet.

Dem Glück soll man zu wohl nicht trawen,
Sondern für allen Dingen zu schawen

Dass man sich selbst betrüge nicht
Wie, laider, oft und viel geschicht.



NOMINA SIRENUM.



AGLAOPE facie placet: at soror altera voce THELXIOPE: cytharâ tertia PISINOE.

Vom Gesicht ist schön Aglaope,
Von güttlicher Stimm Thelxiope:

Pisinoe, wann sie s thun wil,
Erfreut das Hertz mit Seitenspiel.



AD NUTUS OMNIA JOVA.



Jova Juvēntutem firmat, vegetatq; Senectam:

Gott gib der Jügend krafft, auff Erd,
Das Altr Er auch sterckt vnd ernehrt.

Surgimus ad nutus occidimusq; DEI.

Nach seinem willen wir aufstehn
Vnd wiedrumb wie ein Blum vergehn.



ARTE ET MARTE



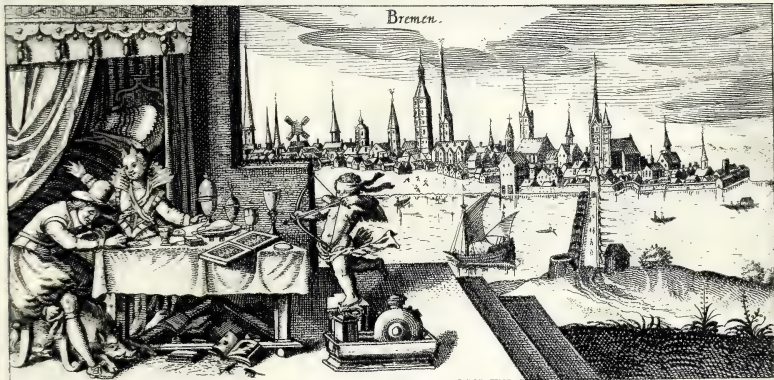
Pacis amas Phœbum, si belli tempore Martem: Tunc tuus est idem Mars, et Apollo tuus .

*Zu Friedens zeit ih freije kunst,
Wenn krieg, brauch Martem nit umbsünst.*

*Thyſtus, ſo liebſtu Fried vnd Krieg:
Allein von obn hrab kompt der Sieg.*



TRIA MAXIMA DAMNA STUDIOSI INERTIS.



Hæc tria Castaliæ fontis remorantur alumnū, Tūrpis, iners, cæcus: Crapula, Somnus, Amor .

Manchen Studenten Jung und Frey
Verderben diese Stücklin dreij:

Schandlich prassen, faulen Schlaff erweisen_____
Und sich der blinden Lieb beleißen_____.



QUI BENÈ DOCET, ET MALÈ VIVIT, QVOD UNA MANU DAT, ALTERA RAPIT.



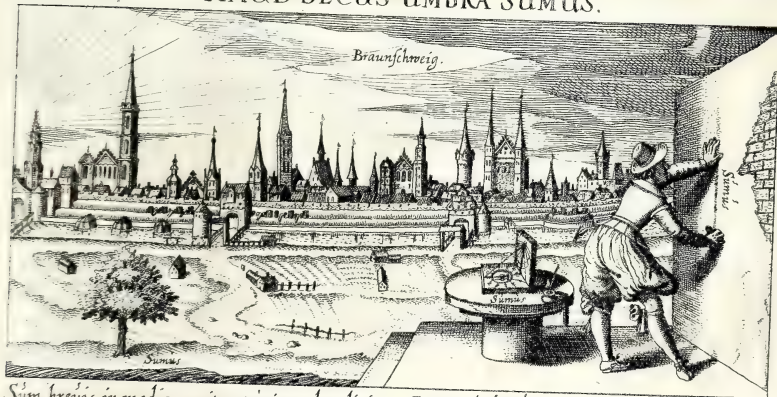
Qui benè Christicolas docet, et malè vixerit, ille est, Cujus dextra manus dat, sinistra rapit.

Welcher wol Lehrt, vnd doch darnebn
Führt ein arg, böß vnd übelß Lebñ:

Der ist ein solcher Mensch, sagt ieder,
Dessn ein Hand gibt, die andr nimbt wieder.



HAUD SECUS UMBRA SUMUS.



Sum brevis in medio, capite atq; in calce dici

Longior, ut surgit sole caditve p̄bar .

*Schr kürz bin in der Mitten Ich,
Anfänglich war viel länger Ich:*

*Zu letzt werd Ich lang wieder'umb:
Mit'r Sonn Ich auff und nieder kumm.*



FORTUNA VITREA EST.



Vitrea Fortuna est, cum splendet frangitur illa: Summus ubi nitor est, summa ruina prope est.

Erheb dich nicht mit stolz'gem Müht,
Wenn du hast Ehr und großes guht.

Denn glück ist gläsern, Scheint es klar,
So bricht es leichtlich, das ist war.



TANDEM PATIENTIA VICTRIX.



Antidotum vitæ, Patientia: sola malorum

Victrix: ut vincas, disce subinde pati

Die Gdult ein Artzney ist dem Lebn,
Gdult thut ein Überwindrin gebn.

Wiltu ein Überwinder sein
Als unglücks, so leid vorhin sein.



NE TEMERÈ CRĒDIDERIS.

Gelnhausen.



Credere nil, vitium est; vitium est quod, credere cuncta: Ergo credideris ne temerè, ipse cave

Der ist ein Narr, der leichtlich glaubt,
Weil iedem Lügen ist erlaubt.

Doch ist nicht: glauben ein laster schwer,
Auch alles glauben bringt nicht viel Ehr.



QVÆ OCCULTARI NEQUEUNT.



Cæleri nequeunt hæc quattuor: Astus amoris,

Tussis, edax ignis, cordivorusq; dolor.

Vier Stück auff dieser Welt man findt,
Sag mir, wer sie verbergen kün!

Die brennend Lieb, den Huft, das Feur,
Und hertznagendn Schmerz, vnghehr.



LAUS AB UTROQUE VENIT.



Vive DEO; ac Artem sectare subindeq; Martem:

Olim etiam studio digna brabeia feres.

Leb Gott: gute künst lerne bald,
Die Ritterschafft in Ehren halt.

Üb dich darinn: durch grossen Fleiß,
Bringstu darvon Lob, Ehr vnd Preiß.



AMOR DE PATRIA.



Ceterum Ulysses erat cupidus, vel cernere fumum.

De Patria, mox desiderat ille mori.

Vner andern gibt Züverstehn
Ulysses, wenn Er nur solt sehn

Von seinem Vatterland den Rauch.
Wolt Er bald gerne sterben auch.



MISERRIMA MISERIA.



Cæcus homo miser est, miser est multo magis hic vir,

Servus quia Uxori cogitur esse sua.

Ein blinder Mann ein armer Mann,
Jeder mit Wahrheit sagen kan.

Noch ist der viel ein ärmer Schweifs,
Der thun muß nach seins Weibs geheifs.



DECUS, ARTEM JUNGERE MARTI



Jünge artem Marti; dico; licet occinat alter:

Zum kriegs wesen lern freye kunst,
Ob mancher spricht: Es ist vmbfünfft

Türpe tibi est, Phœbi mitia castra sequi.

Und ganz vergebens das studirn:
Lass dich nur solche Redt nicht irrn.



VENUS QVOQVE CŒCA CUPIDO.



Cæca Venus mater, soboles quoque cæca Cupido:

*Venus die Mutter ist stock blindt,
Also auch Cupido ihr Kindt.*

Quosq̃ foret, cæcos protinus ipsa facit.

*Viel Leut verblendt Sie für vnd für:
Apelles nimbt ein Mußtr von Ihr.*



JUSTE ET SINCERE.

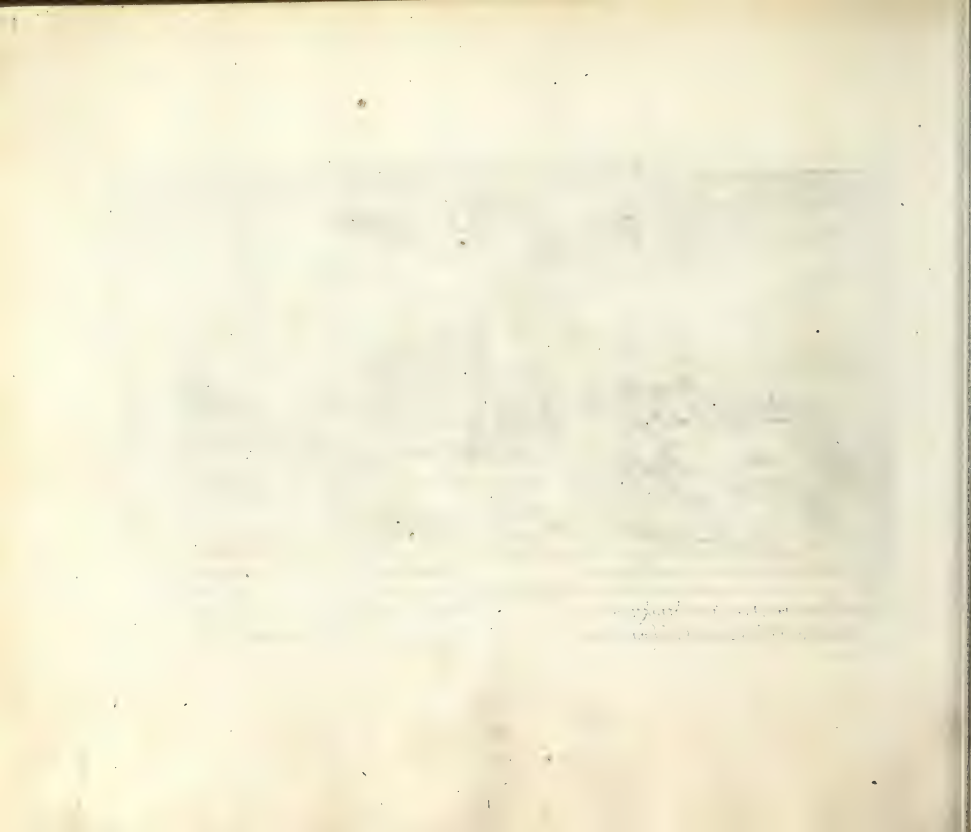


Justiciam quisquis sincero vindicat ore,

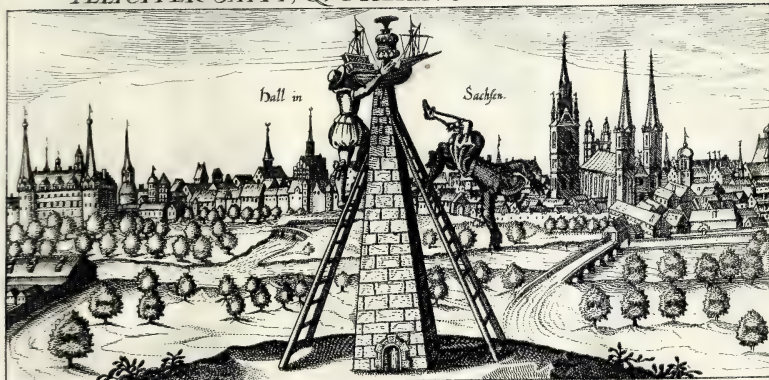
Summis, haud mirum est, si placet ille viris.

Ein Mann, welcher Gerechtigkeit
Erhält, hilft beschützen Land und Leut.

Solts wunder sein, wenn solchem Mann
Grosse Herren viel Ehr ahnthan?



FELICITER SAPIT, QVI ALIENO PERICULO SAPIT.



Qui sapit alterius damno, sapit optimus ille:

*Wer klug wird durch eins andern Schad,
Der hat bey sich den besten Rath.*

Qui petit alta, cadit: qui cadit, ille jacet.

*Wer gern hoch steigt fällt auch also,
Und wenn Er fällt, so liegt Er do.*



NON PLUMBEA, DULCIA VINA.



Svave sit an, si quis bibit auro plumbea vina?

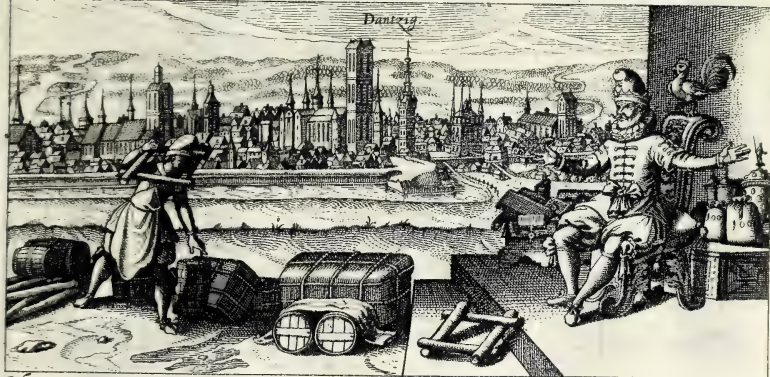
Sat mihi, si vitro dulcia vina bibam.

*Sag mir, soll es wohl köstlich sein,
Wann man aus Gold trinckt schlechten Wein!*

*Mich dünkt aber, aus einem Glase
Schmeckt mir der güte Wein viel besser.*



NEMO DICITUR DOMINUS, NISI ANTEA SERVUS FUERIT.

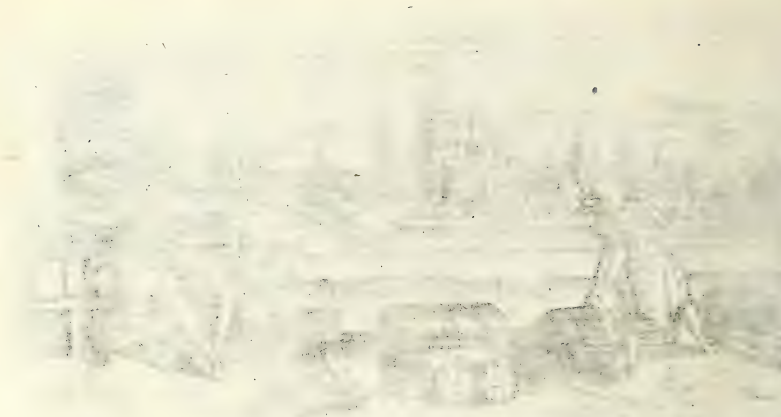


Nemo potest Dominus fieri laudabilis, ante

Ni fuerit Servus, teste Platone loquor .

Plato spricht, der hochweise Mann,
Niemand zum Herren werden kann:

- Es sey dann, daß Er, in sein Weſen,
Zuvor ein Diener ſey geweſen .



THE
Faint, illegible text, possibly a title or description, located below the illustration.

TRIA MALA.



Rebus in humanis hæc sunt tria maxima damna, Femina prava, vorax flamma, furorq; maris.

*Im Menschlichen Geschlecht, ins gemein,
Die dreij größten Unglück dafs sein.*

*Das fressend Fehr, Ein böses Weib,
Und wüthend Meer, schmerzen Seel v. Leib.*



QVA REVOCARI NEQVEUNT.



Tempus, Virginitas, Vox quæ prolata juvenibus, Quattuor hæc sunt, quæ non revocare potes.

Man sagt von Vier Stücken und Dingen,
Die Mann nicht wieder zurück ken bringn.

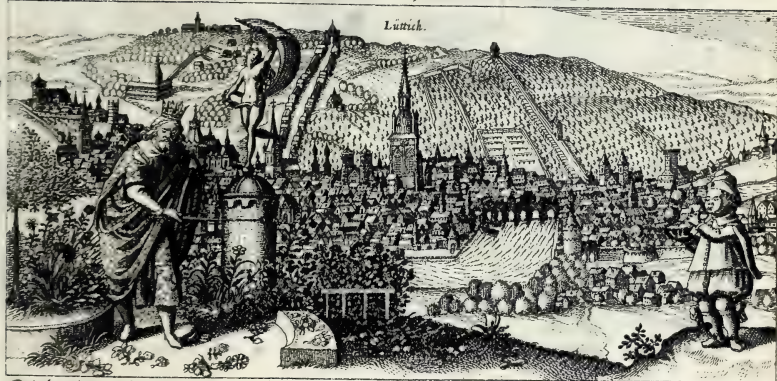
Zeit, Jungframschafft, zugesagtes Wort,
Und d' Jügent: Jedes hat sein Orth.

ASSOCIATED ARTISTS



1900

QVOD CITÒ FIT, CITÒ PERIT.



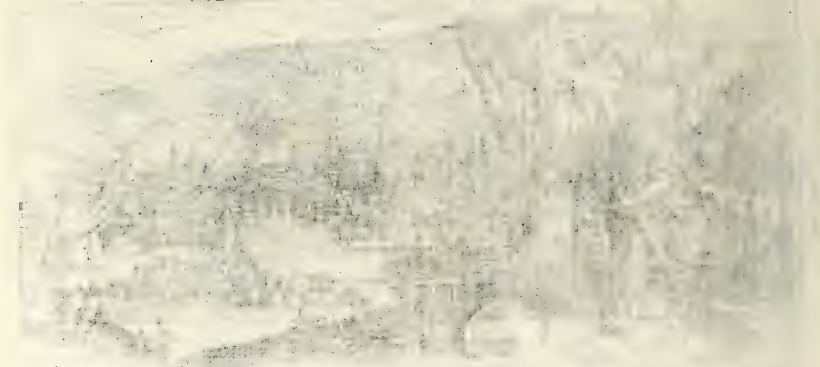
Quod citò fit citò forte perit: citò dives, egenus

Was schnell geschieht, vergeht schnell wieder,
Was bald aufsteigt, fällt wieder bald niedr.

Fit citò: perpetuum fert mora iusta bonum

Die rechte zeit, verstehe mich,
Bringt das beständig gut mit sich

THE HISTORY OF



IN TWO VOLUMES.
BY
JOHN HAYES, ESQ.

LONDON: Printed by J. DODD, in Pall-mall.

PULCHRIOR MILES IN PRÆLIO CÆSUS, QUAM IN FUGA SALVUS.



Pulchrior est miles duro in certamine cæsus,

Quàm salvus, voluit qui dare terga fugæ.

Eim Kriegsman steht es besser an,
Sein Leben in der Schlacht zu lahn.

Dann daß Er gesund darvon seÿ kommen,
Vnd hab aus Furcht die Flucht gnommn.



DICERE ET FACERE DIFFERUNT.



Non faciunt homines quia dicunt: dicere namq[ue]

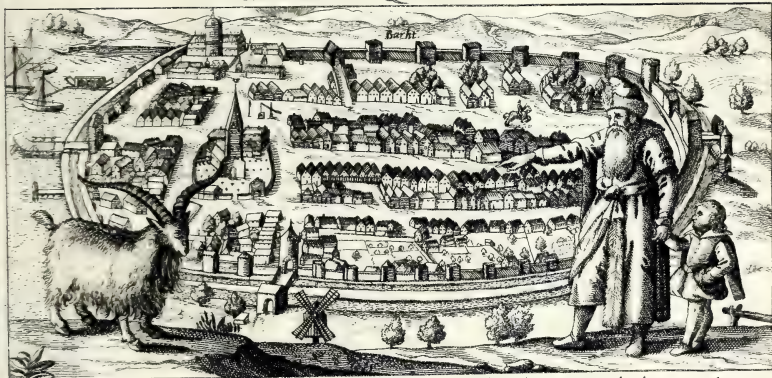
Et facere est inter maxima differitas.

Freund ist der Brauch und Sitt,
Sagt einr was zu, so hält ers nitt.

Zusagn und halten, dieser zeit
Ist gewiss ein großer vnderscheid.



BARBATA QUESTIO.



Barba viro, barbâ prior an vir extitit, ipse

Quæris! si caper est, barba viro prior est.

*Ist der Barht eher als der Mann,
Oder, der Mann eh! so sag mirs dann*

*Meinstu ein Geißbock, in sein wesen
So ist der Barht vorm Mann gewesen*



IN NASUTUM ET SAPIENTULUM.



Quod faciunt alij malè, tū facis omnia bellè,

Nil rectum, nisi quod tū facis, esse putas .

*Alles ist Böfs, was andre machn,
Dū gdenckst du machst die besten Sachn,*

*Meinst auch es sey nichts rechts vollbracht,
Dū habst dann solches selbst gemacht .*



HÆC RUIT, ILLA FUGIT.



Lata iuventa vale simul, et tu moesta senecta: Cur? ruit hæc subito, sed fugit illa citò.

*Du fröhlich Jugend, Adi: Adi,
Du trawrigs Alter: Wie ich seh,*

*Eins lauffst und eylt gar vngestümm,
Das ander fährt auch schnell dahin.*



NON SIBI SOLI, SED DEO ET PATRIÆ.



Crede mihi, hoc demum est bene vivere, non sibi soli Vivere, sed patriæ civibus, atq; Deo.

Glaub mir nur eigentlich vnd ebn;
Das ist gewiß das beste lebn:

Wann man nicht ihm selbst lebt zu hand,
Sondern Gott vnd dem Vatterland.



DOCTRINA ACQVIRITUR USU.



Sola sed assiduo doctrina acquiritur usu,

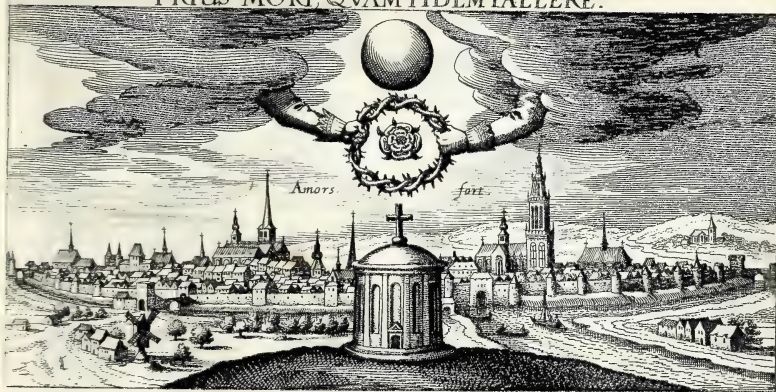
Nec decet ignavos docta tiara greges.

*Durch stete Übung wird vielmehr
Zu wegenbracht allein die Lehr.*

*Dann saulen Leutn (man billich spricht)
Gebührt die Ehr der Gerten nicht.*



PRILIUS MORI, QUAM FIDEM FALLERE.



Virtutem comitatur honos: Pietatis alumna est Pura fides, nequit hanc deseruisse salus.

Die Ehr begleitet die Tugend fein,
Gottsfurcht erhält den Glauben rein.

Drumb kan das Heil (die zuversicht)
Und Wolsart solchm verlassen nicht.



ABSIT SUPERBIA, ET NON NOCEBIT DIVITIARUM AFFLUENTIA.



Divitijs multis plerunq; superbia juncta est, Si tollas fastum, haud res opulenta nocet.

Stolzheit vnd pracht läßt gmeiniglich
Beij großem Reichthumb sehen sich :

Wann man abt Pracht vnd vbermuht
Beijseits setzt, so schad nit groß guht.



11.11.11

11.11.11

NON AURUM, SED FIDES ET VIRTUS.



Sis Croeso licet, aut Crasso locupletior: aurum

Scit tamen haud virtus, vera fidesq; sequi.

Ob du gleich Reichr als Croesus bist,
Odr. als Crassus je gewesen ist:

Jedoch du nicht dem schönsten Golt,
Tugnt, Treu und Glauben vergleichen solt.



1000

1000

1000

VIRTUTE DUCE, COMITE FORTUNÂ.



Invidias, precor, invidias: nam maxima Virtus Et Sors invidiam maxima semper habet.

*Missgönn, missgönn nur immer fort,
Die größt Tugend (nach dem Sprichwort.)*

*Auch das größte Glück ohne Ziel,
Hat gemeinlich stets der Neider viel.*



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

BONUS À BONO.



Nil differt à Patre bono Dux optimus, aut Rex; Sed magni restat pulcra corona Patris.

Ein frommer Herr oder Regent
Von der guten Art sich nicht wendt

Seins lieben Vatters: dann Er grünt schon
Seins Gschlechtes Ehr, des Vatters Cron.



THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
AND
ZOOLOGY
OF THE
CITY OF NEW YORK
AND
THE
ADJACENT ISLANDS
AND
THE
VILLAGE OF MANHATTAN
NEW YORK
1880

MUSICA SACRA MANET.



Musica quid possit, sensit citharædas Apollo: Dum sequitur blandam bestia blanda chelym.

*Was die Music vermög und kan,
Solchs zeigt uns Apollo an.*

*Weil ein Wildthier, mit heide, ohn klag,
Dem lieblichn Seitenspiel folgt nach.*



REPUGNANTE NATURA, QVÆLIBET CEDIT INDUSTRIA.



Omne perit studium, quando Natura repugnat: Si bona natura est, arte vigere potes.

*All Vleiß vnd Arbeit ist vergehn,
So die Natur thut widerstreben.*

*Wenn aber gut ist die Natur
So nimbst an kunst zu, glaub es nur.*



ORA ET LABORA.

Campan.



Infelix labor est, quem non Deus ipse gubernat, Omne pie coeptum cum prece cedit opus.

*Unglücklich man all Arbeit spürt,
Wann Sie nicht wird von Gott regiert.*

*Alls was im Gbet wird angefangn,
Thut zletzt ein gwünschtes End erlangn.*



PHŒBUS, SI BENÈ SOLVIS, ERIS.

Colmar.



Ovum gallinâ, prior an gallina sit ovo?

Parturit hæc ovum, quo sine nulla fuit.

Ist das Ey ehe als die Henn,
Oder die Henn eh, bericht mich den?

Die Henn hats Ey geleyet zwar,
Ohn welchs die Henn zuvor nit war.



DOMESTICUM PREMITALIENUM NOMINI EST CURA.



Nulla premunt gravius, quàm damna domestica, nulli

Ah nulli curæ sunt aliena mala.

Kein Creutz auff Erden ist so schwer
Al: Hauscreutz, keins truckt auch so sehr.

Ach! niemand ist, der Ihm derweyn
Eins andrn Creutz lest sein angelegn.



FELICITAS SUBJECTA E INVIDIA, SOLA MISERIA INVIDIA CARET.

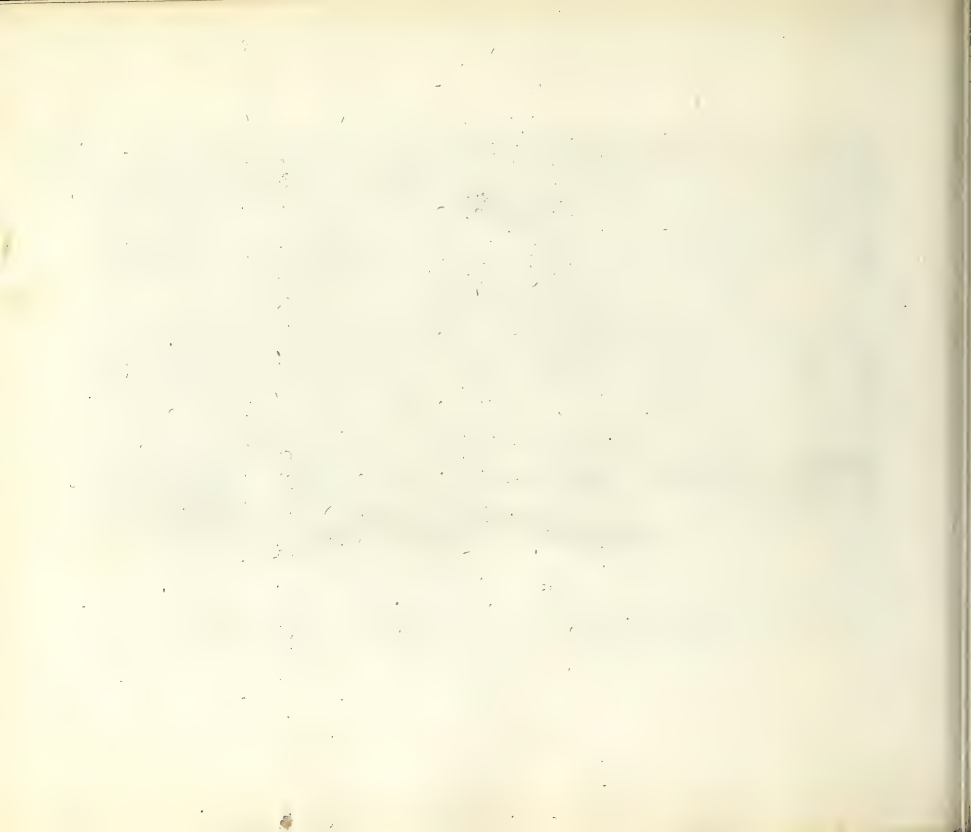


Vis dici felix: livori obnoxius esto:

Vis fugere invidiam: cogeris esse miser.

Wiltu Glückselig sein genent
So untrwischlich dem Neid behend.

Wiltu nicht habn das Neid und Zorn,
So bleib Elend: Sonst ists verlohren.



NIHIL INFELICIUS VIVIT EO. CUI NIHIL UNQVAM ADVERSI ACCIDIT.



Vivit eo toto nihil infelicius Orbe,

Accidit infesti cui nihil usq; mali.

Nichts unglücklichs (wie ich meld.)
Lebt in der gantzen weiten Weltz:

Als der Mann, der in seinen Jahrn
Kein Unglück ausgslandt noch erfahrn.



OMNIS DIES, OMNIS HORA, QUAM NIHIL SUMUS, OSTENDIT.



Quàm nihil in vitâ sumus hac, quàm turba misella; — Unusquisq' dies, quaelibet hora probat. —

Daß wir nichts sein in diesem Lebn,
Ein Elend Volck, mitm Todt umhgebn:

Solchs beweiset, sein Klar vnd rundt,
Ein ieder Tag, ja iede stundt.



CIVILE BELLUM PERNICIOSISSIMUM.



Omne malum bellum; civilia pessima bella:

Nam necat infantes et necat ense senes.

Ieder Krieg ist böß, ins gemein,
Die innrlichn Krieg die ärgsten sein.

Der Krieg nimbt weg durchs Schwerds gewält
Groß und klein, Reich, Arm, Jung und Alt.



DECORAT PRUDENTIA CANA.



Prudenti canities, nec non prudentia cana,

Maxima laus hac est et decus omne senis.

*Ein Weißheit, welche Alt und Greiß,
Ein Alter, welches Klug und weiß.*

*Ist ja das größte Lob (gläub mir)
Und eins alten Mans höchste Zier.*



ET BELLO ET PACE COLENDUS.



Qui servare studet, cupit ac prodesse salutē

*Welcher dem lieben Vaterlande,
Dem gemeinen Weſen und Wohlſtandte,*

Et paci et Patriæ, hic nonnè colendus erit?

*Dem Fried zu dienen thut begehren,
Dolt man dann den nicht billich Ehrn.*



OFFICIO ATQVÈ FIDE.



Officium atq; Fidem non ulla molestia tardat, Mitigat impositum, non Deus auget, onus.

Kein Beschwerde, bey Lungen vnd Altn,
Soll Ampt, Dienst: Frew vnd Glaubn aufhalten.

Gott vermehrt nicht die Last so schwer,
Sondern Er lindert Sie vielmehr.





MODESTIA

NECESSITAS

ET



AQUILIBRIUM.
INSPICE CAUTUS
ERIS.

PLACITUM.
AQUIS NEC MINUS
ISTA PLACENT.

THESAURI PHILO-POLITICI
PARS ALTERA

Das ist
Pöhlischen Schatzkassleins
guter Herren vnnnd beständiger
Fresindt

Anders Theil.

Autore

Dan. Meissner Comoth. Boh. P.L.C.
Cum Gr: et Privil. spec.
S. C. M.

AD NOS LAUDIS AMOR.

Eb: Kiefer excudit. 5 6 2 4



THESAURI PHILO-POLITICI PARS ALTERA

Hoc est:

EMBLEMATA SIVE MORALIA
POLITICA, FIGVRIS ARTIFICIOSIS ÆRI IN-
CISA, TOTIDEMQVE TAM LATINIS QVAM
Germanicis inscriptionibus inventa & concinnata.

2

DANIELE MEISNERO Commothovienſi Bohemo, P.L.C.

ACCESSIT MVLTARVM INCLYTARVM, ET SVPERIORIS ET IN-
ſeriori Germaniæ, aliarumq; Nationum ac Vrbium vera delineatio.

SECUNDA EDITIO.

Politischen Schackſtücke

Ander Theil.

Das iſt: Außerleſene ſchöne Emblemata vnd Moralia/
mit Künſtlichen Figuren/ ſo wol Kunſt vnd Chriſtlichebenden/ als Kriegs-
vndenden/ auch andern Geiſt vnd Weltlichen Stands Perſonen zu Ehren/ Beliebung
vnd Wohlgefallen in dieſes Format gar artlich inventirt/ ſürgebildet vnd
ganz New ans Licht bracht/

Durch

Daniel Meißner von Commenthaw auß Böhemb/ P.L.C.

Sampt waren Abbildungen vieler vornehmen/ ſo wol Ober- als Nieder-
Teuſchlandes/ auch anderer Nationen berühmter vnd anſehenlicher Städte.

Die ander Edition.

Frankfurt am Mayn/ in verlegung Eberhard Kieſers/ Bürgers vnd
Künſtſtechers daſelbſt. Anno M. DC. XXIV.

Mit Röm. Käyſ. Mayeſtät / 1c. beſonder Gnad vnd Freyheit.



DOCTISSIMO ET ORNATISSI-
MO VIRO DOMINO DANIELI MEISNERO

à Commenthavv, Bojemo, P. C. amico suo, &c.

DANIEL MEISNERVS, POETA CORONATVS C.

Α'ναχαμπανθής.

ANNE MEVS DILECTVS ERIS? APTO CORONA.



Oste novenarum, MEISNERE, Poëta sororum,

Quem proprio fovit Calliopéa sinu.

Te modulante, meam pertentant carmina mentem,

Nam canis argutos absque labore modos.

Hinctua cum Phœbus meletemata docta videret,

Sæpius admirans talia verba dedit.

ANNE MEVS DILECTVS ERIS? cape Laurea ferta:

APTO quàm pulchrè pulcra CORONA datur.

Cæsar in laudes excreſce, Deique ſupremi,

Grata Deo, & doctis res erit iſta viris.


*M. Iohannes VVernerus Erf. P. L. Sac. Poef. P. Pro-
feſſor & Scholæ Præd. Moderat.*

DEDICATIO.

Denen Ehrnvesten/ Wolachtbarn/ vnd Vornehmen

Herrn { Jacobo Caron/
Johanni Herff/
Petro Mareschall,
Nicolao Neuffveterre,
Jacob dem Jüngern } Guthallen/Gebrüdern/
vnd Abraham

In Franckfurt am Mayn/ıc. Meinen insonders großgünstigen Herren
vnd zuverlässlichen Mecœnatibus.

 **S**hrnveste/ Wolachtbare/ Vornehme/ E. E. vnd Wolachtbarkeiten
seindt / neben Wünschung von dem Allerhöchsten aller Glückseligkeit vnd
Wolhart/meine bereitwillige dienste jederzeit bestes Vermögtes zuvor/ Inson-
ders großgünstige Herren vñ zuverlässliche Mecœnates: Alhier in dieser Welt/
als in einem zeitlichen vnd zergänglichen Leben ist/nach aller Weisen vnd gelehrten Philo-
sophen Meinung/ nichts bessers/angeneimers vnd nütlichers/als die Gesundheit/vñ nach
derselben/auffrichtige/beständige Freund-vnd gute ehrliebende Gesellschaft: Dañ welcher
ohne jetzt berührte Stück lebet/der möge wol für den allervnglückhafftigsten Menschen ge-
ach:et vnd gehalten werden: Sintemahl die Kranck-vnd Schwachheiten die Menschen
nicht allein impedirn / allerley gute Tugendt vñnd Künst zu lernen/sondern sie verhindern
auch alle auffrichtige beständige Freundschaft zuerhalten vnd fort zu pflanzen: Als wir
dann täglich erfahren vnd sehen/das weder Kaysen noch König / weder Fürsten noch Her-
ren/weder Regenten noch Obigkeit/weder Handelsman noch Gelerter / ihre Reiche vnd
gemeinen Nutzen/Handel vñ Wesen/ohne die Gesundheit mögen verwalten vnd regieren/
oder ohne Freund-vnd Holdseligkeit dieselben erhalten vnd forsetzen: Es kan der Geistliche
A iij sein

D E D I C A T I O.

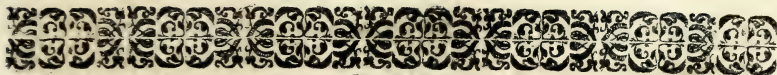
sein Kirchen Ampt nicht versehen/der Kriegsmañ nichts vollbringen noch aufrichten/der Gelehrte seinem studiren nicht obliegen/ der Handels- vnd Kauffman seine Handthierung nicht treiben. Hergege aber welcher gesunde vnd starck/freundlich/Leut-vnd holdselig/der selbstig ist nicht allem geschickt/tüglich vnd bequem alle gute Ehrliche Tugend / Kunst vnd Handthierung zu lehren / sondern Er hat auch das allerbeste auff dieser Erden. Derhalben ist neben der Gesundheit/ein Ehrlicher Nam vnd aufrichtiger Freundschaft das gröste Gut/vnd höchste Gab/die wir von dem Allmächtigen/lieben/ getrewen Gott haben vnd erlangen mögen. Diueiln Ich dann vff Anregung etlicher vornehmer Kunst-vnd Christliebenden Herren/ nechst abgewichene Oftermeh dieses noch instehenden 1623. Jahres ein Tractat von etlich vnd fünfzig Emblematischen Figuren zu inventiren/ auch jede derselben mit einem Lateinischen Disticho vnd vier Teutschen Rhythmis zu expliciren vnnnd in offenen Truck außzugehen einen Anfang gemacht / Es auch ein fast löbliche Gewonheit vnd bey den Gelerten ein alter Brauch/das man Christliche vñ gute wolmeinende Schrifften besondern Patronis dedicire vnd zuschreibe: Als hab Ich diesen Andern Theil meines Theauri Philo Politici oder Politischen Schackelsteins vnter E. E. vnd Wolachtbarkeiten Christliche vnd löbliche Namen in offenen Truck außzugehen/vnd denselben (sinthemahl sie für wahre Liebhaber Christlicher Tugenden vnd guter freyer Künsten gerühmet werden) auß guter Affection zuzuschreiben/auch mit solcher Publication dieselben dienstfreundlich zu verehren nicht vnterlassen sollen. Vnd bitte darneben wolermelte E. E. vnd Wolachtbarkeiten bestes fleisses/ sie wollen diese meine Arbeit vnd geringe Dedication nit verachten/ sondern von mir günstiglichen empfangen/an/vnd auffnehmen: Wo ich hinfort denselben in grösserem vnd höherem meine willfertige Dienst kan beweisen vnd erzeigen/ will ich mich jederzeit bereit vnd willig erfinden lassen.

Der Allmächtige Gott wolle E. E. vnd Wolachtbarck. sampt allen den Ihrigen/ Verwandten vnd Zugehörigen/in langwieriger/beständiger Gesundheit vnd guten wolstant erhalten. Geben Franckfurt am Mayn/ den 1. Septemb. im Jahr: Ach Herz/ sen De Ihnen DeIne Gvte Vnd VVarheit. Ps. 43.

E. E. vnd Wolachtbarck.

Dienst- vnd willfertiger

Daniel Weissner von Comensthaw/Bohemus, P. L. C.



Vorrede

An den Freundlichen vnd Gutherzigen
Leser.

Eist/ Freundlieben der/ Gutherziger Leser/ der Mensch von Gottes
erschaffenen Creaturen/ der aller Fürnembste vnd die vollkommenste Creatur/ dar-
durch in dieser Irdischen Welt alle ding verrichtet werden / nicht allein in allerley
Erfindungen/ sondern auch im Verstand/ Also/ dz auch die herrlichen Wunderwerck vie-
ler guten Künste herfürgebracht vn̄ an Tag können seyn/ Den der Mensch ist mehrertheils
auch von Gott darzu erschaffen/ dz er den Müßiggang fliehen vnd meiden soll / vnd sich in
den Magnaliis Dei, in den grossen Wunderwercken Gottes / in Erlernung guter Tugenz-
den/ Vbung Christlicher Lieb/ auch anderer löblichen Künsten Erfahrung/ sich betustigen
vnd bemühen/ darinnen gut Exempel zu geben vnd seinem neben Christen zu dienen/ vff daß
sein Göttlicher Namen gepreiset / die Lieb des Nächsten befördert / auch gute Ehrliche
Freundschaft gesucht/ gefunden/ gepflancket vnd erhalten würde. Weil ich dan̄ in dem ab-
gelassenen Winter etlich vnd funffßig Emblemata oder vielmehr Moralia (welche zu ei-
nem Christlichen Stam̄: Gedenck- oder Gesellenbuch/ für Hoch vnd Niedriges Standes
Personen/ so wol Geist: als Weltlich/ nützlich/ gut vnd bequem) zu inventiren / wie dann
auch jedes derselben oben mit einem Dicto, hernach einem Lateinischen Disticho vnd vier
Teutschen Versen zu expliciren / wie dann auch hinter jedes Emblemata oder Morale eine
vornehme Statt / so wol Ober- vnd Nieder Teutschlandes / als anderer frembder Natio-
nen / recht Contrafacturlich anzugeben einen Anfang gemacht. Als habe ich auff fernere
Anregung mit solchen Inventionen oder Emblematis in Gottes Namen fortgesetzt/
vnd diesen nunmehr verfloßnen Sommer vber / wiedervmb etlich vnd funffßig derselben
inventirt / welche ich hiemit dem Freund. Gunst- vnd Kunstliebenden Leser zurbegehren-
den Ergetz: vnd Begierligkeit publicire vnd mittheile.

Vnd

Vorrede.

Vnd weiln dann dieses mein Intent niemals gewesen/als ob ich (wie mancher Deutler nach seinem eigenen Sinn vnd Gedancken / ihm selbstn fälschlich imaginiren oder auß seinem subtilen Gehirn mir solches zumessen möchte) solche Emblemata, Eins oder das Ander/ganz nachdencklichen vnd mit fleiß auff manche Statt/Person oder Orth richten wolte/So wird doch solches (in massen ich bey meinem Ersten Theil in bester Form hierwieder protestiret) von mir auffrichtig widersprochen: Vnd ist dieses meine Meinung jederzeit gewesen/damit man nur bey einer jeden Emblematischen Figur / eine ansehnliche Statt/ (bevorab/weil mancher zu solchen abcontrafactürlichen Stätten grosse Lust vnd Begierde trägt) schöne Gegendt oder Landschaft/wie man sie nach einander bekommen können/ (nicht daß man ein Orth dem Andern vorziehe) sondern daß man sie nach Ordnung des Alphabets bey dieser jungen Edition haben vnd sehen möge.

Vnd wird also/vermittelst Göttlicher Gnaden / solch Werck / weil es annehmlich vnd nutz zu seyn gespüret wird/von Messen zu Messen continuiret vnd vermehret/auch/zweifels ohn/von dem Herrn Verläger ferner kein Kosten gespart werden.

Hiermit vns allerseits dem Gnadenschuß Gottes zum trewlichsten befehlende. Geben
Frankfurt am Mayn/den 20. May.

Im Jahr: Die VVerck Des Herrn In Da VVarhelt. Psalm. 91.

Daniel Neißner von Commentharn.

B. P. L. C.

Kurze Erklärung vnd bedeutung diser Emblematischen Figuren/

Des Andern Theils / Die 11. Edition.

Alten.

Hæcruit, illa fugit.



In jung Gesell stehet bey einer jung-
frawen / vnd ein alter Mann / bey ei-
ner wolbetagten Frawen / vber den
jungen Leuten stehet diese Schrift/
Vive moriturus, vber den Alten aber

morere victurus / anzuzeigen / daß die liebe blühe.
de jugent also leben vnd gedencken sollen / daß sie der-
mahlen eins sterben müssen / vnd wann sie sterben /
vberwinden vnd ewig leben mögen.

Amberg.

Non sibi soli, sed Deo & Patriæ.

Ein Ritter sitzt auff dem Pegaso, vnd erlegt das
grosliche Thier Chimæram, bedeut daß einer ihm
nicht allein / sondern Gott vnd dem Vaterland
dienen soll.

Ambsterdam.

Doctrina acquiritur vsu.

Ein Mann in langer Kleidung hat in der rech-
ten hand eine Cron vnd zwen Lorber Cränz / vnd
in der linken ein Palm vnd Eichen zweig / bey ihm
stehet ein Han / welcher wacht vnd munter: Be-
deut / daß man durch stette vbung vnd fleiß / gut /

Zugent vnd Ehr erlangen vnd vberkommen / herge-
gen aber durch Faul vnd nachlässigkeit / so mit de
schlaffenden Weibsbild vnd vmbgeworffenem
Sanduhr vorgebildet wirt / man nicht viel erübr-
gen oder vor sich bringen kan.

Amorsorff.

Prius mori, quam fidem fallere.

Der Cranz von Dornen gestochen / welchen
2. hend halten / darinnen eine Rose / vber welchen
eine Kugel / bedeutet / Glauben zu halten biß in de
Todt / der runde Thurn aber zeiget an die Christli-
che Zugent.

Antorff.

Abstine superbia & non nocebit divitiarum
Affluentia.

Ein Frawenbild so Fürstlich gezieret / vnd in ei-
nem Arm ein Fruchthorn auffgericht / im andern
auch eines aber vnder sich fahrend führet / darauf
allerhand Edelgestein fällt / sampt vielen Klein-
dien / auff welcher Haupt ein Adler sitzend sich er-
zeiget / vnd bey ihr ein schöner mutiger Caball vnd
gedemüthigter Esel stehet / zeigt an das man neben
vielm Geld vnd großem Gut nicht stolziren vnd
prangen / sondern sein demüthig vnd dienstlich sein
soll.

Erklärung vnd Bedeutung

Vasell.

Non aurum, sed Fides & Virtus.

Vor einem Tisck/auff welchem groß Geld vnd Gut liat/steht Hercules vnd die schöne Tugend der Aufrichtigkeit mit einem Fendlin / ein Buch vnder ihrem Arm habend. Anzuzeigen / daß Tugendt / Trew vnnnd Glauben allen Schenken der Welt vorzuziehen sehen.

Vern.

Gloria & virtute.

Ein geharnischter Arm greiffe auß den Wolcken/hat in der Faust ein Schwert/dessen Knopff ist die Erdkugel / das Gefäß oder Creuz ist der Monn / oben an der spizen ist die Sonn / an dem Schwert steckt ein auff gethan Buch / darinnen steht geschrieben. Virtutis gloria sola manet. Disß Emblema zeiget an / daß man durch freye Faust vnnnd Geschicklichkeit Tugend vnd Ehr erlanger / auch Tag vnnnd Nacht steiff vnd fest darober halten soll.

Breßlaw.

Virtute duce, comite Fortuna.

Die Fortuna steht auff einer gestügeltten Kugel/hat in einer Hand den Segel auff der andern ein gecröntern Pyramidem stehen/ vff welche beyde viel Pfeil/jedoch vergeblich/zu gehen. Beden-

tendt / daß das Glück gemeinlich immerzu viel Heyder habe / auch grosse gefahr zu Wasser vnd Landt gewertig sein vnd auff stehen muß.

Brifach.

Bonus à bono.

Die gute Pflropffung vnnnd glückliche fortpflanzung eines Gotsfürchtigen vnd frommen Herren / bedeut / daß allzeit gutes von gutem zu entspringen vnd herrühren pflege.

Cales.

Musica sacra manet.

Auff einem Schiff sitzt Apollo mit seinen Neun Musis vnd allerhand Seiten spiel Etliche Wallfisch oder Meerwunder folge diesem Schiff vnd der lieblichen Music ganz begierig hernach. Bedeut daß die liebliche / Gdt lobende Musica, auch die wilden Thier er frewe/vnd daß solche/ewig vnd ohn End/sein vnd bleiben werde.

Camerich.

Repugnante Natura, quælibet cedit industria.

Durch dieses Inventum wirdt vorgebildet / daß was sich zum lernen schicke/ sich baldt erzeige/ hergegen aber daß sich die Natur durch auß nicht zwingen oder einsperren lasse.

Cam:

der Emblematischen Figuren.

Campen.

Ora & labora.

Die **zwo** auffgehabene Hände zeigen an / daß man betten / vnd die vnder gestüzt seyn / dz man nit laß / oder im Gebet müd werde / vnnnd die mit der Schauffel erinnert vns / das sich ein jeder mit seiner Hand Arbeyt ehrlich ernehren soll.

Colmar.

Phœbus, si bene solvis, eris.

Dieses ist ein kurtzweilige frag / ob nemlich das Eyche als die Henn / oder die Henne ehe als das Ey gewesen sey? welches wir den guten Gesellen / so die Eyer auß zubrüten von seinem Weib gezwungen wirdt / wollen auflösen lassen.

Costniz.

Domesticum premit, alienum nemini est cura.

Durch diese abbildung wirdt verstanden / daß man allein durch das Gebet vnd in diesem zeichen alles vnglück zu rück jagen vnnnd überwinden könne

Dortmundt.

Felicitas subiecta est inuidiæ, sola miseriam inuidia caret.

Der Neydt setzet einem reichen Mann / so gut Glück hat / hefftig zu vnnnd verfolget ihn / dem Ar.

men aber begehrt der Neydt nichts zu thun / nach dem Sprichwort: Glück hat Neyder.

Embsen.

Nihil infelicius vivit eo, cui nihil vaquam aduersi accidit.

Der Mann welcher ein Arm so gestügel / empor oder vber sich heft / den andern aber ein grosser Stein oder Erden laß vnder sich ziehet / bedeut / daß der jenige ein vnglückhaffter Mensch / welchem niemahls etwas vbers oder böses begegnet vnd wiederfahren sey.

Freyburg in Breisgaw.

Omnis dies, omnis hora, quam nihil sumus, ostendit.

Der Alte Philosophus, welcher in einer Hand die Sonn / in der andern aber ein Vhrwerck hat / hinder welchem auch der Todt mit einer Sensen daß Graß abmehet / gibt zu verstehen / daß ein jeder Tag vnd Stund / gnugsam zu erkennen gebe / wie wir doch so gar nichts auff Erden seyn.

Freyburg in Bchtlandt.

Civile bellum perniciosissimum.

Die grawsame Tyranny eines Soldatens / welcher ein nackent Kind bey den Füßen nimbt / vnd an eine Stein schlegt / auch ein ander des Alters weder Mann noch Weib schonet / gibt vns zu verstehen / daß die Bürgerliche vnd einheimische krieg die ärgsten vnd Schedlichsten seyn.

Erklärung vnd Bedeutung

Frislar.

Decorat prudentia cana.

Durch den Alten Mann wirdt die weisheit/
durch den Hirsch vnd Krahe aber / welche Er auff
seiner hand sitzen hat / wirt das Alter verstanden.

Fulda.

Et bello & pace colendus.

Diese werden billich hochgerühmet / welche zu
Fried vnd vnfriedes zeiten / dem gemeinen wesen
vnd Vatterlandt nützlich sein vnd wol verstehen.

Genua.

Sedulus arte placet.

Das Frauenbildt / so auff einem Sessel sitzt
vnd vor ihr vff dem Schoß ein auffgerhan Buch
liegen hat / bey welcher ein brennende Ampel han-
get vnd ihren Fuß auff einen Weberbaum auff-
setzet / auch ein Ohrwerck hinter ihr stehet / Erfor-
dert stette Übung vnd Fleißigkeit.

Gröningen in Frieslande.

Amicus Amicæ dimidium, Vitæ me-
dicamentum.

Zween Manspersonen greiffen an eine Mar-
morsteinern Seul / einer hat ein Arzney Büch-
der ander aber ein zerpaltenes gecröntes Herz in
der Hand / vmb ihr beyder Leib gehet ein Band/
Bedeut / daß sie gegen einander mit Freunds-
schafft verbunden / auch einer des andern ein
Auffenthalt / Trost vnnnd Arzney dem Herzen
sey.

Herderwick.

Gula plures occidit, quam gladius.

Alhier wirdt gnugsam vor Augen gestellet / wie
daß durch Fraß vnd Füllerey vielmehr sterben/
denn durchs Schwerdt / Büchsen vnd Kriegs-
rüstung vmbkommen.

Hildesheim.

Omnia, non ad nostram vtilitatem, sed
Patriæ salutem.

Hier wirdt angezeigt / daß man nicht allzeit/
her in mein Sack / gedencken / sondern auch etwas
zu Gottes Lob / Ehr vnd Preiß / vnd zu des Vat-
terlandes Ruh vnd Frommen geben vnd darbei-
hen solle.

Landaw.

Sobrietas mater virtutum; ebrietas
vitiourum origo.

Durch die drey Bersten: drey Korn: vnd drey
Weizenstengel wie auch durch den Weinstock / so
durch eine Hand auß den Wolcken greiffende / mit
einer Sieffanden gegossen / wirdt die Nüchtheit /
auff wecher alles Gutes entspringet / durch das
Weinsafß aber / vor welchem etliche volle Zapffen
vnnnd Sauffbrüder liegen / die Trunckenheit / als
ein Wurzels alles Vbels / angedeutet.

Lawingen.

Pecunia pariter invenit amicos &
honores.

Durch den Mann vnd bey ihm habenden Gede-
wilde

der Emblematischen Figuren.

Wirdt angezeigt / daß man jetziger zeit durch Gelt-
vnd Gut allerhand Freund vnd Ehr kauffen vnd
bekommen kan.

Leon.

Tres optimæ, maximæ virtutes.

Mit diesen drey Händen seindt die drey Facul-
täten angedeutet. Durch die Taffeln Moses wer-
den die Theologi, durch die Sphæram die Medici
vnd Philosophi, durch den Delzweig aber die Lu-
risconfulti verstanden.

Lindaw.

Disco Mori Christo,

Durch beyde Hände / deren die eine einen Tod-
tentopff / die andere aber des Pelicans Nest sampt
seinen Jungen helt / Erinnert vns / daß wir mit
Christo lernen sterben / auch durch in aufferstehen
vnd mit im ewig leben werden.

Pippe.

Quisque suæ fortunæ faber est.

Durch den Mann / so an einem Hauß einen
Eckpfosten entwenfset vnd das Hauß auff ihn
fället / auch derjenigen / so vber einen schmahlen
Steg gehen vnd zugleich ins Wasser fallen / wird
ihr Vnglück / durch das Fürstliche Frauenbild
aber eines jeden sein Glück vorgebildet.

Nek.

Non tutum fidere cunctis.

Durch diese Figur wirdt verstanden / daß man

dem hellen vnd schönen Wetter / auch grossen Her-
ren / wenn sie gegen einem freundlich seyn vnd je-
mand anlachen / nicht gar zu wol trawen soll / deß
deß Herrn Gemüth möchte sich bald endern / auch
vhrpörslich eine trübe Wolcken kommen / vnd die
Schaden zufügen.

München.

Lex morbum monstrat.

Diese Figur zeigt vns klärlich / dz wir alle dem
Todt vnterworfen seyn / auch dieses das Wort
deß Befeges vñ der endliche Schluß sey. Mensch
du mußt sterben.

Nancy.

Parva sunt arma foris, si non est con-
silium domi,

Ein Kriegs Obrister sprengt mit seinem Pferd
auff einem Hauß / ist halb drinnen vnd halb her-
aussen / anzudeuten / daß / ehe man einen Krieg vor
die Hand nimpt / vorhin zu Hauß wol zu berach-
ten sey / was solcher Krieg vor einen rechtmässigen
Aufgang haben vnd gewinnen werde.

Neapolis.

Ornamenta mulieris: silentium, mode-
stia & domi manere.

Alhier / werden die schönsten Gaben vnd Zierde
eines tugentfamen Weibes / nemlichen / durch
das Glöcklein / so sie in der Hand hat / das Still-
schweigen / durch die Turck Tümbeln die Keusch.

Erklärung vnd Bedeutung

helt/ durch die Schilfrot aber das daheim vnd zu
Haus bleiben angedeutet.

Neustadt an der Hardt.

Sic floret honore decus.

Die Belohnung eines guten Gewissens vnd
ehrliehen Namens / wirdt durch die Königlische
Eron vnd dz Zeichen der Weißheit / so ein Jüng-
ling / der einen schönen von Blumwerck gestück-
ten Leibrock aniregt/angedeutet.

Nimmegen.

Non Linguam sed sine labe Fidem.

Der Mann so sein Gesicht verhüllet / ein Eu-
cern in Händen / vnd einen Bracken bey sich her-
lauffen / auch seinen Mantel voller Zungen hat/
Bedeut einen rechten Spürhund/ Verleumbder
vnd Aufkundschafter.

Oppenheim.

Ars nostro spernitur a vo.

Der Mann/ welcher an allerhand Künsten vnd
Geometrischen Instrumenten vberaus schwer-
tregt / dem es auch blutsawer wirdt / bedeut / daß
jegund Kunst nach Brot gehe/ vnd fast von jeder-
man verachtet werde.

Ortlens.

Qui fruitur bono, perferat malum.

Diese Invention gibt zuversichen / daß / wel-
cher dz Gute empfengt/ auch das Böse einzunem-

men nicht Schen tragen darf: Dann wie man-
cher arbeitert/ so wird ihm auch gelohnet.

Pariß.

Pij patiando vincunt, impij savi-
dopereunt.

Der Mann sampt seinen dreyen Kindern be-
tend / vberwindet mit Gedult / Der Tyrannische
Soldat aber / so sich vor Zorn selbst mit einem
Stein schlegt / muß in seiner Tyranny sterben
vnd verderben.

Kapperstroll.

Medio tutissimus ibis.

Ein man stehet vnter einem durchsichtigen vnd
mit vielen Seulen geziereten Pallast / mit einem
Fuß aussen: mit dem andern innerhalb des Pal-
lasts / helt in der rechten Hand ein Schwerdt / in
der linken aber ein Delzweig. Diese Figur bedeu-
t daß man (im Fall es die Noth erfordert) drauß-
sen im Krieg beherzt / vorsichtig vnd manhaft
streiten/zu Haus aber fleißig beten/ Gott anrufen
vnd im Frieden leben soll.

Riga.

Spernere vera cave.

Ein Mansperson stehet zwischen einem Kind
vnd Thoren: der Thor erzehlet dem verständigen
man etwas warhafftiges nach dem gemeinen
sprichwort: Kinder vnd Narren sagen die warheit.

Kochelle.

Der Emblematischen Figuren.

Rochelle.

In Patientia Suauitas.

Durch die Seg vnnnd Steinfelsen wurde das grausame vnnnd harnackliche Glück / durch das Creuz die Edle Gedult / durch die Roß aber die angenehme schöne Liebligheit vor gebildet.

Rotterdam.

Ingrato homine terra nil peius creat.

Durch den Guszganch / der seine Eyer einem andern Vogel außzubrüten vnterlegt vnd hergegen desselben Eyer außsaufft / wie auch durch den vngerathenen Sohn Absolon wird die Vndanckbarkeit des Menschen vorgebildet.

Schaffhausen.

Vir sapiens cum laudatur in facie, flagellatur in corde.

Diese Figur gibt zu verstehen / daß es einem weisen verständigen Mann hefftig schmerze vnd im Herzen wehe thu / wenn man ihn in seiner Gengen warr viel lobet vnd lieb koseet.

Schleusiat.

Abiit quo nobile seclum.

Daß allhier ein Handrew angedeut wird / vff welche ein Mañ dieselben von einander zuhaben zuehet / auch die Taffeln Moysis zerbrochen / viel Bücher / so zerissen / Item / zwo Seilen / so zerpalten vnd vmbgefallen auff der Erden liegen / ist

dardurch zuverstehen / daß Gottes Furcht / gute Künst / auch Trew vnd Glauben ins Elend gejagt vnd auß vielen Lendern vertrieben seyen.

Soest.

Neque pluvia, neque vento.

Daß allhier ein Thurn / so auff einem Steinfelsen stehet / auff welchen Regen / Wind vnd allerhand Vngewitter gehet / angedeutet wirdt / zeiget an wahre Bestendigkeit. Der Mann / so seine Hand offen vnd auff die Flecke derselben bleibet / gibt zu verstehen / daß er vnnützer / betrüglischer Reden nicht viel achret.

Solothurn.

Memora renouissima.

Ein junges Kind oder Knäblein / liegt im Gras vnd Blumen / ruhet vnd schlafft auff einem Todtentopff: Item / ein alter Mann beschawet in einem Wasser seinen Schatten. Anzuzeigen / daß das Menschliche Leben / einer Blumen im Felde / ja einem Schatten / Schlaf vnd Wasserblaß zu vergleichen sey.

Toledo.

Tota vita sapientis est meditatio mortis.

Allhier wird die rechte Vorsichtigkeit / auch die Sterblichkeit vnd Vergänglichkeit des Menschlichen Lebens gleichsam wie in einem Spiegel vor Augen gestellet.

Wrecht.

Erklärung der Emblematischen Figuren.

Vtrecht.

Confidera, quid, cui & quo.

Alhier wirdt zuverſtehen geben / das / was man
rede / wol bedencken / in acht nehmen ſoll / was es
ſey / wo es geſcheh / vnd in welchem es geredet
werde.

Wießbaden.

Spartam orna.

Durch dieſes Inventum, wirdt ein dapffer He-
roißch Gemüth / gute Tugende / Künſt vnd Ge-
ſchicklichkeit verſtanden vnd vorgebildet.

Wärzburg.

Fidus vtrique comes.

Durch dieſes Morale wirdt angedeutet / daß ein

treuer Freund deß andern Leid vnd Traurigkeit
mindern / ein guter Arzt aber dem Krancken ſeine
Schwachheit lindern vnd wegnemen kan.

Zürch.

Patriam defendere virtus.

Ein Kriegs Obrifter / hat einen Pfeil vmb wel-
chen zwo Schlangen gewunden / hinder ihm ſiehet
ein Nachteul / bey welcher dieſe Schrift / In no-
cte conſilium, Gibt zu verſtehen / daß dieſes nicht
der geringſten Tugend eine ſey / das man mit Rath
vnd That das Vaterlandt beſchü-
hen vnd erhalten
helffe.

SEDULUS ARTE PLACET.



Non Deus ignavos curat, non laudat inertes, Qui facit officium sedulus, ille placet.

Gott acht nicht viel der faulen Leut,
Lobt nicht der Kunst unwissenheit:

Der ahr sein Ampt stets recht verricht,
Der gfaßt Ihm wohl, den läßt Er nicht.



AMICUS ANIMÆ DIMIDUM VITÆ MEDICAMENTUM.



Dimidium est animæ, vitæ medicamen, amicus, Solus homo tandem fit socius socio.

Ein Freund ein Artzney ist dem Lebn,
Ist ein halb theil der Seel darnebn.

Drumb soll ein Mensch des andern sein
Trewr Gsell bis in Todt bstendig sein.



GULA PLURES OCCIDIT, QUAM GLADIUS.

Herderwick.



Occidit plures gula deliciosa, cruentum

Quam ferrum, estq; omnis causa et origo mali.

Vom Fraß vnd durch voll sauffen sterben
Vielmehr, als der durch Schwerdt verderben.

Diese zwey Stücklein, ins gemein,
Ein Ursprung alles Übels sein.



OMNIA NON AD NRAM UTILITATEM, SED PATRIÆ SALUTEM.



Res quascunq; gerit, non ad sua commoda, prudens Sed magis ad patriæ debet conferre salutem.

*Alles was wir thun vnd gedenckn
Sollen wir dahin richtn vnd lenckn:*

*Daß wirs nicht brauchn zu vnser Hand,
Sondern zu nutz dem Vaterland.*



SOBRIETAS MATER VIRTUTUM: EBRIETAS VITIORUM ORIGO.



Sobrietas Mater Virtutum dicitur esse:

At contra ebrietas vitiorum est omnium ori-
go.

*Nuchternkeit (sonderlich bei Tugnt)
Ist eine Mutter aller Tugnt:*

*Trunkenheit aber ist ein Anfang
Allr Lastr (wie auch der Müssiggang)*



PECUNIA PARITER INVENIT AMICOS ET HONORES.



Divitijs magni facile inveniuntur amici,

Eximiusq; auro conciliatur honor.

Gute Freund, durch groß Guht und Gelt,
Bekommt man leichtlich in der Welt.

Durch Gold und andre Gaben mehr
Bringt man zu weg gar grosse Ehr



TRES OPTIMÆ, MAXIMÆ VIRTUTES.



Prima Deum Virtus venerari, amplectier artes

Alterâ, tranquillâ tertiâ pace frui.

Die erst Tugnt ist, Gott soll man Ehrn:
Die andr bñht freye Künst zu lehrn.

Die dritte, daß man immer zu
Der selbstn mög gniesn in Fried vnd Ruh.

DISCO MORI CHRISTO.

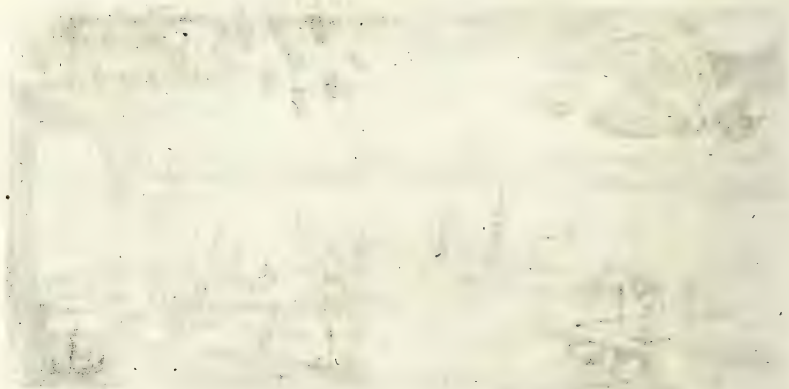


Disce mortales mortalem claudere vitam,

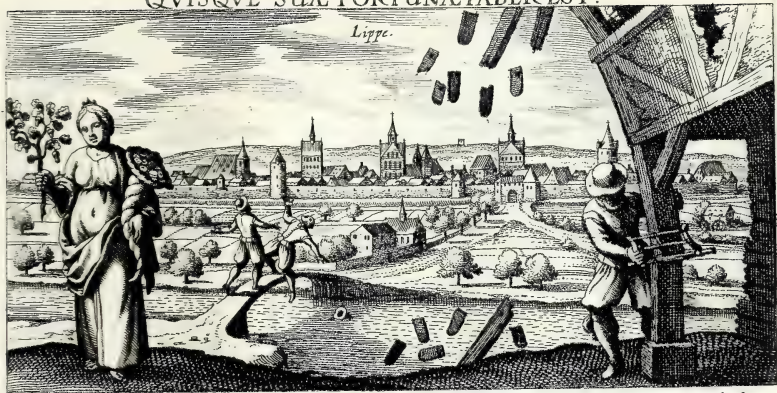
Ut quous possitis vivere in axe Deo.

Ihr sterblichn Mens^{ch}en, Ihr solt wißn,
Lehrt ewer sterblich Lebn beschließn.

Auß daß Ihr auch im Himmelreich
Mit Gott könt leben ewigleich.



QVISQVÈ SUÆ FORTUNÆ FABER EST.



Quisqve suae faber est fortunae: dico beatum

Hunc bene, fortunam qui reverenter habet.

Ein ieglicher (sag ich zur frist.)
Deins Glücks und Unglücks vrsach ist.

Drumb ist der ein selig Mann,
Der glück erkennt und bhalten kan.



NON TUTUM FIDERE CUNCTIS.



Aurora atq; Duci ridenti haud fidere tutum est: Ille animum mutans, vel dabit hæc plurius.

*Kein Fürsten traw, der dich anlacht:
Ob auch der Himmel gleich hell sich macht.*

*Der Fürst möcht sein Gemüth mutirn:
Ein Wolck komm'n, Reg'n und Donner sich irn.*



... ..
... ..
... ..

LEX MORBUM MONSTRAT.



Lex morbum monstrat, Medicum quæramus at aptum: Hinc mortale quod est, seu rosa verna perit

<p>Das Gesetz zeigt uns die Krankheit recht, Hergegen suchn wir ein Artzt nicht schlecht.</p>	<p>Was sterblich ist, bleibt nicht bestehn, Sondern muß wie ein Ros vergehn.</p>
---	--



PARVA SUNT ARMA FORIS, SI NON EST CONSILIUM DOMI.



Militis arma parum praestant, prudentia si non

Magnanimi accedit consiliumq; Ducis.

Wenn Mann irgent in einem Land
Ein Krieg wil nehmen vor die Hand,

Soll solchs ein Kriegsheld nicht schlecht achtn
Sondern weißlich vor z Hausß betrachtn.



ORNAMENTA MULIERIS: SILENTIUM, MODESTIA ET DOMI MANERE.



Matronæ decus est, si non discurrere tentat; Si taciturna foret; siq' modesta; sat est.

Diß ist einr Frommen Frawen zier,
Welche nicht viel laufft vor die Thür:

Die da verschwiegen ist, darnebn
Führt ein fein keusch ond züchrig lebn.



SIC FLORET HONORE DECUS.



Quid tibi pro merito spondebit fama decore? Munera certa solo, gaudia læta polo.

*Was wird vor die erworbnе Zier,
Der gute Nam dann geben dir?*

*Hier wird Er gewisse Gaben gebn,
Dortt hast zugwartn das ewig Lebn.*



NON LINGVAM, SED SINE LABE FIDEM.



Disperat quisquis picta tectoria lingvæ

Plus amat, aureolam quam sine labe fidem

Der muß verderben, in der Welt,
Der mehr liebt und in Ehren helt

Glatte Wort, unterm guten schein,
Als Frew und Glaubn, ohn mackel, rein.



QVI FRUITUR BONO, PERFERAT MALUM.



Qui vinum potat, seccum quoque potet in imo: Quiq; bono fruitur, perferat inde malum:

Welcher guten Wein trinckt mit hauffen,
Mög z'letzt die Hefen auch mit sauffen.

Wers gut geneußt, darff sich nicht schemmen,
Mitm bösen auch vor lieb z'nehmen.



PII PATIENDO VINCUNT, IMPII SAVIENDO PEREUNT.



Si pietatis amans victor patiendo triumphat,

Impie cur sis? funditus ipse peris.

Diemeil ein fromm, Gottsfürchtig Mann
Mit geduld alls überwinden kann.

Was wüßstu dann, du Wütterich,
Im grund verderbstu selbstest dich.



MEDIO TUTISSIMUS IBIS.



Hoc decus, hic Splendor, hæc est tutissima Virtus, Marte foris prudens vivere, pace domi.

Dies ist ein Zierd vnd Tugent groß,
Auch Ehr, wenn man ohn vnder loß

Draussen im Krieg vorsichtig lebt,
Zu Hauß aber im Frieden schwebt.



SPERNERE VERA CAVE.



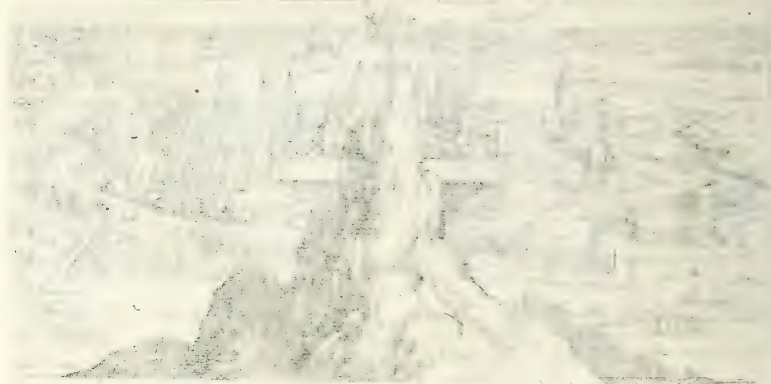
Morio sæpe loqui verum solet, ajo, puerq̃:

Morio quæ loquitur, spernere vera cave.

*Kinder vnd Narren (wie man spricht.)
Die Wahrheit sagn, Drumb soll man nicht*

*Verachten, was Narrn vnd Kinder laltñ,
Vorab man Sie die Wahrheit callñ.*

THE EAST INDIES



The East Indies, or the East India Archipelago, is a vast region of the Eastern Hemisphere, comprising the Malay Peninsula, Sumatra, Java, and the Philippines. It is a region of great importance, both in terms of its natural resources and its strategic position. The map shows the various islands and peninsulas, as well as the surrounding waters. The map is a valuable tool for understanding the geography of the region.

INGRATO HOMINE TERRA NIL PEJUS CREAT.

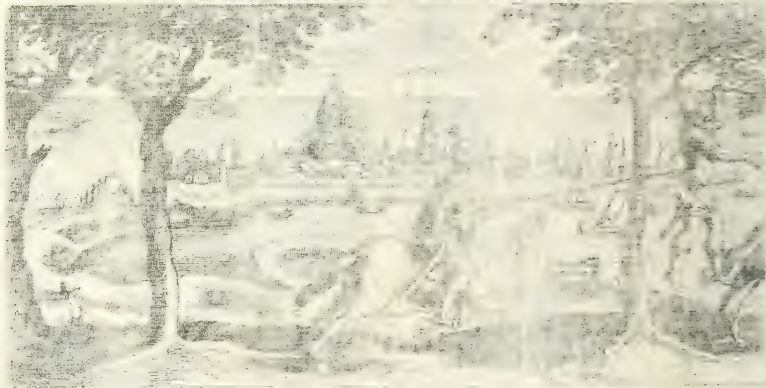


Nil homine ingrato pejus sovet ambitus orbis; Ingratos omnis Mundus habet cuculos.

*Nichts ärgers hier auff Erden ist
Als ein vndanckbar Mensch zur frist.*

*Dann alle Welt, Marckt, Dorff vnd Statt
Viel der vnlanckbarn Guckguck hat.*

FAHRE ZEIT IM AUFSTIEGE DER KUNST



Als ein wandelndes Bild und ein
Nichts, das nur durch die Kunst

Wird und wandelndes Bild
Denn alle Welt wandelt

VIR SAPIENS CUM LAUDATUR IN FACIE, FLAGELLATUR IN CORDE.



Corde flagellatur, vir, cum laudatur in ore,

Prudens, absens nomen ad astra vehi.

Ein weiser Mann gefällt es nicht,
Wenn man ihn lobt ins Angesicht:

Schmerzt ihn vielmehr. Drum lob allein
Den, der nicht kan zu gegen sein.



ABIIT QUD NOBILE SECLUM.



Vilescit Virtus, Pietas est vilior algâ;

Sunt Musæ mulæ, gloria prisca perit.

Die Tugend gilt gering und schlecht,
Der Gottsfurcht acht man nit mehr recht:

Glorte Leutt müssen Esell sein,
Alts Lob vergeht: (Gott schaw doch drein).



NEQVÈ PLUVIA, NEQVÈ VENTO.



Non placet os dubio malè qui mihi sublinat astu, Haud amò ventosi blandula verba gregis.

*Mir thut gefallen zu keiner Stund
Ein böß, zweifelhaft, betrügerlichr Mund:*

*Ich heb auch nicht die Wort welch sind
Gantz vnbeständig, wie der Wind.*



MEMORARE NOVISSIMA.

Solothurn.



Somne, quies rerum, nos a consuetudine mortem

Spernere, cum sis tu mortis imago, doces.

Der Schlaf ist aller Ding ein Rhu,
Und Vorbild des Todts immerzu.

Durch Gewonheit er uns lehren wil,
Daß wir des Todts nicht achten viel.



TOTA VITA SAPIENTIS EST MEDITATIO MORTIS.

Toledo.



Integra prudentis vita est meditatio mortis: Quæq; observanda hinc hora, minuta, dies.

Das gantze Leben hier auff Erden
Muß zur Betrachtung des Todes werden.

Jede Minut, Tründt, Tag und Nacht
Doll man drum nehmen wohl in acht.



CONSIDERA, QUID, CUI ET QUO.

Utrecht.



Perpendit sapiens, loquitur, bene, multa priusquam, Quid dicat, cui, quò tempore, quovè loco.

Ein weiser Mann nimbt scharpf in acht,
Was Er redt, Er vor wohl betracht.

Und wem Ers sagt, mit bscheidenheit,
An welchem ohrt, zu welcher zeit.



SPARTAM ORNA.



Pace tuos cura populos, quam nactus es orna

Spartam, aderit curis Numinis aura tuis.

*Mit Fried ein Herr sein Underthan
Versorgen soll, wenns nur sein kan :*

*Doll sein Gselecht, Tugnt vnd Namen Ziern.
Das übrig will Dott selbs regiern.*



PATRIAM DEFENDERE VIRTUS.



Consilio et iustis Patriam defendere bellis,

Iam dudum Virtus tota Patrum Patriæ est.

Mit Racht vnd That, auch freyer Hand,
Soll man schützen das Vatterland:

Diß ist der höchsten Tugent ein
Auff Erd, so ie gewesen sein.



FIDUS UTERQUE COMES.



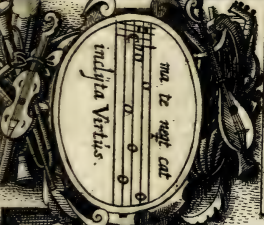
Tristitia integritate mederi novit amicus,

At morbo Medicus: fidus uterq; comes.

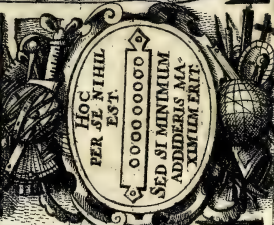
Ein treuer Freund, in Trübsigkeit,
Dem andern lindern kan sein Leid,

Der Artzt abt hilfft dem Krancken sein:
Allbejd getreue Hilfs-leut sein.





THESAURI PHILO-POLITICI
TERTIA PARS.
Das ist
Politischen Schatzkammer
guter Herrn und beständiger
Freunde.
Dritter Theil.
Autore
Dan. Meisnero Com: Boh. P.L.C
Cum Gr: et Privil: sp:
S. C. M.
Sumptibus Eberhardi Refori.



EMILIE MATTHEW

POLITICAL AND ECONOMIC HISTORY

OF THE UNITED STATES

IN THE NINETEENTH CENTURY

BY EMILIE MATTHEW

WITH A PREFACE BY THE AUTHOR

AND A HISTORY OF THE

UNITED STATES

BY EMILIE MATTHEW

AND A HISTORY OF THE

UNITED STATES

BY EMILIE MATTHEW

AND A HISTORY OF THE

UNITED STATES

BY EMILIE MATTHEW

AND A HISTORY OF THE

UNITED STATES

BY EMILIE MATTHEW

DEDICATIO.

Denen Ehrnvesten / Hochachtbaren / Wolgelärten/

Fürsichtigen/ Weissen vnd Vornehmen

Herrn { Martino Mällern/Senatori,
Philipppo Leutwein/Civi primario,
Valentino Psaffenreuter/Not.Imp.pub.&Proc.Ord.&
Iohann-Iacobo Myerern/Civi percelebri,

in des Heil.Röm.Reichs Statt Franckfurt am Mayn/ Meinen insonders
größgünstigen Herrn vnd Meccenatibus.

Ehrenveste/ Hochachtbare/ Wolgelärte/ Fürsichtige/ Weise
vnd vorneme/E. Ehrn.Fürsicht.vnd Hochachtbarck.seind neben Christfreundlichem
Gruß vnd wünschung aller Geistlichen vnd leiblichen wolart/ mein jederzeit willfer-
tige dienst bevor. Insonders größgünstige Herrn vnnnd Meccenates, Der gedultige
vnd frome Mann Gottes Job hat dieses Leben allhier auff Erden sehr wol bedacht / in dem er sol-
ches einem immerzu wehrenden Streit vnd Ritterschafft genenner: Dann es gehet sehr wunder-
barlich in dieser Welt zu/einer waffnet seinen leib mit Harnisch/der ander sein Gemüth mit Fried
vnd einigkeit/dieser sähet/jener mähet/einer barwet auff/ein ander reist nieder/der gehet zu Fuß / ein
ander reitet/einer ist gehorsam/der ander nit/dieser schaffer vñ gebeut/jener widerstreibet/der schif-
fet/der lauffet/der thut diß/der ander jenes/der krieget vor Rath vnd Recht/der ander im Krieg/
der dritte in seinen manigfaltigen Geschafft:im Wald/auff dem Feld im Meer: im Pallast / der
lebet daheim/ein ander in fernen Landen/vnd also kriegem nit allein die Menschen / sondern auch
(wie Horatius sagt) die jüngen Thierlein in dem Walde: Dañenher soll ein Land oder Statt/ die/
neben Fried vnd Ruh/gut Regiment hat/Gott trewlich darumb danken / vnd allweg darben ge-
dencken.

In Theſaurum Philo-politicum ſive Emblemata Moralia.

**CLARISSIMI ET DOCTISSIMI
VIRI DOMINI DANIELIS MEISNERI A COM-
MENTHAVV, BOH. P. L. C. SYMPA-
triotæ & Amici mei chariſſimi.**

CARMINIBVS ſculptas pingis, MEISNERE, figuras,
Ingenij reſeras dum monumenta tui.
Carmina ſed rurfus pictis ornando figuris
Oſtendis genij munera celſa tui.
Huc igitur LECTOR, curſu properato citato:
Lumina menſque ſimul, quo recreentur, habent.
Si tibi nobilium placet informatio morum,
Attento, hæc animo carmina docta legas.
Si magis arriſcent ſpectacula plurima rerum,
Picturis oculis exhilarato tuos.
At ſi vtrumque placet ſcripturam iunge figuris,
Hauriet hinc animus commoda multa tuus.
Exclama tandem: Pylios MEISNERVS in annos
Vivat, & ad placitum carmina plura canat!
Et quoniam teneras celebrat modulamine Muſas,
Illius hæc cantum rurfus ad aſtra ferant!
Illum magnorum mirentur vt ora virorum
Laudet & Aonij ductor Apollo chori.
Tu Daniel modò DA LENI RVS SEMINE plenum:
Opratos fructus poſthuma fama metet.

M. Daniel Stolcius de Stolcenberg, Bohemus,

M. C. Poc. Lauro Coronatus.

**Kurze Erklärung vnd Bedeutung dieser Emblematischen Si-
guren/nach dem Alphabeth der Stätt vnd örther/so in die-
sem dritten Theil begrieffen seindt.**

Arav.

Cibi, Potus, Somni, Venus: omnia
hæc moderata sint.

Ahier wirdt durch den Mann/
so mit einem Leibrock bekleidet/ gen Himmel
recht vber sich schawet / die rechte Hand
aufstrecket/ in welcher er einen zettel hält / darin
nen geschrieben steht: Pauco vescor, auch vffm-
lincken Arm einen Hasen sitzend hat / die ware
Mäßigkeit im Essen vnd Trinken: durch den
schlafenden Knaben gebürlicher Schlaf: vnd
durch Capidinem moderirte rechtmäßige Lieb
vorgebildet.

Arberg.

Sic itur ad astra.

Durch das Armbrust vnd den Pfeil / so vber
sich gehet / wirdt die Tugend / mit vnd durch
welche man hoch ans Breith kommen kan / zu-
verstehen gegeben.

Baden im Ergaw.

Premitur non opprimitur.

Durch die Finsternuß der Sonnen / welche
am Firmament des Himmels steht / fast ganz
schwarz verdeckt / vnd biß auff ein klein wenig
verfinstert ist/ auch von einem alten Philosofo

angesehen wirdt/ ist zu verstehen / daß ob schon in
Vnglücks zeiten der Ironie zwar gedruckt / ie-
doch nicht gänglich vnter gedruckt werden könne.

Biel.

Versa est in lachrymis.

Die Beig vnd Fiedelbogen/ welcher zerbrochen/
deuten an/ daß die irdische Freud/ in Leid / ver-
wandelt/ die Himlisch ewigwehrende Fröligkeit
aber durch Christum zugewarten sey.

Brügl im Ergaw.

Artes insignia dona.

Durch den Knaben / so einen Schreibzeug
am Gürtel hangen hat / vnd einem Edwert ins
Maul greiffet/ welchem ein Wilder Mann hinder
einem Baum stehend zusieht / wirdt angezeigt/
daß man durch lieblichkeit guter Künste / vnde
Thier vnd grobe Barbarische Völcker (vermit-
telt Götlicher Gnaden) zaam machen könne.

Büdingen.

Ætheriis fruitur vita beata bonis.

Der Knab / so auff einem Sarg sthet / mit
der linken Hand vnter sich auff den Sarg / mit
der rechten aber vber sich auff eine Königlich
Eron zeigt/ bedeutet / daß man hier auff Erden
immer viel Vnglück / Angst vnd Noth haben/

Erklärung und Bedeutung

dort aber der Himmlischen Ehren Cron gewärtig
seyn muß.

Burgdorff.

His ducibus.

Das Schwert/welches von einem alten vnd
jungen Ritter gehalten wirdt / erfordert die Ge-
rechtigkeit! die Schlang die Weisheit / der Lor-
ber Crantz die Ehr/ welche auß beyden entspringt
vnd herkömmt.

Chaalon in Champ.

Virtutis præmia cultor habet.

Ein Buch/so von einer Hand auß den Wol-
cken greiffend gehalten wirdt / zeigt an die Lehr
eines sündreichen Gemüths / die Schneck aber er-
öffnet/durch ihren fleiß/ solch Sündigkeit.

Goblentz am Rhein.

Vigiliis & Moderatione.

Durch die Eul wirdt nicht allein die Nacht
wach / sondern auch stets wehrende Sorg! vnd
durch den Zaum ein still in Zaum haltendes Le-
ben vorgestellet.

Eger.

Nihil adferimus.nihil auferimus.

Das junge vnd nackende Kind / so bey einer
Todtenbaar sitzt / vber welchem eine Hand auß
den Wolcken greift vnd ein Stuck Leinwand
hält/ bedeutet / daß wir nackt vnd bloß von

Mutterleib kommen / nackend vnd bloß auch
widerumb darvon müssen.

Eglishaw.

Aliter sentit,aliter loquitur.

Der Raß! welcher vor einem Dienestock
steht! Honig auß demselbigen zunehmen vnd in
seinen Mund zupassen / dem auch vorine auß
dem Herzen ein Scorpion/vnd oben auß der
Achsel eine Kraz sitzt! gibt zuverstehen/dz man
cher Honig im Mund / hergegen aber Gift im
Herzen habe/nach dem gemeinen Sprichwort:
Das seindt Falsche Razen/So forne lecken vnd
hinden kragen.

Elmer am Mann.

Audiro multa,loquere pauca.

Das Brustbild/so allhier vff eine hohe Seul
gesetzt / vnd mit einem Finger auß das Ohr/
mit einem andern Finger aber an der andern
Hand auß seinen Mund deutet/meldet an/daß
man zwar viel hören / aber nicht viel vnntüzes
plauderns vnd Waschensmachen soll.

Elwangen.

Meta abitu prosperiore fluat.

Durch die Slang/so in einer Runde/Circk-
els weisß/ gekrümmt / wirdt verstanden die her-
umb lauffung vnd wiederholung des Jahrs/
durch den Quadrangel die 4. Jahrzeiten / Frö-
ling/ Sommer/ Herbst vnd Winter/durch die
Sandt.

der Emblematischen Figuren.

Sandrohr aber so gestülzelt / die geschwinde hin /
fließung der zeit.

Freinsheim.

Hortus nec amœnior vllus.

Durch beyde gelährte Seemänner oder Darr /
leut / deren der eine Seet / der ander aber abmeyer /
wirdt vorgebildet der grosse Rug vnd Frucht / so
auff den studieren vnd fleiß zuerfolgen pflaget.

Gendt in Flandern.

Nullus thesaurus, at vlus.

Allhier wirdt ein Mann / der in einem Stein /
fesseln einen Schaz suchet / vnd neben demselben
ein Knab / welcher vntrer seinem linken Arm ein
Buch vnd in der rechten Hand eine Windmühl
hat / vorgestellt / durch den Schazsuchenden
wirdt die vergänglichkeit des Geldes / durch den
stets vnden Knaben aber die Rugbarkeit eines
stetten fleisses angedeutet.

Grüningen im Zürcher Gebiet.

Mos non habet iste locum.

Durch den Steinfesseln / so einem Mann / wel /
cher einen Berg hinauff freucht / vff sein Haupt /
fällt / wirdt vorgebildet / der grausame Fall so
manche vhrpflöglisch vber sein Kopf hinauff ghet.

Haeger Nassov.

Pennæ gloria immortalis.

Die zwo Schreibfedern / so Creutzweiß durch
einen Lorber Cranz gehen / welcher von zweyen

Händen / die auß den Wolcken greiffen / gehalten
wirdt / bedeuten die Vnssterblichkeit der Feder
vnd den ewigen Ruhm guter freyer Künste /
auch daß man solche Gaben GOTT / seinem
Nächsten / dem Vaterlandt vnd ihm selbst
zum besten anwenden soll.

Haßfurt am Mayn.

Abiit quo nobile seclum.

Das Herz / welches von zweyen Händen /
auff den Wolcken greiffend / von einander ge /
rissen wirdt / gibt zuverstehen / daß Treu vnd
Glauben in der Welt fast allenthalben zerissen /
hergegen. Hochmut / durch den Pfaw / vnd Geiz /
durch de Seckel andeutende / vber all gemein sey.

Kanstadt.

In triplicem Furiam.

Allhier wirdt vns ein zwar ansehnlich / je /
doch abschewlich grausam Laster / auff einen
schönen Triumphwagen daher fahrende / vorge /
stellt / durch den Pfawen wirdt Hochmut / durch
den Fuchs Berrügligkeit vnd durch die Kayder
Neydt verstanden.

Keyserstul am Rhein.

Multos exsuperare potes.

Durch den alten Mann / welcher von einem
Pomerange Baum Frucht abbricht / vnd solche
einem Jüngling darreichet / wirdt verstanden / daß
keiner / vor der zeit / zu hohen / beständigen Ehren
gereichen oder kommen könne.

Erklärung vnd Bedeutung

Klingensaw.

Et in vnâ sede quiescunt.

Daß allhier ein Knab zwischen seinem Vater vnd Lehrmeister stehet/wirdt angedeutet! daß ein getreuer Praceptor nicht weniger als ein natürlicher Vater zu ehren sey / dann der Vater gibt oder vermitselt (nächst Gott) das Leben/ ein fleißiger Lehr: oder Schulmeister aber der lehret! wie man sich im Leben ehrlich durchbringen vnd erhehren könne.

Klingenberg/am Mayn.

Sic poclis perdidit annos.

Durch beyde Männer / so in einem Schiff mit Wein beladen stehen / deren der eine Wein in ein Glas einschenkt/daß ihm der Wein vber das Glas in das Schiff lauffe / der ander aber keinen Wein im Geschirz hat/vnd doch gern einschenken wol / wirdt verstanden / daß der eine nur mehr als zu viel Trincke vnd heraus schüttele/der ander aber wegen Kargheit/des Weins nicht werth sey! weil er auß einer lehren Kanden viel ein zuschenken gedencet.

Lichstal.

Longo splendescit in vlu.

Allhier stehet ein Mañ vnd schawet mit grosser verwunderung eine Pflugschar an / auff welchem die Sonne ihre hellglänzende Strahlen gehen läffet/in Betrachtung/daß Gott in seinen

Werken wunderbar sey / auch alles erquicket vnd herfür bringen könne.

Lucern in Schweiz.

Consilio & Lingua.

Durch den Kopf welcher von einer Hand auß den Wolcken greiffend gehalten wirdt / ist ein recht vnd verständig Haupt / durch die Schlang aber so vmb denselben/an eines Kranzes statt herum gebet / Klug.vnd Weisheit zu verstehen.

Lymburgf.

Tandem lux clara refulget.

Gegenwertiges Mitternacht Stuck/bey welchem eine hellbrennende Ampel/deren Stiel mit Eyhen vmbwunden/angedeutet wirdt / gibt zu verstehen/daß sich die schön glänzende Tugend nicht ins Finster verstecken vnd verbergen läßt.

Manssfeldt.

Dies & ingenium.

Durch dieses Früh Morgenstück / da die Sonn auffgehet / auch ein gezäumter Löw / welcher von einer Hand / auß den Wolcken greiffend gehalten wirdt/wird ein fürtrefflich / dapper / Heroisch vnd doch sich selbst im Zaum haltendes Ingenium verstanden.

Mecklen.

Post nubila Phœbus.

Der Pyramis, so mit einem Zaun oder Gestreich

der Emblematischen Figuren.

strenck von Dornen gemacht vnd umgeben / auff welchem das zeichen der Gerechtigkeit gesteckt / darvber auch / nach geschehenem Ungewitter / die liebliche Sonn ihre lebmachende Strahlen gehen lässt / wirdt angedeutet / daß nach grausamen Ungewitter ! wiederum schön vnd herrlich Wetter sich spühren vnd mercken lasse.

Moden.

Fide Deo & despice Mundum.

Auff hier ist ein Mann in einem Schiff / so mit Wellen fast bedeckt / dessen Mastbaum / wegen ungestimmigkeit des Meers / mitten entzwen gekrochen / seinen Anker ins Meer sincken lässt / jedoch vber sich gen Himmel schawet / dardurch ist zu verstehen / daß man allezeit auff Gott anckern / hoffen vnd ihm allein vertrauen solle.

Mülhausen im Elsass.

Ex bello quies.

Das Rad / welches mit Dornen umgeben / wunden / bedeut / daß man nach herum laufung vieler Darnh / Kriegs vnd vnriedens / Gott endlich vmb Fried ! Ruh vnd Einigkeit herzlich anrufen solle.

Nördlingen.

Omne transeundum est.

Durch das Liecht / welches von einer Hand auß den Wolcken greiffend / außgelöscht wirdt /

ist die vergänglichkeit des Glücks / Guts vnd Selts / so der Mensch selbst zu verstehen.

Naphia.

Nescit pulchra Thaleia mori.

Viel Bücher liegen alhier im Feuer zubrennen / der Vogel Phœnix steigt vber sich empor auß dem Feuer : Hierdurch ist zu mercken / daß Gottsfurcht vnd freye Kunst nicht im Feuer verderben können / sondern je mehr man ihnen zusetz / je mehr vnd mehr solche vber sich steigen.

Plawen im Voithlandt.

Vita & spes maxima Christus.

Durch diese Stuck / welche auff einem Tisch / darsfür ein Junge Mans Person stehet / wirdt die irdische Frewd in dieser Welt / nemlich / durch den Erantz / Ehr vnd Tugend / durch den Anker die Hoffnung / vnd durch das Herz das Leben / durch jenes aber / so in der Höhe stehet / nemlich durch den Namen Jesu / wirdt die gewisse Hoffnung zum Ewigen Himlischen Leben vns vor Augen gestellt.

Regenpurg im Zürcher Gebieth.

Ventris & oris onus.

Bacchus, seine Gesellschaft / Satyri vnd Waldgeister / bedeuten / das vnordentliche Leben eines Epicurischen Mault / Christen / der Tag vnd Nacht

Erklärung vnd Bedeutung

Nacht im Luder liegt / vnd seine zeit mit stetem
Fressen vnd Sauffen zubringet.

Reims in Campanien.

Amor est non minor iste tuus.

Gleich wie vff diesem sechs spizichten Stern/
auff dessen jeden Spiz ein Brennendes Herz,
lein stecket / keine Spiz weder für die Erste noch
für die letzte gezehlet werden kan : Also ist es mit
einer anzahl guter bestendiger Freund beschaf-
fen / da man dann keinen vor den Ersten oder
letzen / sondern einen wie den andern zu lieben
pfllegt.

Rodis.

Homo interdum asperior ferâ.

Der Crocodill / so einen Menschen frist / vnd
der Jüngling auß dessen Mund eine Schlang
krencht / zeigen an den grausamen Bisse der Vn-
danckbarkeit eines jungen Menschen gegen sei-
nem Lehrmeister.

Ruffach.

Virtus cum pietate fides.

Durch die Son wirdt Gottsfurcht / durch
den Pyramidem vnd Palladem / Tugend / Zucht
vnd Ehr / durch den Hund aber beständige Treu
vorgelbhet.

Schwenß Cant.

Ad plures spirat anhelus cpes.

Der geharnischte Arm / so im Schweit vnd

ein daran gebunden Buch hält / bedent / daß wie-
wol mancher Dapfferkeit / Kunst vnd Weißheit
gnug habe / jedoch ein solcher (durch die andere
Hand / so einen Gildenen Credenz Becher hält/
vorbildende) immerzu nach Gelt vnd gut trachte.

Simern vffm Hunßrück.

Sive parens, sive natus.

Vatter vnd Sohn werden zu gleich höchlich
gerühmet / wann sie durch ihre Heroische Thaten
dem Vatterlande Frucht vnd Nutzen bringen.

Sitten.

Deus est pressis subsidium.

Auff einer hohen Seulen ist allhier ein from
Creuz tragendes Herz in einer Preß hart einge-
schraubt / vnd wirdt die hart druckende Preß/
durch Gottes Allmacht / wunderbarlich zer-
hawen.

Stein am Rhein.

Virtutem extendere facit.

Durch die gewaffnete Hand / so eine Copi
führet / auff welcher Feuer brenner / wird ein eh-
ferig / als ein Feuer brennendes / dapferes Ge-
müt verstanden.

Steinfurt in der Wetterau.

Arx nomen Domini fortissima,
praesidiumque.

Ein müthiger Löw vnd vorsichtiger Kranich
wer.

der Emblematischen Figuren.

werden hier vorgebildet: Durch den Löwen/welcher ein Schwert führt/werden Stärck vnd Gerechtigkeit/durch den Kranich aber! so ein Buch hält / wirdt Versichtigkeit vnd das Liecht der Natur verstanden.

Thun.

Pro lege & grege.

Alhier wird durch Cron/Creuz vnd Schwert angezeigt / daß / welcher rechtmässiger weis für das Gesez vnd sein Volk streite vnd secht/daß ein solcher die Cron der Ehren darvon bringe.

Troya in Champania.

Nulla fides, dilectio nulla.

Die Hand/ so auß den Wolcken des Himmels greiffet vnd einen Guldnen Ring hält / bedeut/ daß Treu vnd Glauben gen Himmel geflogen/ der Fuchs aber/welcher ober sich/gemelten Ring anzusehen/schawet/wirdt verstanden / daß Betrug vnd Falschheit hier vnden auff Erden blieben sey.

Veldkirch.

Nulla fides, nullus candor.

Durch den Fuchs mit sechs Ohren werden alle Smeichler vnd Fuchtschwänger vorge stellt / durch die Bloet daran ein geringes kleines Mäußlein mit ihrem Schwänglein kaum

ein wenig angerühret! in dem es der Fuchs als bald zu ohren genommen/wirdt das Gehr verstanden / dann Fuchtschwänger ihre Ohren gemeiniglich allenthalben gerne haben wollen.

Vnderwalden Sant.

Homo non sibi, sed patriæ.

Alhier bedeutet das Buch die wahre Religion vnd den rechten Gottesdienst / die Wag aber steller vns vor die Gerechtigkeit / endlich befihet das Schwert vor beyde zu streiten.

Bry Sant.

Fide, pietate, spe & beneficio.

Auß einem Herzen wächst ein schöner Fruchbarer Baum: es hangen an diesem Baum ein Ancker/Buch vnd Seckel oder Beutel: Durch das Herz verstehe den Glauben/welcher auß einem guten Herzen erwächst: Durch das Buch die Gottsfurcht: Durch den Ancker die Hoffnung: Vnd durch den Seckel oder Beutel / die Christliche gut vnd wolthat.

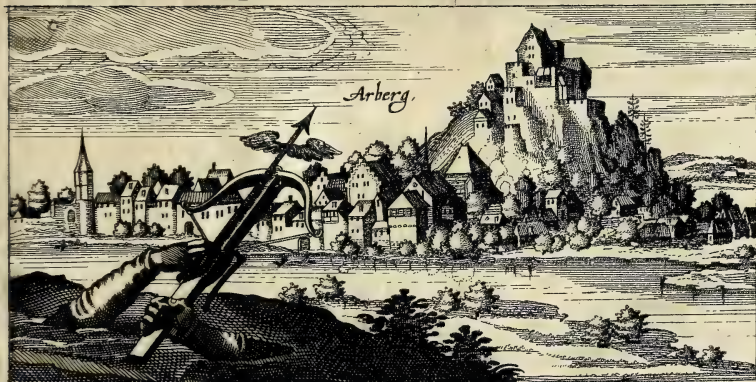
Wachenheim an der Hardt.

Opibus virtutem adiungere laus est.

Eine Hand auß den Wolcken greiffende zeigt alhier mit einem Scepter auff ein Lorber Baum.



SIC ITUR AD ASTRA.



Et Pietas, Bonitas, decus est: sic itur^{ad} astra; Hoc recto ad superos tramite ducit iter.

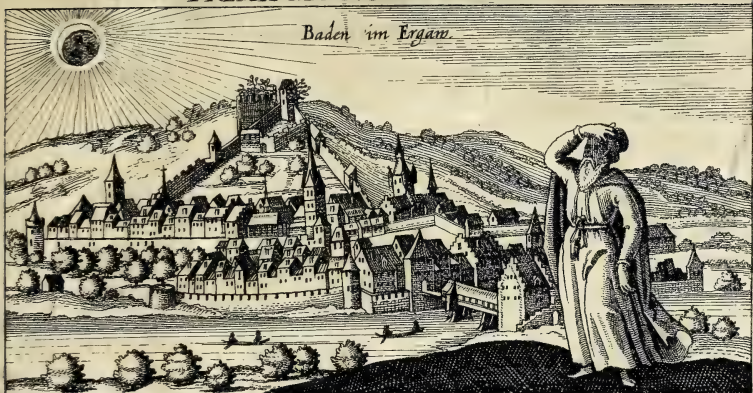
Gottesfurcht und gütigkeit (glaub mir)
Ist eins das fern Mans größte zier:

Darmit kompt er gar hoch hinan
Die Ehrnpfort wirt ihm aufgethan.



PREMITUR NON OPPRIMITUR.

Baden im Ergau.



Sol premitur tenebris, non opprimitur: quid ergo? Felix, qui patiens fert mala: victor erit.

*Vor Finsterniß man zwar erschrickt,
Die Sonn wird drum nicht vndertrückt.*

*Wie glücklich ist der man,
Der böß mit geduld vertragen kan.*



VERSA EST IN LACHRYMIS.



Fer patiens, patiens, tibi sunt quaecumque ferenda: Sic surges Christi luce perenne decus.

*Trag mit geduld, willig und gern,
Was dir aufgelegt von Gott dem Herrn.*

*Christus, so wirst mit Christi Licht
aufgehn: Groß zier dir mangelt nicht.*



ATHERIIS FRUITUR VITA BEATA BONIS.



Nos pejora manent, sed prosperiora sepultos

Fata tenent: sanctus, qui bene vixit, erit.

Al Unglück bleibt uns überm Hals,
Aber all Glück haben diß falls

Die verstorbenen: Welcher lebt sein,
Der wirt in Christo Selig sein.

HIS DUCIBUS.



Fülgurat, his ducibus, validis heroibus heros, Natura semen prole imitante sua.

Durch diese Stück ein dapper Held
Wird groß geacht in dieser Welt:

| Bevorab wenn kompt solche Ehr,
Durch gut Natur, von Seldten her.



VIRTUTIS PRÆMIA CULTOR HABET.



Mens hominis discendo alitur, comes artis honestæ est, Certus honos, gravis qui fore dante venit.

*Des Menschen Müht wirt in der Lehr
Ernehrt, der künſt Lob, Preiß und Ehr*

*Wird allein den jenen ehn,
Die fleißig ſein, von Gots gegeben.*



[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or date.]

VIGILIIS ET MODERATIONE.



Qui bonus erigilat moderatur flamina vitae, Hinc non post cineres ulla nocebit hiems.

Welcher behüßsam ist und wacht,
Nimbt auch sein Leben wohl in acht

[Mit müßigkeit: Sein gütn gerücht
Nach sein todt kein frost schadet nicht.



NIHIL ADFERIMUS, NIHIL AUFERIMUS.



Eger.

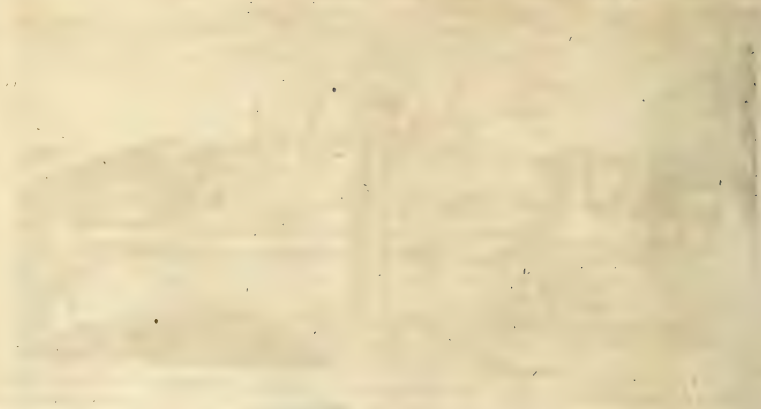
Auferimus nihil hinc, nisi lintea vestimenta,

Ex mundo cum nos ultima fata vocant.

Nichts bringn wir her, nichts tragn wir hin,
Ein Stück Leinwat ist unsr' Gewinn:

Solchs führen wir mit uns ins Grab,
Wenn wir gestorbn, darmit Schabab.

THE HISTORY OF THE
CITY OF LONDON



By J. G. ...
...
...

AUDITO MULTA, LOQVERE PAUCA.



Pauca loquatur homo, multum licet audiat, illud Grandis honestatis pulcher habetur honos.

*Das halt ich für ein Exbarkeit,
Daß man zu hörn viel, sey bereit:*

*Zu reden wenig, das steht fein,
Drumb laß dir solchs gesagt sein.*



HORTUS NEC AMOENIOR ULLUS.



Vena Dei donum est, auctorem grata revivunt

Dona suum, agricolam, messe beante, suum.

Geschickt Gewußt ist Gottes Gab,
Jeder Sie wußt inn Ehren hab.

Ihren Vermehrer suchet Die,
Den Barmman in der Erndte hie.



NULLUS THESAURUS AT USUS.



Quid prodest homini thesaurus conditus antro? Excolitur crebris usibus ingenium.

Der Schatz hilft ja dem Menschen nicht
Im finstern des verborgen liegt.

Darumb nimbt zu recht der verstand
Durch stete übung allerhand.



MOS NON HABET ISTE LOCUM.



Grüningen im Zürcher
gebieth.

Sæpe locum mutas; mutatio plena periculi est.

Hinc capiti impendit sava ruina tuo.

Dem ort verandest du ohn Ziel,
Verandlung steckt voll Unglücks viel.

Drumb ist ein gramsam fall gesetzt
auff dein Haupt, welcher dich verletzt.



PENNÆ GLORIA IMMORTALIS.



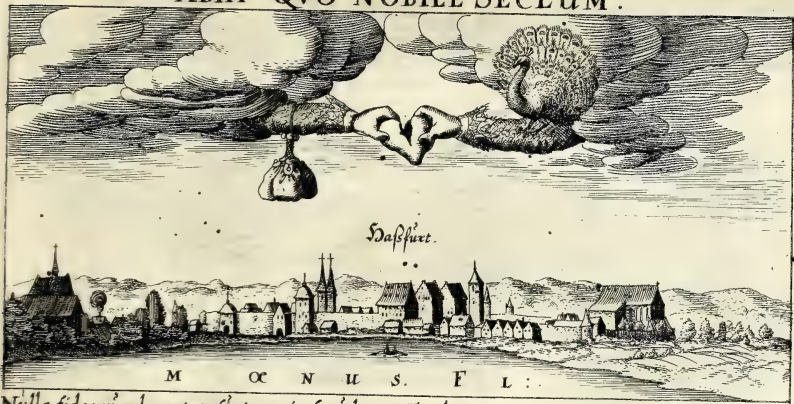
Immortalis erit (nullum contemnito) pennæ Gloria, Musarum laus operosa manet.

Unsterblich ist der Feder Ehr.
(Niemand soltu verachten sehr.)

Der guten Künst lob schwebt empor,
Bleibt ietzt auch künfftig wie zuvor.



ABIIT QVO NOBILE SECLUM^s



Nulla fides mūdo restat, sunt omnia fraudes, Fastus, avarities, regnat et omne malum.

Lein Glaub man in der Welt mehr findt,
All ding voll brüg vnd falschheit findt.

Hochmüt vnd Geiz auch viel vnglück
Regiert, sampt manchem Lübenstück.



IN TRIPLICEM FURIAM.



Fastus et Invidies et Fraus seu Fucus adularis: Qui faveat his Furys, non timet ille Deum.

*Hochmüt, Nejd und Betrügligkeit,
Sind drey groß Laster dieser Zeit:*

*Welcher diesen thut hangen an,
Derfelbig Gott nicht fürchten kan.*



MULTOS EXSUPERARE POTES.



Nil juvat arboribus crudos decerpere fructus: At sat opima tui messis honoris erit.

*Was hilft manchen, daß Er abbricht
Von Bäumen Frücht, so zeitig nicht.*

*Die reiche Ernd der Ehren dein,
Wird dir gnüg überflüssig sein.*



ET IN UNÂ SEDE QVIESCUNT.

Klingenau.



Vix genitor prior est informatore fideli; Ille animat vitam: hic vivere posse docet.

Ein Vater gehet nicht viel vor
Einem getreuen Præceptor:

Ein verrsacht zu leben wol,
Diesr lehrt, wie man sich zehren soll.



SIC POCLIS PERDIDIT ANNOS.

Klingenberg.



Nil bibis, aut nimium bibis omni tempore, iustum. Sic tibi difficile est ritè tenere modum.

*Du trinckst nichts, oder trinckst allzeit
Zu viel, hältst auch kein vnderſcheid*

*Im Trincken: Dann es vnmöglich dir,
Daß du dich halteſt der Gebühr.*



LONGO SPLENDESCIT IN USU.



Sol velut auricomus nigrantes discutit umbras: Sicq; revivificat cuncta calore suo.

*Gleich wie die Sonne bey uns bleibt,
Wenn Sie den Schatten von uns treibt:*

*Also erquicket Sie alles das,
Auf Erd was lebt, auch Laub und Gras.*



CONSILIO ET LINGVA.



Quisquis consilio et lingua facili impete pollet,

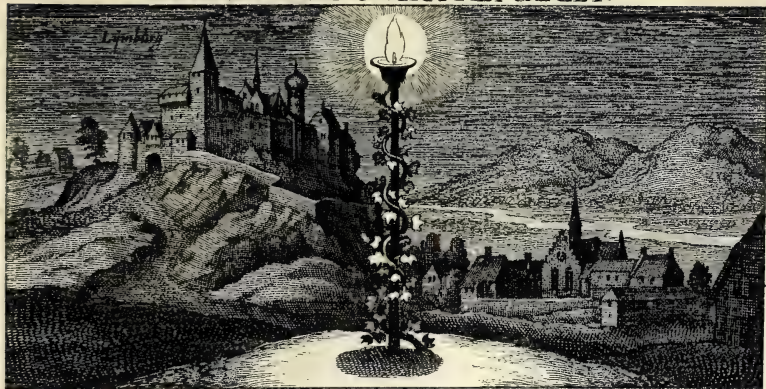
Is facili proptos allicit arte greges.

Wer guten Rath gibt, nach sein vleiß,
Ist wol beredt, auch klug und weiß:

[Dieser Mensch billich, recht und wohl,
Jedermanniglich gefallen soll.



TANDEM LUX CLARA REFULGET.



Non solet obscuris virtus latitare sub umbris,

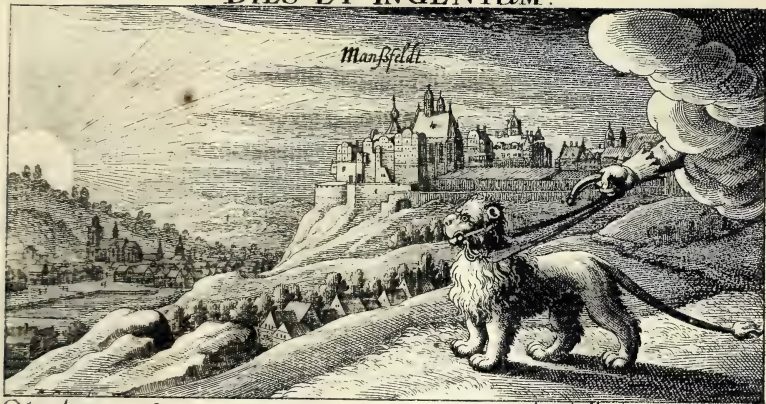
Namq̃ refert ingens luce micante decus

Die Tugend ist ein helles Licht,
Thut sich ins Finstr verbergen nicht.

Dann ihr schöner vnd heller Glantz.
Führet mit sich ein Zierheit gantz.



DIES ET INGENIUM.



Qui culto ingenio sacrat sua nomina fama

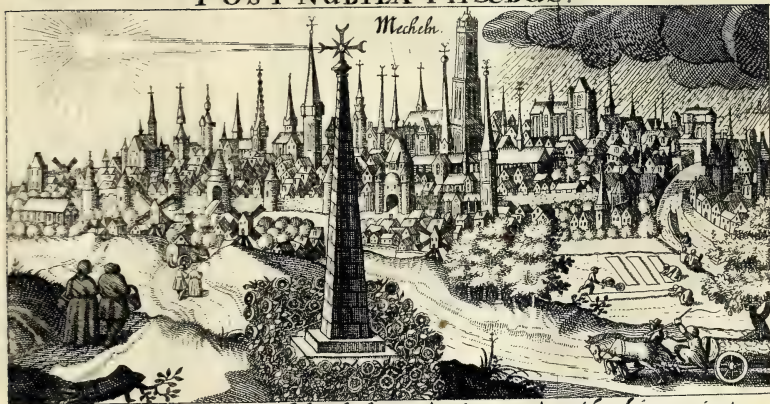
Hunc premet haud ullis longa dies tenebris.

Welcher durch sein Ingenium
Sein Namen macht Lob, Ehr und Ruhm:]

Den wird nicht trucken für gemiß,
Der lange Tag mit Finsterniß.



POST NUBILA PHŒBUS.



Gratior est facies post tristia nubila Phœbi; Quàm si perpetuo torrida ab igne micat.

Nach trübem Wetter und trawrigr zeit
Die Sonn viel mehrer hertzen erfrewt:

Als wann Die allzeit scheinen thet
Brennheiß; auß Dictum recht versteht:|



FIDE DEO ET DESPICE MUNDUM

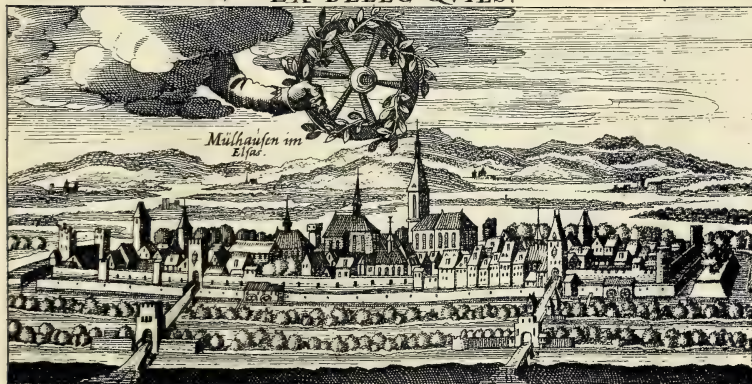


Frangitur haud ullo vir fortis turbine sortis, Fide Deo, Mundum despice, tutus eris.

Ein dazſſer Mann verzagt drum nicht, | Wer d Welt nicht acht, trawt Gott allein,
Ob Ihn schon viel Unglück anſicht. | Der wird wohl frey und ſicher ſein.



EX BELLO QUIES.



Intemerata homines inter Concordia regnet,

Et Pax et placide Pacis alumna Quies.

Under den Menschen iederzeit
Woll herrschen die Einträchtigkeit:

Wie auch der sanffte Fried und ruh
Neig sich bald vnsern grentzen zu.



OMNE TRANSEUNDUM EST.



Transit homo, transit fortuna, pecunia transit: Felix in Christo qui bene transit, habet.

Das Glück der Mensch, das Geld vergeht,
Keins hält den Stuch, auch keins besteht.

| Selig ist der im Herren Christ,
Der wohl und recht ^{zu} gegen ist.



NESCIT PULCHRA THALEJA MORI.



I nunc turba rudis, tibi præmia quære caduca,

Supremos nescit sola Thaleja mori.

*Du grobe Kots, geh, weich von mir,
Vergänglichliche Schatz samle dir.*

*Die freyen Künst können nicht sterbn,
Noch irgend im feur verderbn.*



VITA ET SPES MAXIMA CHRISTUS.



Vita mihi in terris et spes jucunda puella est:

Vita mihi in coelis spes quod Christus erit.

*Das Leben und die Hoffnung mein.
Ist hier auff Erđ ein Jungfräulein:*

*Mein Leben, Hoffnung und mein Vort,
Wird Christus sein im Himmel dort.*



VENTRIS ET ORIS ONUS.

Regensberg im Zürcher gebiet.



Cura tibi prior est, sectari abdomina ventris: Non hominis, porci nomine dignus eris

Du bist dein größt-Sorg wie du kanst
Und magst vollfüllen deinen Wanst.

Du bist nicht wehr (versteh mich fast)
Daß du den Nam eins Menschen hast.



AMOR EST NON MINOR ISTE TUUS.



Nullus in hoc ordo servatur, Amice, libello: Ultimus et primus sunt in amore pares.

*In diesem Buch, Freund, nimbs in acht,
Ist kein sonderlich Ordnung gmacht:*

*Du seyst der Erst oder der Letzt,
In gleicher Lieb du mich ergetzt.*



HOMO INTERDUM ASPERIOR FERÂ.



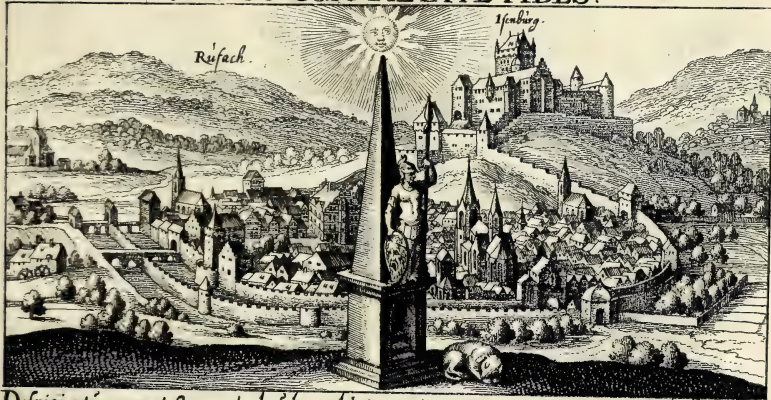
Ingrato quisquis despreverit ore magistros, Trux magis inimici est asperiorq; ferâ.

Welcher Mensch mit undankbarem Mund
Dein Lehrmeister verachtet, zur Feind.

| Thut dieser schändlicher (ich meld.)
als das grausamste Thier in der Welt.



VIRTUS CUM PIETATE FIDES.



Despiciuntur opes et stemmata laude carebunt,

Doctrina et Virtus si Pietasq; deest.

Was hilfft groß Reichthumb, Gut und Geld,
Was nutzt groß Schlecht in dieser Welt:

Wann Gottesfürcht, Tugend, Zucht und Ehr
Nicht da ist: Mein, welchs hilfft dich mehr?



AD PLURES SPIRAT ANHELUS OPES.

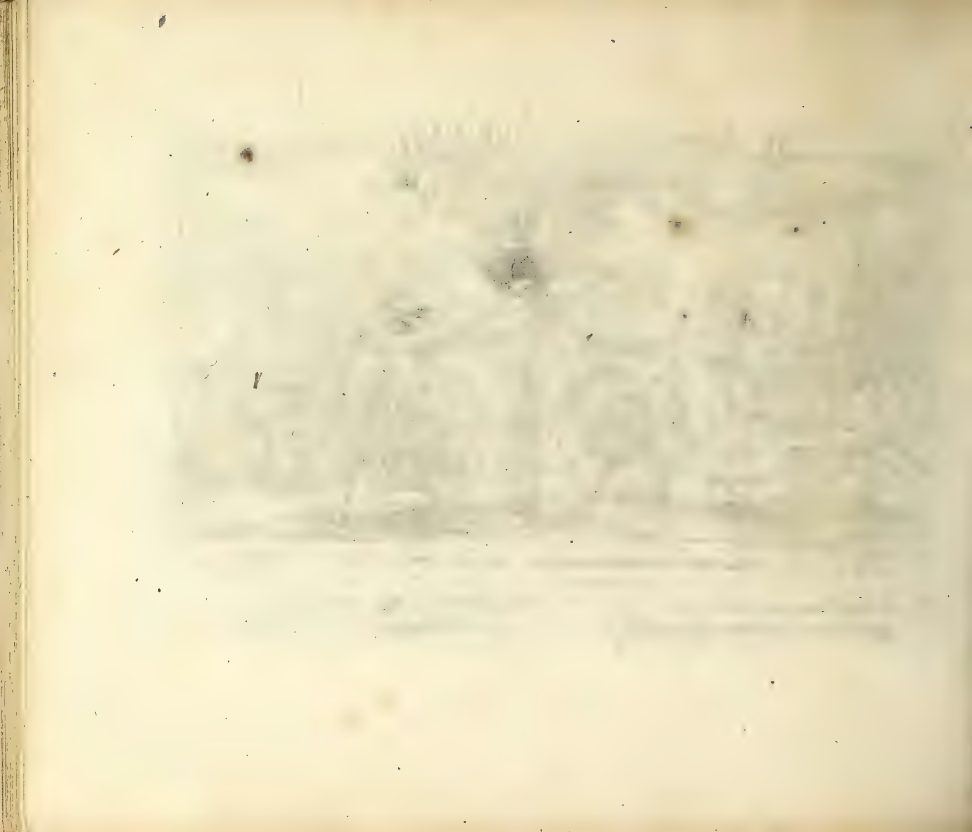


Nemo adeò dives, fovente cupidine rerum,

Niemand ist also mächtig reich,
Der nicht begierig seÿ zugleich:

Qui non ad plùreis spirat anhelus opes.

Der nicht noch mehrer Geld und Gült
Zum vorigen begehren thut.



DEUS EST PRESSIS SUBSIDIUM.



Vidi ego sub tristis cruce multos duriter angere Et vidi pressis subsidium esse Deum.

Unter dem traurigen Creutz hab Ich
Gesehn sehr viel vernachzen sich:

| Hab auch gesehn, daß Gott der Herr
Im hülff ist den betragten schwer.



VIRTUTEM EXTENDERE FACTIS.



Stein am Rhein.

Crede mihi, is nunquam morietur, quem sua Virtus Quem Pictasq; polo vitasq; recta beat.

<p><i>Glaub mir, dieser stirbt nimmermehr, Welchen Gottesfurcht, Zucht und Ehr,</i></p>	<p><i> Ja den auch ein aufrichtigs lebn, Mit grund der Wahrheit, thut umgeln.</i></p>
---	--



ARX NOMEN DN̄I FORTISSIMA, PRÆSIDIUMQ̄.



Ut Leo, sis fortis, generosus pectore, constans,

Judicio prudens, ceu palamedis avis.

G.F.D.

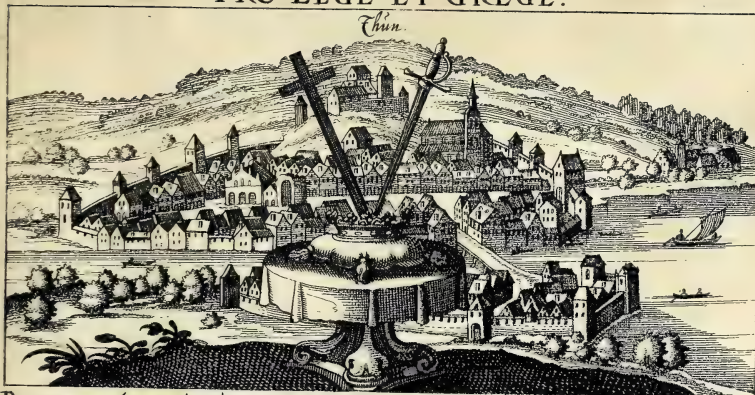
In Unglück hab eins Löwen Müht,
Seij Vorsicht, als ein Exarnich güht.

Doch daß man nichts thū mit gewalt,
Dann all zu scharff, macht scharff baldt.



PRO LEGE ET GREGE.

Thun.



Pro grege, pro lege et qui pugnat fortiter, ille

Ter felix animi laude vehendus erit.

Welcher vortz Sctz vnd Vaterland
Recht freythen thut mit starcker Hand:

Der bringt die Christlich Ehren Exon,
Ja auch ein Dreyßach Lob darvon.



NULLA FIDES DILECTIO NULLA.



Qui nimium credit (verum est) cito fallitur ille: Tempore nam nostro nomen inane fides.

*Welcher bald glaubt, der wird auch bald
Betrogen, solchs für ein Wahrheit halt.*

*Dann zu unser zeit, wie man hört,
Ist der Glaub gar im schlechten Werth.*



HOMO NON SIBI, SED PATRIA.



Non solum sibi natus, est, sed ut adjuvet aras ^{homo} Atq; focos Patriæ, vivit alumnus homo.

Der Mensch der ist Ihm nicht allein
Geborn, sondern daß Ex natus sein

| Selbſt dem Geiſt und Wellichen Dandt,
In ſeinem lieben Vaterlandt.



FIDE, PIETATE, SPE ET BENEFICIO.



Ex omni faciunt hominis quæ parte beatam Vitam, sunt Pietas, Spes, Benefacta, Fides.

Dem Menschen freylich diese Sachn
Sîn fromm und Selig Leben machn.

[Gottesfurcht, Glaub, Hoffnung und Guttthat:
Wol dem, der die Stuck alle hatt.



OPIBUS VIRTUTEM ADJUNGERE LAUS EST.



Magnus honor nasci generoso sanguine: major At decor est, opibus Virtutem adjungere partis

*Ach wie ist das ein große Ehr
Welcher von daffern Sich leicht kompt her:*

*Noch ist kitz viel ein grösser zier,
Wer Tugend darbey hat, glaub mir*



SITIO INCLUTA GAUDIA VITÆ.



Si te, Christe, meo fontem sub pectore servo,

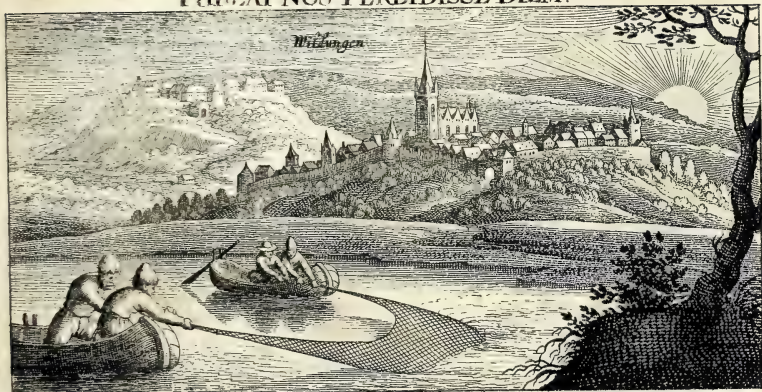
Cuncta habeo, et mundi gaudia curo nihil.

*Christe, du Gnaden Brunn, wann Ich
Im Brunn meins Hertzens habe dich,*

*So hab Ich alles: der Welt Pracht
Frag ich nicht nach, und Ihn nicht acht.*



152
PUDEAT NOS PERDIDISSE DIEM.



Ut frustra exponit piscator retia: cymba

Sic nostra infelix fenore saepe vacat.

Gleich wie ein Fischer, oft und sehr,
Sein Netz vergeblich wirft ins Meer:

Also bringt oft in einem Stütz,
Unser Schiffelein gar wenig Nutz.



DUM SPIRO SPERO.



Spirantes sperare juvat: sic victor abibo,

Si patiens ibo spe, comitante fide.

*Weil man nur kann ein æthem fassn,
Soll man sich auff Gottes hüfft verlassen.*

*In der hoffnung Ich überwind,
Wenn man im Glauben mich gäuldig find.*



CUR FEL PRO MELLE PROPINAS?



Odi, ceu Satanam, qui fel pro melle propinant: Candorem foreat, qui meus esse velit.

Gleich wie den Teuffel hasst ich nu,
Die Gall für Honig mix trincken zu.

| Welcher will gantzlich bleiben mein,
Muß auffrichtig vnd redlich sein.



MEDICINA TER OPTIMA RERUM.



Quæris quæ Podagra medicina sit optima? dicam,

Paupertas, animi vel bona temperies.

Du fragst mich recht, welche artney
fürs Podagra die beste sey?

Druff sprich ich: Die armut ist ja
Ein gut artney fürs Podagra.





THESAURI PHILO-POLITICI
QVARTA PARS

Das ist
Politischen Schatzkästleins
guter Herrn und beständiger Freunde.
Vierter Theil.

Autore

Daniel Meßnero Comm. Boh: P.C.L.

Cum Gr. et Priv: sp: S: C: M:

Sumptibus vero Eberhardi Kieferi.





THESAURI PHILO-POLITICI

QVARTA PARS.

Hoc est:

EMBLEMATA SIVE MORALIA

POLITICA IMAGINIBVS ARTIFICIOSIS IN

ÆS INCISIS ILLVSTRATA, ET LATINE ET GERMANICè descripta ac continuata studio atq; inventione.

DANIELIS MEISNERI *Commothoviensis Bohemi, P. L. C.*

ADIVNCTA ALIQVARVM CELEBERRIMARVM VRBIVM ET

*Civitatum nec non principuorum locorum extra & intra Germaniam
vera delineatione.*

Des Politischen Schatzkästleins

Vierter Theil.

Das ist: Schöne/ anmüthige Emblemata oder Politische
Moralia, mit künstlichen ins Kupffer gebrachten Figuren gezieret/
auffs kürzeste Lateinisch vnd Teutsch beschrieben vnd *continuires*

Durch

Daniel Meisnern von Commenthaw auß Böhemb/P. L. C.

Mit beygefügtten wahren Abbildungen etlicher berühmter Städte
vnd Dörffer/ auß vnd innerhalb Teutscher Nation.

Frankfurt am Mann/ in verlegung Eberhard Kisers/ Burgers
vnd Kupfferstechers daseibsten. Anno M. DC. XXIV.

Mit Röm. Käys. Maj. etc. besonder Gnad vnd Freyheit.



LUCAS JENNISIUS.

per geminum Anagramma.

I, NISI SANVS LVCE.
SINIS LAC VIVENS.

*I SANVS, celebris IEN NISI, LVCE coruscans,
Non, NISI de Musis, incluta fama venit.
Haud LAC dulce SINIS: VIVENS hic lacte resulget,
Qui Musas nutrit, promovet, ornat, amat.
Musarum laces, Musis nutritus ab ipsis,
Dum tincta Tonio carmina lacte foves.*

A N N O.

Coronas annVM benignitate tV4, DeVs aVIterne & benigne. expsalm. 64.


D. M. à C. B. P. L. C.

Dem Ehrnvesten vnnnd Wolachtbarn Herrn

LVCÆ JENNISIO,

Civi & Bibliopolæ Moeno-Francofurtensi,

Meinem Großgünstigen Herrn vnd *Mecænat*.

 Hrnvesten / Wolachtbar / insonders großgünstiger Herr / demselben wünsch ich von vnserm lieben vnd getrewen Gott allen glücklichen wolstande / mit langwirigem Leben vnd gesundem Leib / sampt anserbieltung meiner willfertigen / gefliessen Dienste jederzeit bestes vermögens zuvor: Großgünstiger Herr vnd *Patrone* . Daß die *Poesis* eine Gabe Gottes sey / bekennen vnd gestehen alle rechtschaffene / gelehrte vnnnd fürtreffliche Leut: Dann so alle Gabe gut / vnnnd jedes Geschenck voll kömlich von oben herab rühret / vnd jedes Licht vom Vatter des Lichts herkömmt / So alle andere gute Künste auß dem Himmel ihren vrsprung haben vnd zu Gott / als zu der einigen Brunnennuell sich wiederumb erheben / wer wolte denn so eines barbarischen Gemüths seyn / vnd solchz Vhrachte kunst der Poeterey verachten / *extirp*ir vnd außrotten?

Daß nit allein viel hundert jahr vor Christi Geburt die *Poesis* bey den Heyden in höchstem *Flore* gestanden / sondern daß derselbigen auch viel Gottsfällige Männer / im Alten vnd Newen Testament / seind zugethan gewesen / bezeuget Moses / welcher sich nicht geschewet vnd der Poeterey sich gebrauchet / dann als er truckenes fusses / mit den Kindern Israel / durchs rothe Meer gangen / die Egypter aber sampt vnd sonders ertruncken / hat Moses dem getrewen Gott zu ehren ein liebliches *Epinicion* oder Lobgesang vō des erlätzten Siegs wegen / nach art eines *Hexametri* (wie *Iosephus* in seinen *Antiquitatibus* meldet) gesungen. Das Tob ein fürtrefflicher Poet muß gewesen seyn / solches bezeuget das werck in seinem Buch der Biblischen Historien. David (welchen *Hieronymus* vnsern *Simonidem*, *Pindarum*, *Alcaum* vnd *Flaccum* nennet) dem auch die *Musa* selbst die Harpfen in seine händ gegeben / damit er nur vielerley Psalmen dichten vnnnd singen möge / war auch der *Poesis* verwandt vnd zugethan.

D E D I C A T I O.

Salomon hat viel tausent *Carmina* gedichtet/wie solches an seinen Hohen Liedern vñ sonst zusehen ist. Esaias hat sein Gesang *poetice* beschrieben Jeremias/wie Isidorus bezeuget/hat viel seiner Schrifften/auff mancherley weiß/*carminice* herfür bracht. Der außermeltie Rüstzeug Gottes Paulus hat sich der Poeten nicht gecussert / sondern ihre Bücher offtmals durchlesen/hat auch zu Aufferbauung vnd besserung vieler Menschen ansehnliche zeugnuß auß ihnen genossen: Als er die Athenienser vnderweissete / da murrte er den vhralten Poeten Aratum: Auß dem Menandro vernahmete er/ daß man die zusamenkunfft böser/vnartiger Leute fliehen solte. Der Cretenser sitten hat er auß dem Epimenide mit lebendiger Farbe abgemahlet. Du höchste fürtreffligkeit des Poetischen *Studii*: Du fürtreffliche hochheit der *Musen*! Du zierliche erfindligkeit guter sachen! war ist es/daß jr auß dem Himmel kömten/vnd widerumb gehn Himmel zuschickē seyt.

Weil dann/großgünstiger Herr vnd Patron/ in *Continuirung* meines im jahr 1623. an der Franckfurter Oefftmes angefangenē *Theauri Philo-politici* (vermittelt Götlicher Gnaden) ich fortfahre vnd also auff dißmahl den vierten Theil *publicire* / auch der Herr nit allein der löblichen Poeterey/sondern auch vieler andern *Faculteten* vnd guter Künste trewer Beschützer/Liebhaber vnd Beförderer ist: Als hab ich diesen meinen vierten Theil demselben einig vnd allein/auß guter vnd wolmeinender *Affection*, *dediciren* vnd mit solcher *Dedication* (zur bezeugung eines danckbaren Gemüths/auch aller erwiesener Güte: vnd wolthaten/so bißhero von demselben mir oft widerfahren) dienstfreuntlich *honorirē* vnd verehren wollen. Bitte vnd hoffe gänglich der Herr werde dise meine vnder desselben löblichen Namen auffs Kupffer vnd in Truck verfertigte *Publication* großgünstig an: vñ auffnehmen/darnebe dessen weitem gunstē vnd *Favor* mich zu diensten lassen befohlen seyn. Hiermit denselbigen dem Gnadenschuß Gottes zum trewlichsten befehlend. Geben Franckfurt am Mayn/den 30. Augusti/Im Jahr:

VnD Des Herrn Vgcsibet laqvff Die/so ihn fvrChen. Psal. 33.

Des Herrn jederzeit dienst: vnd willfertiger

Daniel Meißner von Commenshaw/ Boh. Poet. L. C.

Vorrede.

An den Christliebenden vnd Kunstübenden freundlichen Leser.

Ehrlich freundlicher/lieber Leser: Das vnder den fornembsten Heydnischen Poeten *Homerus* nicht geringsten/sondern Fürtrefflichste einer (so von hohen Dingen zuschreiben eine grossen verstand vnd wissenschaft gehabt) gewesen sey/solches demonstrieren vnd beweisen sein hinderlaßene herrliche Poetische schriften: Dann hat er nicht in der Insel *Ithaca* mit den Freyenden/ in *Philo* in *Poloponeso* mit weit von *Sparta* mit *Nestore* zu *Laconien* mit *Menelao* im Summerhauß mit Mannkathen Frauenzimmer mit Weibspersonen *conversire*. Was *Jupiter* mit *Iunone* heimlich thät/ vnd was *Minerva* mit ihrem Vatter in der still verrichtete / das wußte der Poet: Er erforschte nicht allein die Rathschläg/sondern auch die Gedanken der Götter. Ist war er mit *Ioue* im Himel bald mit *Neptuno* im Wasser/bald mit *Dire* in der Hellen. Er lobet *Iunonem*/nicht ohne verdachte des *Iouis*/an den Armen: Die *Venerem*/mit ohne neid vnd mißgunst des *Martis* / alrden Lachen: Die *Ithetia* mit ohne zorn des *Pelei*/an den Füßen vnd schenckeln. Er richtet mit Mente das Schiff vnd mit *Ariostocho* den Wagen zu. Mit *Vulcano* schmidet er schilt vnd mit *Cheirone* spiess: Mit *Ioue* verordnet er mit *Marte* wider er/mit *Minerva* ist er klug / mit *Tro* ist er Arm / mit *Priamo* herrschet er mit *Agamemnonne* gebraucht er die schärfpfe/mit *Achille* streitet er. Ist ist er ein Fürst / bald ein Kriegsmantl/ist er ein Schmid/bald ein Schiffman.

Wen dann die Poetis vnd was der selben anhängig mit allein bey den vhrateen weissen Heyden hoch gehalten/sondern auch im Alten vnd neuen Testament von Gottseligen Männern selbst ist exerciret vnd gehet worden / ich auch vor anderthalb Jahren mit Inventirung vnd Beschreibung eines *Theauri Philo-politici* das ist Politisches schatzkästlein guter Herren vnd bestendiger Freund / ein anfang gemacht/welchen ich dann solang ich von Gott die Gnad vnd das Leben hab / von Messen zu Messen/das ist alle halbe Jahr mit 53. schönen neuen Inventionen/künstlichen Figuren vnd *Emblematis* sampt derselben *Explication*/wie sie angefangen /zu continuiren vnd zu vermehren gedencke: Als hab/Christliebender Leser/ich den vierten Theil meines gedachten Wercks edirn. vnd solchen dir hiermit communiciren vnd mittheilen wollen: der tröstlichen zuserichte/ es werde mir niemand mein wolmeinende Inventiones (als ob erliche darunder einem oder dem andern Orth ärgerlich vnd nach theilig

Vorrede.

thellig weren) vbel deuten / oder / darwieder ich dann in bester maß vnd form zum höchsten protestire) böß auflegen / dann meine Inventiones vnd Emblemata seind durch auß nit auff die Stätt oder Dörffer gerichtet / sondern die Stätt oder örther seyn den Inventionibus vnd Emblematis nur zur zier bengefügt vnd zugeordnet / sintemal irer sehr viel zu solchen abcontrasactürlichen Stätten / Landschaften vnd örtern groß lust / lieb vnd begierde tragen vnd wirt (geliebts Gott) der fünffte theil ins künfftig auch folgen. Hiermit sey der Kunst / vnd Günstliebende Leser des Höchsten Protection irewlich befohlen. Geben im jahr: Herr pr 1576 Vnderfahre / VVie ICHS MaTne. Psalm. 139.

Daniel Meisner von Commenthau B.

Egregio Poetæ Dan. Meisnero à Commenthavv, &c.

DANIEL MEISNER.
EN ERIS AD LIMEN.

EN AD LIMEN ERIS, præsto ostia sacra pateſcent,

Mox te in Parnasiſſet Apollo ingo.

Et merito: quia Pegasiſidum incluta teſqva ſecutus,

ſcripſiſti tanto carmina digna choro.

Iohannes Stämmler V. I. D. Adv. Imp. Cam. Spiræ.

Kurze Erklärung

Der Emblematischen Figuren im vierten Theil.

Allendorff in den Suden.

Superi tibi cuncta dedere.

Ahier wird ein Philosophus vorgebildet/ welcher einen gewachsenen Jüngling/ mit einem Stäblein/ auff einen Dmeyßhauß/ sen/ darinnen ein auffgehan Buch liegt/ deuter: Durch den Philosophum wirrt vns ein gutel Præceptor/ durch den Stab/ so er in Händen führet/ die dayfferkeit/ durch das Buch/ die Natur vnd der Verstand/ durch den Dmeyßhauß aber die vbung vnd nutzbarkeit derselben vorgestellt.

Allendorff an der Lom.

Cedunt arma cruenta togæ.

Daß hier zween Arm auß den wolcken greiffen deren der eine/ so geharnischt/ ein Schwert helt/ & ander aber ungeharnischt einen Palmzweig führet/ dardurch wirrt verstanden/ daß nach läng geührtem Krieg/ vermittelst Göttlicher Allmacht/ der edle Friede der Oberhand zu behalten pflege.

Appenzell.

Tibi solus sapuisse videris.

Durch den vor dem Spiegel stehenden Mans. person wirrt die groffe vnd vbrige klug: vnnnd stolzhait eines gar zu sehr vorsichtigen/ prächtigen menschen/ durch den andern aber/ so nit fern von ihm

stehet/ die Einsältig: vnd Frommigkeit eines Erbaren Gemüths zuerkennen gegeben.

Arbon.

Reliquos spernit vulpēcula natos.

Der Aff so hebet drey jungen Afflein vnder einem Baum sitzet vnd sich in einem Spiegel gang Affisch beschawet/ zeiget an/ die härrische vnd imaginierte affische schönheit: Die zween Fische aber deren der eine an einen aufrichtigen frommen Mann sich streichelt/ der ander aber einem andern gar auff dem Arin sitzet/ bedeuten die streichelnde falscheit vnd Verrug.

Draubach.

Concordiæ res parvæ crescunt.

Hier greiffen zwo Händ auß den wolcken vnd halten ein zusamen gebündenes Bündlein pfeil Solche geben zitterstehen/ dz durch wahre rechtschaffene einigkeit viel guts entspringe vnnnd herrühre.

Bremgarten.

Manent monumenta bonorum.

Durch den Pyramidem/ darauff liggenden Buch vnd herz/ durch welches ein Schreibfeder/ Winkelmaß vnd Zirkel gehen/ werden allerhäd gute Künste/ durch Venerem vnd Cupidinem die begierde vnd wollust zu denselben/ entlich durch Pha-

Erklärung der Emblematischen

bum der Hoheit vnd Gürtrefflichkeit solcher begier-
lichen Affectionen verstanden.

Bulach.

Homo mutabilis Deus immutabilis;

Der hohe bis in den Himmel reichende Stein-
fels/welcher mit drey Ketten umbfangen/vnd von
dreyen Händen ganz unbeweglich gehalten wird/
darüber auch der grosse Namen Gottes geschrie-
ben stehet / zeigt an / daß in Ewigkeit nichts be-
ständigers sey/als die heilige Drey Einigkeit Got-
tes: Hergegen daß der Wind die Menschen Kün-
der / gleichsam wie das Gras auff dem Felde
umbwehet / bedeutet / daß nichts unbeständiger
vnd hinfälliger sey/ als der Mensch:

Burg Friedberg.

Fortisq; animosus & audax.

Durch den Greiffen vnd Leoparden / so beyde
ein auffaechen Buch halten/wird ein starck/dapf-
fer vnd fürchtig Gemüt vorgebildet.

Buckbach.

V. D. M. I. A.

Das mächtige Buch / daran sieben Siegel
hangen / vnd auff einem Tische ligt / bedeutet die
grosse Geheimniß Gottes / daß darauff liegende
Ostertagsstein aber / mit dem triumphirenden
Ereusandstein / zeigt an/ daß Christi Wort vn-
überwindlich sey/ewig bestche vnd nimmermehr
vergehe:

Eageneinbogen.

Dux Macedum corpore parvus erat.

Beide Manspersonen / deren der eine grosser/
der ander aber kleiner *Statur* ist/vn vorsichtig nach
dem Ringlein rennet / geben zu verstehen / daß mit
allzeit die Vorsichtigkeit vnd Dapfferkeit in dem
grössern / sondern vielmehr in den kleinern Perso-
nen zu suchen vnd zu finden sey.

Constantinopel.

Facine cadat alma fides.

Durch den Saibel vnd Ruthen werden die
Straffen Gottes vber seine Gemeine / durch das
recht stracks auffgerichtete Creuz Christi aber
Christliche Gedult/vnd endliche Überwindung
vorgestellet:

Dransfeldt.

Amne fotes vera pandit amicitia;

Alhier geben zween kunstliebende Mansperso-
nen / so einander freündlich empfangen / deren der
eine einen Zirkel/der ander aber einen Triangel in
der Hand hat / bey welchen auch ein Tisch / mit al-
serhand kunstlichen Instrumenten besetzt / steht/
zuvernehmen / was es für ein herrlich Ding sey/
wann man Gnuß vnd Freundschaft zur Kunst
sücht/vnd solche erlange.

Erla.

Amor patit gaudia & lachrymas.

Zwey Hens fliegen hier gegen einander: Durch
das eine / darinnen ein schöner Blumenstengel/
wird ein gesundes vnd aufrichtiges Herz / durch
das

Figuren im vierten Theil.

Das ander aber/welches ein Loch oder Spalt/darinnen ein verdorreter Blumenweig stecket/wird im böses vnd falsches Gemüt vorgebildet.

Geist erg.

Discordia res magnæ dilabuntur.

Die Ketzerey mit zweyen Händen von einander gerisse wird/bedeutet/das alle Ding/so zwyttrachtig / leichtlich können zerbrochen vnd zerstörert werden.

Frankenberg.

Et forte & fato.

Die fliegende Fatalische Kugel/vnd das dargriffende Schaaß gebe vns zuverstehen/das wir das vor der Thür / ja vber vns schwebende Unglück/mit Geduld leiden vñ auffstehe sollen.

Gent.

Non plurima, pauca sed apte.

Ein sehr großer Elephante trägt hier auff seinen Rücken einen Thurn/darinnen etliche gewaffnete Mäner sitzen / dardurch wird ein dapper/heroisch vnd streitbar Gemüt / durch die kleine Mansper, son aber/welcher ein groß Buch vnterim Arm hat/wird Kunst/Lehr/Arbeit vnd Tugent verstanden.

Clarior.

Amor mordet viscera, cor cruciat.

Ein Jungfrau heft in der Hand ein Hers/darinnen ein Schlüssel stecket/daraus wird die anfangende oder auffschlüsselnde Lieb / durch den Todtenkerff aber/welche ein junger Gesell in seiner Hand

hat / die sterswehreude/vnnd biß in Todt bleibende Freundligkeit vorgestellet.

Hamelburg.

Amor & Podagra immedicabilis.

Zwo Händ greiffen allhier auß den Wolcken/die eine heft ein Krück/die ander aber ein Hers/so mit einem Pfeil durchschossen: Die Krück bedeutet das Podagra / vnd das verwundete Hers die Lieb. Die Arzney Büchsen/Distillierzeng/Mörser/Gewürs/Kreuter vnd Specerey / so auff einem Tisch liegen/geben zuverstehen/das beyde / nemlich das Podagra vnd die Lieb/nicht zu curirn oder zu heylen seyn.

Herbern.

Flos fructus portat amoris.

Durch den fruchtbaren Baum/welcher an statt der andern Früchte viel Herslin trägt / vnd vnien auff der Erden / auß einer schön liechten Boickē herfür wächst / darvon die zeitige Früchte abfallen / wird die rechtschaffene fruchtbbringende Lieb gegen Gott vnd dem Menschen angedeutet.

Herbstfeld.

Bonos candor, honorq; decet.

Das Buch/so auff einem Tisch ligt/auff welchem ein dreyfacher Lilienstengel wächst / dezuget die Nutzbarkeit des Studierens: Die Wag / Ein vnd Gewicht / erfordert Gerechtigkait: Der Maßstab / Richtscheide vñnd Winckelmaß bedeuten andere gute Künste: Das Fruchthorn aber /

B ii welches

Erklärung der Emblematischen

welches von einer Hand / auß den Wolcken greiffen / gehalten wirdt / darauff viel kleiner Lorber, Eränzelein / Eleinodien vñnd viel Geldts auß den Tüsch fallen / bildet vns vor den grossen nutzen vñ die erspriessliche Fruchtbarkeit / so auß obberührten stücken herkommen.

Höchst.

Non ficta hæc tibi mente precor.

Alhier wirdt ein feine Erbare Weibsperson fürgestellt / die Taub / so sie auß ihrer hand süßen hat / bedeut die fromigkeit / das Knäblein aber / welches sie bey der hand führet vñnd ein Käselein in der Hand helt / darauff A. b. c. vñnd 1. 2. 3. geschrieben stehet / zeigt an / ein schlecht / einfeltig / jedoch gewisses Herz.

Jerenna.

Non semper magnos magna decet.

Durch den grossen Goliath vñnd kleine David wirdt vorgebildet / das es nicht an der größe des Körpers / sondern an der fürtrefflichkeit des verstands gelegen / auch wol so bald / vñnd wol eher / in einem kleinen David / als in einem grossen Goliath / ein dapper / heroisch Gemüt zu finden sey.

Kyburg im Turgaw.

Malus inter pocula mos est.

Ihrer drey lassen hier einen Gesundtrunk herumb gehen / hinder dem einen stehet der Todt vñnd hüfft ihm in dem Trinken das Pocal auffheben / mit der andern hand stoßet er eine pfeil in in: hier,

durch verstehe / daß ihr viel lassen einen Gesundtrunk herumher gehen / vñnd sauffen selbst zum ersten den Todt daran.

Lauffen.

Funera flere decet.

Alhier wirdt ein Man / mit einem lange trawer, mantel vorgebildet / zeigt mit einer Hand auß der Hut / mit der andern aber auß einen Beutel oder Sackel mit Geldt / welchen er an seinem Hals hangen hat: Dardurch meinet er / daß sein Gut trawer / hergegen sein muß sich erfreuen soll.

Licha.

Miles Consulius Arator.

Durch den Soldaten / Rechtsgelehrten vñnd Warffman verstehe also: Daß der Kriegsmann der Waffen / Der Jurist des Mauls vñnd der Warffman des pflugs sich zuerweihen hab.

Löwen.

Pacificis Versor.

Alhier wirdt auß rhaß des Obersten Planeten Saturni. ein ander Saturnus verstanden / nemlich / welcher mit Fried / freyen künsten vñnd der edlen Astronomia gern umghehet / welches sonst dem obern Saturno gang zuwider.

Lünenburg.

Egregius (K) Callor.

Durch diesen vorgestellte Iovem wirdt auch ein ander Jupiter alhier gemeinet: als / welcher von Kunst zu reden / solche zu lieben / selbst zu üben vñnd zu be-

Figuren im vierten Theil.

unbeschiedern pflaget / daher er nutz vnd fruchtbar /
 zeit zugewarten haben wirt.

Munden.

Vulnus Sanat.

Der obere Mars deutet gleichfalls auff einen an-
 dern Martem. so durch ihn verstanden. Die Feuer-
 flan in / welche von einer hand auß den Wolcken
 greiffende gehalten wird / bedeutet den Vulcanum
 oder das Feuer / vnd die Schlange die Weißheit /
 daß man nemlich mit dem Feuer weißlich umb-
 gehen vnd sich darneben versichtig vnd wol halte
 soll.

Münster.

Mens Magnanimis

Gleich wie die Sol droben am Firmament des
 Himmels aller Lichter zierde ist. Also wirt ein an-
 dere Sol vnden auff dem Kreiß des Erdbodens als
 eine zierde der Künste allhier vorgestellet / derer gu-
 tes Gedeckens vnd wahre Mäßigkeit (welche
 durch eine güldene Schaal / so von einer auß der
 wolcke greiffende hand gehalten vnd vorgebildet)
 unverrücktlich bleiben / immer zu / wie das appro-
 priete Gold / bestehen vnd nicht vergehen wird.

Ofen.

Lamine Iusto.

Was Venus mit ihrem Ehnlein Cupidine,
 durch anzündung vieler Herzen lieb / oben verrich-
 tet eben dasselbige thut unsere Hochgeehrte Venus
 hierniden auff Erden / welche durch holdselige ent-
 zündung vnd liebreiche beförderung fürtrefflicher

Männer viel guter herrlicher sachen promovirt vñ
 ins werck richtet / damit sie / wie der schöne Morgen-
 stern / in der ganzen Welt / her / ur blicken / immer
 zu glänzen vnd leuchten möchten.

Osnabrück.

Delicium Mulis.

Was des himlischen Mercurij verrichtung in
 der Höhe / eben dasselbige soll auch des irdischen
 Mercurij Dienst vnd verrichtung / nach menschli-
 chem vermögen / hierunden auff Erden seyn. Da-
 hero diesem genannten Mercurio der zwenig des Frie-
 dens vnd der Erangs der Ehren / mit Aufrichtigkeit
 zeit vnd Gesang / dargegeben vnd zugeeignet wirt.

Pest.

Experte (k) Currit.

Durch die am Firmament des Himmels sters
 fortlaufende Lunam wirt noch ein andere Luna,
 hier auff Erden / verstanden / welche wegen ihrer
 tragenden Geschafft nit lang zu hauff bleiben ka-
 sondern das ihrige fleißig / auch mit sorgen vnd in
 grosser eyl brüfflich verrichten muß.

Quedlinburg.

Perpetui Musa viropiserit.

Der junge Mansperson / auß dessen herten
 ein schön Lorberbäumlein herfür wechset / welcher
 auch ein Buch in seiner hand hat / bedeutet / daß
 es nit genug sey etwas wissen vnd dasselbe verbor-
 gen halten / sondern daß man solches ans Lieche
 geben vnd herfür bringen soll.

W iij

Nanen

Erklärung der Emblematischen

Raxenburg.

Inter suspiria luctus.

Die Adeltiche Jungfraw / so in einem Schiffein
sitzt / vnd in willens wegzufahren ist / an welchem
Schiffein ein junger Gesell ganz betrübt ziehet /
gibt zu verstehen / daß das Scheiden vnd Wegzie-
hen sehr weh thue.

Kauschenberg.

Laticia & honestate.

Durch den jungen Gefellen / so eine Biöl oder
Seigen in der Hand hat / wird Freud: durch die
Jungfraw / so eine Schneck auff der Hand / Ehr
vnd Tugend: Durch die Schild Kroth aber / so einen
zerbrochenen Segelbaum auff den Rücken hat / wird
vns vorgebildet / ob man schon das beste thut / daß es
doch bißweilen / wie es kan vnd mag / zugehe.

Kireck.

Nummorum stultos sepe libido facit.

Diese Figur gibt zu verstehen / daß mancher jung
Gesell nicht ansehe Ehr vnd Tugend / auch nicht
nach seines Gleichen / sondern nach Gut vnd Geld
sich umbsehawe / wie dann dieser / so einen Pfeil ins
Geld wirfft / nicht das alte betagte Weib / sondern
das Geld lieber vnd meinet.

Koientburg.

Durch diese Figur wird die Nothet / Mäher vnd
Gewalt der Obrigkeit / wie auch die Glückseligkeit
eines guten vnd beständigen Heiments / sampt des-
sen Ruh vnd Fruchtbarkeit vergesellet.

Salin in Burgund.

Parnassio fabula turpis eris.

Der Berg Parnassus wird hier abgebildet / bey wel-
chem / die darzu gehörige Götter sich stund: vor dem
Berg steht ein Esel / vermeinend zu essen / was
auff einem grossen Buch zu fassen / behält aber dar-
auff nicht mehr als sein altes I. A. Anzeigen / daß
mancher grober Soctus / oder gering gelehrter Esel /
sineg sich unterstehe / einem andern gelehrten Men-
schen / vnverschämter Weiß / einzureden vnd ver-
zurreissen.

Schwallbach.

Cur me reprehendis aselle?

Alhier steht Vulcani Kottgeßell / schmiedet auß
Zorn viel neidiger Gewerkegen / welche auß einem
Buch in die Höl fahren / anzudeuten / daß mancher
für Reid vnd Zorn / nicht weiß / was er erdichten
eher auff die Dahn bringen sell.

Sonnenberg.

Noli carebis umbra & fructu.

Alhier ist ein Mann / welcher einen schön: fruch-
baren Baum / so voller Frücht: umshawet /
darauf zu verstehen / daß man einen fruchtbaren /
schönen vnd grossen Baum nicht umshawen / daß
man sonst weder Frucht noch Schatten das ist /
gute Ruh / vnter solchem Baum haben könne.

Stauffenberg.

Laus & mirabile lumen.

Durch die Lucern / so von einer Hand / die auß
den

Figuren im vierten Theil.

den Wolcken greiff/ gehalten wird/ vnd am Arm
 ein herber Kranz stecken hat/ darben ein schön hell-
 glänzender Stern gesehen/ist zu mercken/ daß es
 thümlich vnd loblich/ wankt man dem Vatter-
 land ein helles Licht/ vnd der Kunst ein Ehr vnd
 Zier sey.

Taschen in Schlesien.

Amore & non dolore.

Durch den jungen Gefellen vnd Jungfraw/ so
 ganz nüchtern beyfammen sitzen/ wird Goldselig-
 vnd Freundtschafft/ durch die Schlang aber/ die
 sich vmb einen fruchtbaren Lebensstock herum-
 gewunden/ wird Feindschafft verstanden:

Tiburum.

Piger existens tu dices, pauper eris;

Das Weibsbild/ welches ganz träg vnd faul/
 auf einen Geldkasten liegt/ bedeutet den faulen-
 sende Reichtumb/ vnd der Knab/ so einen hal-
 ben Montur der Hand hat/ zeigt an/ daß das
 Reichtumb den faulen Leuten einen solchen Be-
 stand hab/ wie der Montur/ welcher ganz vrbestendig
 vnd wandelbar ist.

Trepfa.

Promissum seruari memento.

Beide Mannspersonen/ deren der ein: dem an-
 dern eine Schalen/ darinnen ein Herz liegt/ dar-
 reichet/ geben zu vernemen/ daß oft einer dem
 andern etwas verspricht/ meint doch im Herzen
 solches nicht zu halten.

Tribur.

Vltimus ardor.

Dieser Mann/ welcher nackend auff einem
 hauffen Holz/ so da brennet/ steht/ vnd in der rech-
 ten Hand/ wie auch in seinem Herzen einen Pfeil
 stecken hat/ vber welchem die Sonn scheint/ be-
 deutet stets wurende/ vnd biß in den Tod beständige
 Freundschafft:

Vacha.

Fortuna non sine metu.

Der König/ welcher in einem Lustgarten von
 erlichen/ so ihn begehren vmbzubringen/ vmbhin-
 get wird/ gibt zu verstehen/ daß bey dem Regenten-
 stand b. h. weilen groffe Leibs vnd Lebens Gefahr
 mit vnderlauffe:

Waizen.

A bono malum.

Durch die Hand/ so auß den Wolcken greiff/
 vnd ein Sieb helt/ darinnen Waizen ist/ den
 Staub darvon zubringen/ wird vorgebildet/ daß
 man G. D. vnd dem Menschen ein angeneh-
 merck leiste/ wann man das Gute von dem Bö-
 sen/ vnd das Reine von dem Unsaubern scheidet.

Waldeck.

Constanti noster sedere perstat amor.

Dieses Käsel/ so ein Jüngling vñ Jungfraw
 an einer Schnur halten/ist nichts anders/ als eine
 Schwach. Kranck. oder Blödigkeit/ die gemeinlich
 junge Leut zu haben pflegen.

Wanfeld.

Erklärung der Emblematischen Figuren im vierten Theil.

Wanfridt.

Fatis agitur iniquis.

Der Haas/welcher vor einem Spiegel sitzt/
sich beschawet/bedeutet alle verächter/Haasen: vñ
Nasenweisse Menschen/ die sich allein / weiß vñ
klug zu seyn/beduncken lassen.

Wolckersdorff.

Libertas ne ita chara, vt Simia catuli.

Durch den Affen/ so sehne junge biß auff einß
vmbgebracht/wirt verstandē/ daß einem die Frey-
heit nit also soll lieb seyn/ gleich wie dem Affen sei-
ne jungen wahren.

Zug.

Christo milite victor ero.

Alhier wird ein Engel /welcher einẽ betrübẽ

vñ sehr trawrigen Menschen einen Lorber Crantz
auff sein Haupt setzt / vorgebildet/ führet in seinẽ
arm ein Creutz/ darauf zu lernen/ daß welcher mit
Christo hier leiden vñ sterben/ derselbige mit ihm
sich dort freuen vñ erben/ vñ also die Cron der
ehren davon bringen werde.

Zwingenberg.

Caput indomitum.

Durch diesen Menschen/ welcher mit seinem
pferd einen sehr grossen Felsen vermeinet vmbzu-
rennen/ wird zorn vñ Rachgier verstanden/ sin-
temal dieser in seinem Zorn vñnd Rachgier / vor-
seztlicher weiß/ zu drümmern vñ zu scheitern ge-
het/ sich auch mutwillig in Todt stürzet vñ
vmb leib vñ leben sich selbst bringet.

SUPERI TIBI CUNCTA DEDERE.

Allendorff in den Süden.



Natura, Ingenium, solers Industria et Usus, . Præceptor bonus, quid solidi efficiunt.

Natur, verstand auch dapffrer müht,
Übung und ein Lehrmeister güht,

Diese können in allen Dingen,
Viel guter Sachen zu wegen bringen.



CEDUNT ARMA CRUENTA TOGA.



Est Cicero testis Romana gloria gentis,

Quod placida cedant arma cruenta toga.

*Cicero, welcher (sind man klar)
Ein großes Lob der Römer war,*

*Beweget, daß oft müssen weichen
Blutig anschlag dem Friedens zeichn.*



TIBI SOLUS SAPUISSE VIDERIS.



Ille sapit, quicumq; putat, se desipere; ille

Desipit heu, nimium qui sibi forte sapit.

Der ist fürwar ein kluger Knecht,
Der sich ^{nach} klug dünckt sein (sein schlecht)

Der gegen ist der nicht gescheijt
Welcher denckt, Er steck voll weisheit.



RELIQVOS SPERNIT VULPECULA NATOS.

Arbon am Bodensee.



Admirata putat formosum finia partum:

Der Narrisch auff gelenckt geschminul
Er hab auff Erd die schönste kind:

Pignora sic vulpes fraudis amica colit.

also der fuchs in Ehren hält
Den, Der sich, wie Er, betrugisch stelt.



CONCORDIA RES PARVÆ CRESCUNT.



Dirigit Imperium cunctum concordia in Orbe.

Et pacem retinet legibus usa bonis.

Die Einträchtigkeit nur erhält
Alle Reich in der gantzen Welt.

Behält den Frieden innerlich,
Weil Sie hat güte Sätz an sich.



MANENT MONUMENTA BONORUM.



Quos virtutis amor jungit, Phœbiq; voluptas

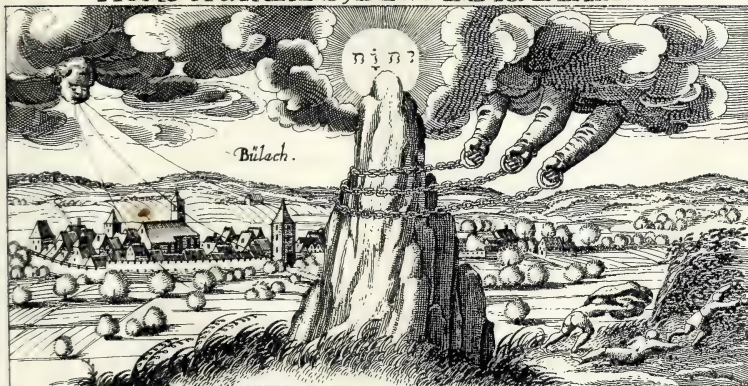
Welche die Lieb der Tugend ziehet,
Nuch Phœbi wolhüst copulirt:

Horum perpetuū dūtat amicitia

Dieser ihr freundschafts Dienst iaud Ehr
Bleibt vest und vergeht nimmermehr.



HOMO MUTABILIS, DEUS IMMUTABILIS.



Humanâ nil est mente inconstantius: at nil Firmius est validi mente potente DEI.

Nichts unbeständigers ist hier,
als des Menschen Gemüth, glaub es mir.

Über beständigers ist nichts
Etwas, als Gottes grosse Güte.



FORTIS, ANIMOSUS ET AUDAX.



Rebus in angustis qui non animosus et audax,

Non poterit fortis nomen habere viri.

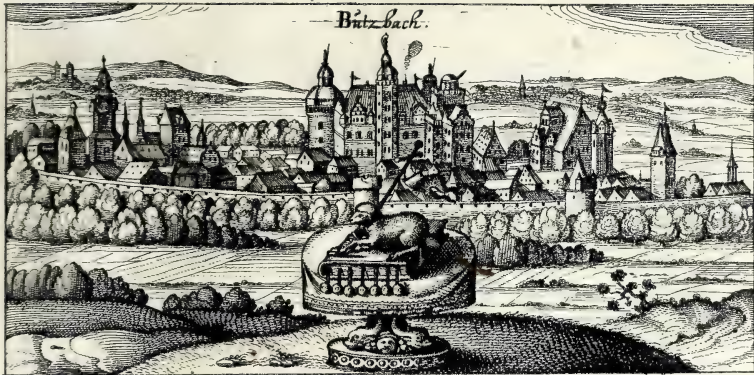
Welcher in Angst, Gefahr und Noth
Nicht kühn ist, auch nicht trauet Gott.

Wie kan dann, mein Freundt sag mir's sein.
Ein keckr und dherper Mann diß sein?



V. D. M. I. A.

Brütz bach.



Omnia dispareant, quoniam perire necesse est, Verbi usus maneat si modo, Christe, tui.

*Alles ding zwar zeitlich hier vergehn,
Nothwendig könn Sie nicht bestehn.*

*Wenn uns nur bleibt zu ieder frist
Der brauch deins Worts, Herr Jesu Christ.*

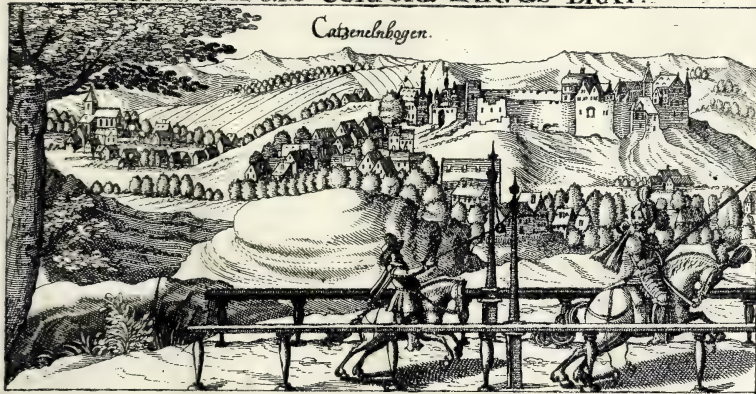
THE JOURNAL OF THE

AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION

Published Weekly
Subscription Price, \$5.00 per Annum in Advance
Single Copies, 15 Cents
Entered as Second-Class Matter, May 2, 1902
Postage Paid at Chicago, Ill.
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917
Authorized Second-Class Mail Matter
Postmaster: Send address changes in this journal to The Journal of the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.
Copyright, 1921, by American Medical Association
Printed at the Chicago Press and Publishing Co., Chicago, Ill.

DUX MACEDUM CORPORE PARVUS ERAT.

Catzenelbogen.



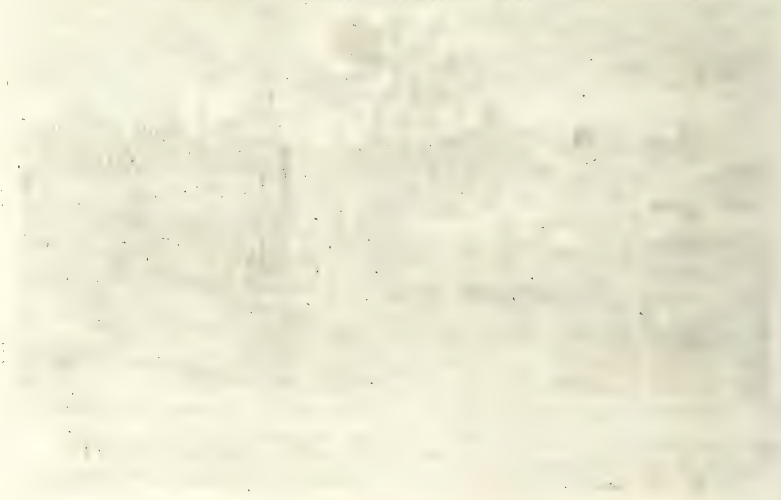
Sunt etiam parvis animi, sunt nimia rerum,

Ein kleiner Mann off (wie man spricht):
Groß Ding und hohe Sachn verricht.

Et quod non præstant corpore, mente parant.

Was Er nicht thut mit seinem Leib,
Das thut Er mit seinem Gemüth allzeit.

THE HISTORY OF THE



FAC: NĒ CADAT ALMA FIDES.



Hæc retulit Sion: miserum me jova reliquit:

Prolis an oblita est mater amica sua?

Zion betrübt spricht trauriglich:
Der Herr hat mich verlassen mich.

Kan auch ein Weib sein so vermess'n,
Daß Sie ihrs Kindleins thu vergess'n.



ANNE FORES VERÆ PANDIT AMICITIÆ.

Dransfeld.



Rebus in afflictis qui se probat artis amicum, Et iuvat, hic demum verus amicus erit.

Welcher in wiederwertigen Sachen

Sich zu einem Freund der Kunst thut machen,

Hilfft auch derselben, der wird sein

Ein wahrer Freund zurkennen sein.



AMOR PARIT GAUDIA ET LACHRYMAS.



Gaudia poscit amor, lachrymas quoque postulat idem: Fac tua, quae debes: cetera Jova dabit.

*Die Lieb macht zwar gar grosse freud,
Erwecke hergegn auch Hertenleid:*

*Bruch dieselbe mit maß und Ziel,
Das übrig Gott selbst geben will.*

THE HISTORY OF THE



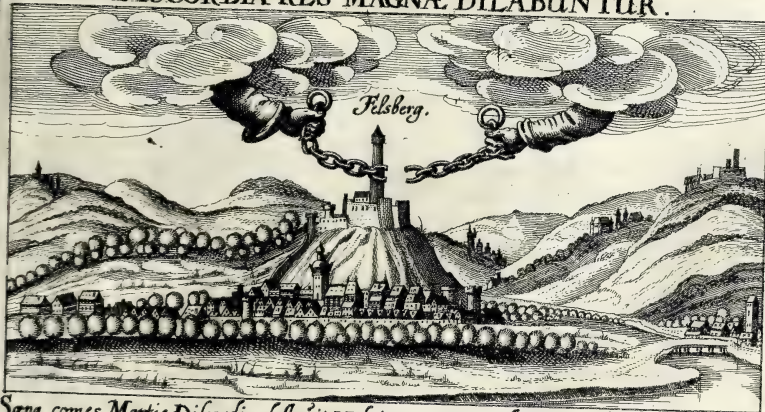
THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE

DISCORDIA RES MAGNÆ DILABUNTUR.



<p>Sava comes Martis Discordia destruit Urbeis, Des Martis & Sells die Zmitracht Viel Statts umkehrt, zuschanden macht.</p>	<p>Disturbat pacem legibus usa malis. Der stört den Frieden jämmerlich, Weil Sie so böse Sätz ahr sich.</p>
---	---

UTR. II. 1720



Es ist ein, welches die Stadt Göttingen zeigt.

Die Göttinger Stadt ist eine der schönsten in Deutschland.

Die Stadt ist eine der schönsten in Deutschland.

Die Stadt ist eine der schönsten in Deutschland.

ET SORTE ET FATO.



Quicquid fors adfert et inevitabile fatum,

Was das unmandelbar Glück dir
Oder das Fatum bringt (glaub mir)

Agno (crede) animo si patiare, leve est.

Wenn dus trägst mit guldigem Smutts
So wird dirs leicht und Samer nitt.

ITM 526 (2017) 29

57069 227 30

1895

1870

NON PLURIMA, PAUCA SED APTÈ.



Efficit ars magnum: doctrina parva labore Corpore in exili gratia sapè latet.

Die Kunst sehr groß und Herlich macht, | Durch Lehr und Arbeit, welche fein
Viel Ding wird oft zu wegen bracht | In ein klein Leib verborgen sein.



AMOR MORDET VISCERA, COR CRUCIAT.

Glaris Canton.



Dulcis amaro amor, dolor est dulcedine plenus: Unica mors nostri finis amoris erit.

*Die Lieb ist ein süß Bitterkeit,
Und ein Schmerz voller Lieblichkeit.*

*Der bitter Todt einig, allein,
Wird ein End vnserer Liebe sein.*



AMOR ET PODAGRA IMMEDICABILIS.



Omne genus sanare mali medicamine possunt:

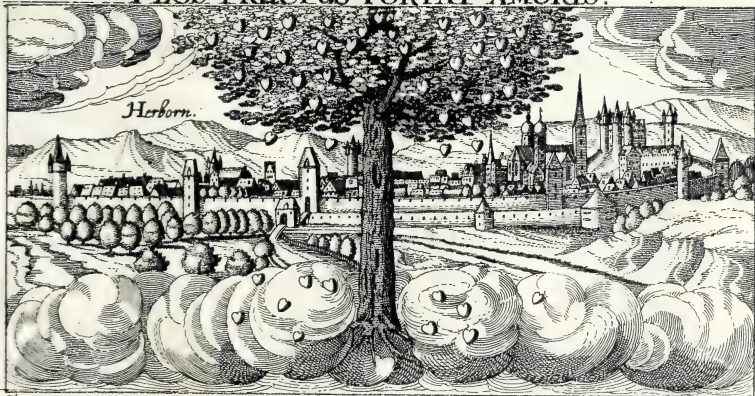
Cum Podagra Medicum respuit una Venus.

Die gut ärztney kan heilen recht
allerley krankheit Art und Geschlecht:

Das Podagra und Venus Spiel
Allein den ärztzt nicht dulden will.



FLOS FRUCTUS PORTAT AMORIS.



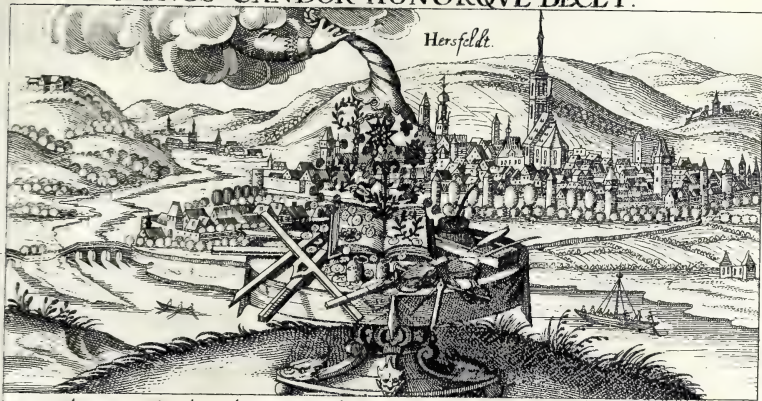
Crescat amor semper, fructus et portet amoris, Quis solet astripotens Jona beare suos.

Die Lieb entsproß und wachst herfür,
Auch frucht der Lieb Sie apportir:

Mit welchen der Höchste allein
Selig zu machen pflegt die Seinn.



BONOS CANDOR HONORQVÈ DECET.



Nempè bonos candor decet: hic si jungitur arti,

Praemia fert meritò laudis, honoris opes .

Zuſſrichtigkeit frommen Leüttn gebührt,
Wann Sie der kunſt wird conjungirt:

Bringt Sie darvon inn einer Summ
Geſchenck und Ehr, auch gros Reichthumb.



NON FICTA HÆC TIBI MENTE PRECOR



Sit pia, sit simplex, sed non malè rustica Coniòx, Quia te non dubia foedere mentis amet.

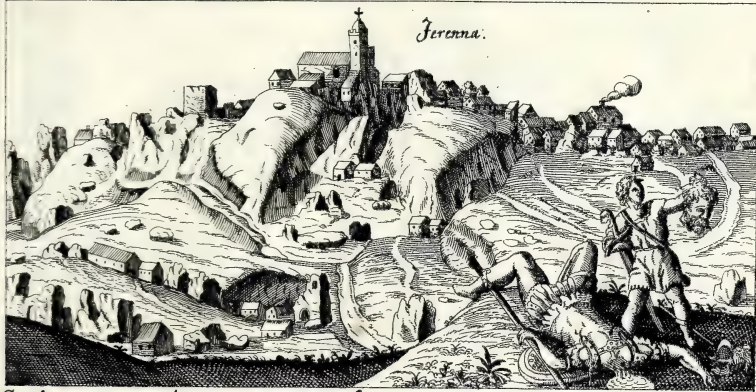
Dein Weib sey fromm (von gutem lob.)
auch schlecht, jedoch nicht Bamergrab.

| Dieselb soll dich beständig lieben,
Und dich müthwillig nicht betrüb'n.



NON SEMPER MAGNOS MAGNA DECENT.

Jerenna.



Scin magna: in magnâ non semper gratia mole est: Nec faciunt magnos corpora, at ingenia.

Weist nicht was Groß? im grossen Ding
Ist nicht stets groß Lob allerding:

| Groß werck machn nicht die Corpora,
Sondern es thuns die Ingenia.



MALUS INTER POCULA MOS EST.



In rem felicem, multi sanamq; salubrem,

More bibunt; sed mors poscit hoc modo.

*Demlich viel Leuth haben ahn sich
Dieß Smonheit (welches jammert mich.)*

*Lassen ein Sündtrüncck herumb her gan,
Und saüffen selbst den Todt dann.*



FUNERA FLERE DECET.

Lauffen.



Cogimus in sandum pileo monstrare dolorem,

Latus at est Animus propter avarus opes.

Der Hüt zeigt ahn groß Traurigkeit,
Da doch das Herz sich sehr erfreut,

Drumb heist es: Trauer du Hütle,
Hergegen, freue dich Mütle.

THE HISTORY OF THE

1791



MILES, CONSULTUS, ARATOR.



Armis disceptat miles, sed juris alumnus Verbis, et rastris vertit arator humum.

*Der Krieger zum Streit ist nicht faull,
Der Jurist aber bräucht sein Maull.* | *Der Ackerman der muß züscharren
Mit Pflüg und Reckn das feld erbarn.*

PACIFICIS VERSOR.



PACIFICIS VERSOR (Saturnus ligat) artes

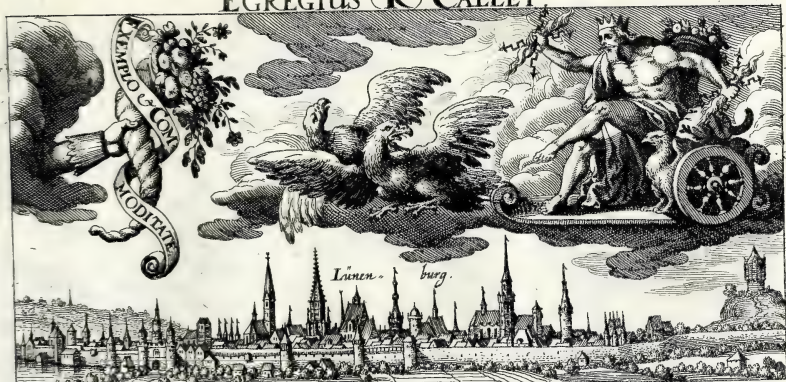
Hinc mihi sunt cura, fydere latus ago.

Mit friedliebenden geh ich um,
 (Saturnus wend das Blätlein hrumb.)

Die freyen Künst hab ich sehr lieb,
 Darnebn Astronomiam üb.



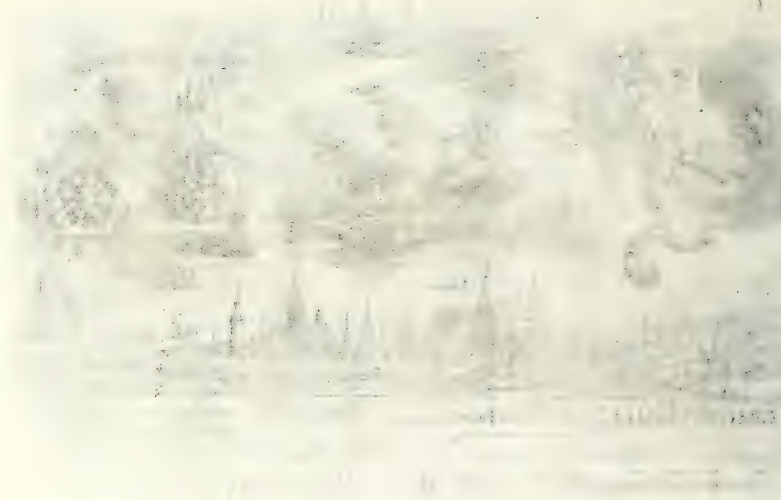
EGREGIUS (K) CALLET.



EGREGIUS CALLET promulcens Júpiter artes, Non equidem inmitis, mitis amore foret.

Júpiter kan und weiß von Kunst
Zuredn, solchs bringt ihm Ehr und Günst:

Die Kunst liebt und befördert er,
Nicht ungünftig ist er daher.



VLNUS SANAT



VLNUS SANAT amor: proclamat bella boati Mars tragico: non hic Marte, sed arte chiet.

Die Lieb heilet die Wunden zwar:
Mars proclamt groß kriegs gefahr:

Diesr ist Mars, doch kein Martis kind
In ihm man schöner künst auch find.



MENS MAGNANIMIS.



MAGNANIMIS MENS est, fulgore coruscet Olympo Sol, aliis terrâ fertilis arte micat.

Die Sonn scheint zwar aus Himmels Thron,
Ist das fern Leute ein freud und won:

Noch eine Sonn weiß ich auf Erd;
Ist, wegn ihr Kunst, groß lobens werth.



LUMINE JUSTO.



LUMINE JUSTO a quæ celebres Venûs excitat artes, Atq; calore suo plurimâ scripta fovet.

Venus mit ihrem Liecht gerecht,
Die freyen Künst auffweckt nicht schlecht: | Viel schöner Schrifften sie fovirt,
Mit ihrer Wärm: Groß Lob ihr gbührt.

DELICIUM MUSIS.



DELICIUM MUSIS, arti quocumque premia ponit

Mercūrius: scriptis quicquid viret, ille viret.

Der Mūsen Lust Mercūrius
Den künsten & schenck aūstheilen muß:

| Der künst vnd Schrifftes Lob, Preiß vnd Ehr:
Grünen, vnd vergehn nimmermehr.



EXPERTÈ (K) CURRIT.



EXPERTÈ CURRIT, nunc huc, nunc volvitur illuc, Res faciens, nulla sedes Luna manet.

Erfahren läuft die Luna forht,
Bald ist sie hier, bald ist sie dort.

| Sie richt ihr Sachen fleißig aus,
Daher bleibt sie nicht lang zu hauß.



PERPETUI MUSA VIRORIS ERIT.



Non satis est, Lauri vacuâ latitare sub umbrâ: Qui viret ex meritis laudibus, ille viret.

Es ist nicht genug, und steht nicht fein,
Unt'm lahren Schatten verborgen sein.

Des Lorberbaums: Wer grünt daher.
Aus gburlichem Lob, der grünt gar sehr.



INTER SUSPIRIA LICTULS.



Fundo miser lacrimas, gemitusq; hic devehit amnis: O lacrimosa dies! o tenebrosa dies!

Ich armer Mensch, gieß viel weinens auß, | O Hochbetrübt und finstler Tag!
Der Fluß zeucht mir viel Seufftzens hrauß | (Wie süß ich heut so große klag.)



LÆTTITIA ET HONESTATE.



Tu mente esto hilari, tibi quærito Coniugem honestam, Et tua si facias, non tamen apta facis.

*In freud und Ehren dich ergetz,
Schar zu und nimb ein fromme Metz*

*Wenn du schon hast das best gethan,
So gehts oft dennoch wie es kan*



NUMMORUM STULTOS SAPE LIBIDO FACIT.

Rineck.



Cir ducit Vetusiam Juvenis, claudamq' maritam? Nil mirum, ut faceret, movit avarities.

Warumb der Jüngling für sein Leib
Nehm ein alt Vetsl und hinkenndts Weib,

| Laß dichs nicht wundern (tritt bey seits)
Solchs macht sein unerfetzlicher Geitz.



PATRIBUS RESPUBLICA CURA EST.



Sunt Patria hi Patres, quibus est Respublica cura; Defendunt qui humiles Martetogagreges.

Väter des Vaterlands diese sein,
Welche Sorg haben für die Gemein.

Die auch in Kriegs und Friedenszeit,
Ihr Vorthan schätzen, mit Bescheidenheit.



PARNASSO FABULA TURPIS ERIS.



Cur te versificem jactas audacter Aselle?

Disce prius rectè verba Latina loqui.

*Bör, Esel, warum bistu so kühn,
Nennst dich ein Dichter? Geh dort hin*

*Du weißt wohl no: und lerne sein
Davor ein wenig gut Latein.*



CUR ME REPREHENDIS ASELLÆ?

Schwalbach



Est commota tibi, JANÆ incultissime, bilis: Invidia rictat cur tua charta globos?

<i>Unghickter Jan, es ist verlohren, Derbörsten mögst vor grimn und Zorn.</i>		<i>Warumb speyhet außs dein Papier Viel Kugeln voll Neids und Rachgier?</i>
---	--	---



NOLI, CAREBIS UMBRA ET FRUCTU.



Noli, si hoc facies, fructuq; carebis et umbra: Frumentum vitæ carpit alendo furor.

Mein, thu es nicht, den Baum laß stahn, | Dann Wüthigkeit (merck eben drauff).
 Sonst mögst wedr frucht noch Schatten han. | Friß des Leibs Nahrung käuffig auff.



LAUS ET MIRABILE LUMEN.



Est laus, qui portat Daphneam jure coronam, Qui Patria lumen dicitur esse suæ.

*Diß ist ein Lob, welcher trägt gantz
Billich mit Ehrn ein Lorbeer-Crantz:*

*Der auch sein lieben Vaterlandt
Ein hellglantzent Licht wird genandt.*



AMORE ET NON DOLORE.

Teschen in Schlesien.



Gaudia blanditiae, sed mens inimica dolores

*Goldfeligkeit macht Lust und Freud,
Feindseligkeit bringt Noth und Eind.*

Progignunt: felix quem merus urget amor.

*Glücklich sey der Mensch gesetzt,
Der sich in reicher Lieb ergetzt.*



PIGER EXISTENS TU DIVES, PAUPER ERIS

Tiburtum.



Qui piger existens es dives, divite gaudes: Esto piger, tu mox (credito) pauper eris.

Wenn du bist Reich und faüll darnebn,
So will ich dir den abscheidt gebn.

Sei faul, und warts ein kleine weill,
Das armüts kompt dir schon mit Eyll.



PROMISSUM SERVARE MEMENTO.



Uti tibi mens est promittere, mittere nunquam:

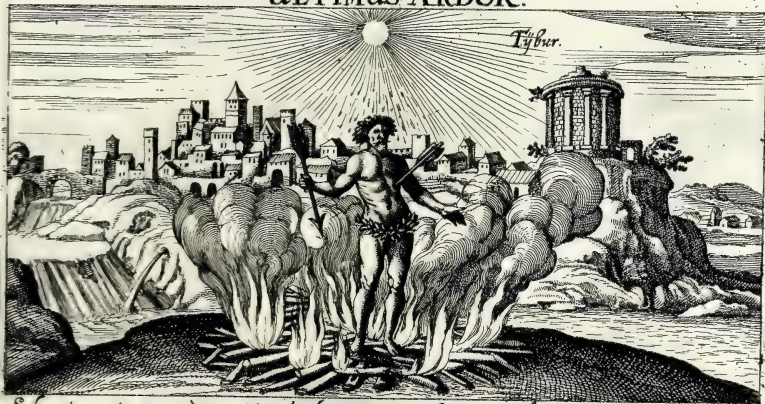
Dein Gmüth ist nur versprechen viel,
Sagts zu, und doch nichts halten will:

Non promissa, magis munera missa juvant.

Diß hilft, wenn man ein was verspricht,
Und hält, solchs macht ein gute Frucht.



ULTIMUS ARDOR.



Sole prius poterit, quam certis mundus amicis Destitui: candor nervus amicitiae est.

*Die Welt kan eh verlassen sein
Von der Sonn, als von freunden sein.*

*Auffrichtigkeit (versteh mich bald.)
Ist wahrer freundschaft auffenthalt.*

FORTUNA NON SINE METU.

Vacha.



Instituere piū et fortem fortem sacra Numina Regem: Sūnt bona fortunæ non sine magna metu

*Das hat zwar den Regenten Standt
Selbst eingesetzt, doch ist bekandt,*

*Daß bei großer Authoritet
Oftt groß fürcht, Gefahr und sorg hier.*



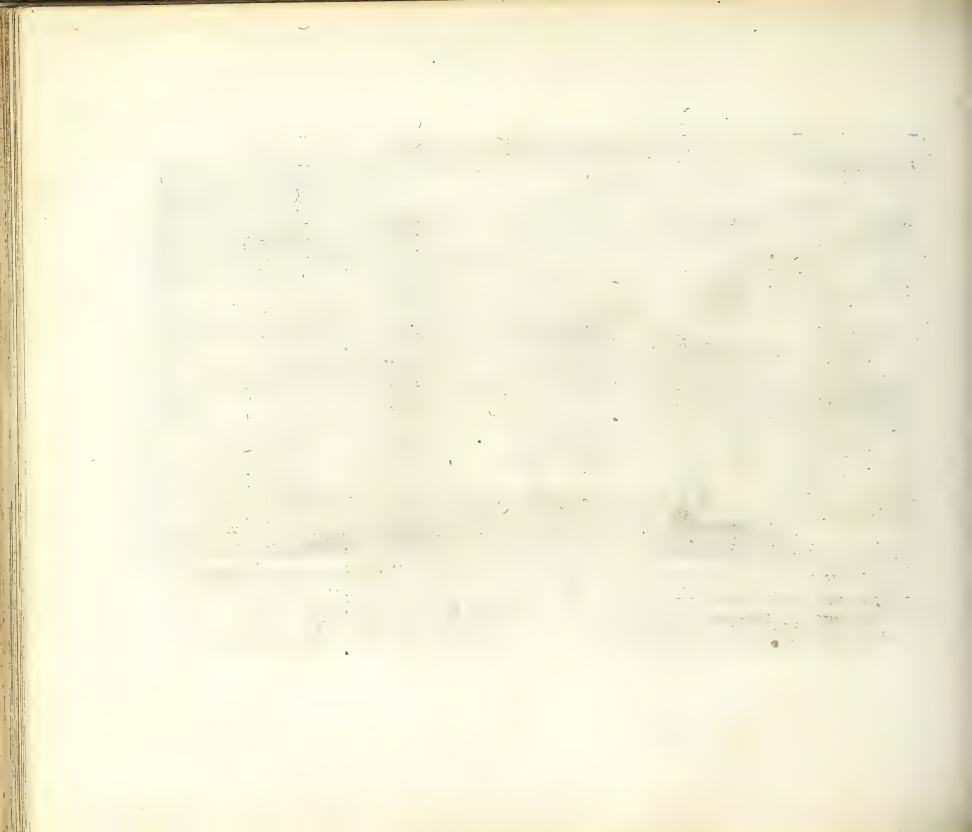
À BONO MALUM.



A meliore malum qui tempore separat a quo, Grata DEO et populo hic, quia faciēda, facit.

Welcher das Böß vom gütigen scheißt,
Und thut es nur zur rechten zeit:

| Derselbige thut ia für alln
Gott und dem Mensch ein Wolgefalln.



CONSTANTI NOSTER FOEDERE PERSTET AMOR.

Waldeck



Colla tripes cyclo ressecanda triangulus offert: Odiye quod morti sit genus ensulea?

Den zirkel den di hier schenst an,
Den Triangel ond drey fuß daran:

| Kath, Kathet zu all ins gemein,
Was mag diß für ein Kranckheit seyn.



FUGIENS FUMUM INCIDIT IN IGNEM.

Manfridt.



Ignem perit fugiens fumum: ipsa pericula rerum Sape premunt validum, qui modo tutus erat.

*Mancher vorm Rauch nur fliehet allein,
Fällt drüber gar ins Fener hinein.*

*Rauch trifft oft manchen groß Defuhr,
Der ist darfür wol sicher war.*



LIBERTAS NÈ ITA CHARA, UT SIMIÆ CATULI.



Libertas equidem precio preciosior omni,
 Die freyheit zwar in dieser Welt
 Ist besser, denn all Gut und Geldt.

Urbibus ac populis commoda multa parit
 Sändern, Stätten, ja ieder man
 Viel Nutz und frucht sie bringen kan.



CHRISTO MILITE VICTOR ERO.

Zug. Canton:



Militia hac vita est, Christo qui nomen in orbe

Hoc gerit, in coelo denique victor erit.

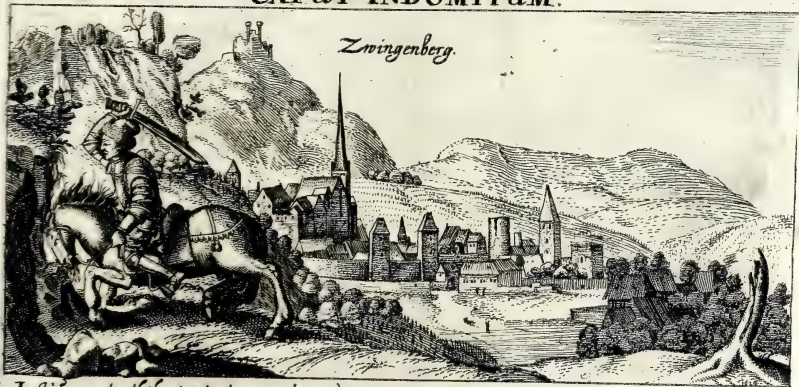
Diß Leben ist mir Krieg und Streit
Welcher mit Christo dieser zeit.

Den Namen führt, der wird dort sein,
Im Himmel überwinder sein.



CAPUT INDOMITUM.

Zwingenberg.



Justitias, en! nihil est irā, quā protinus ipsis

*Nichts gerechters auff: Erd ist hier
als der zorn, solches glaub du mir.*

Autorem perimit discruciatq; suū.

*Er peiniget und tölet baldt
Seinen anstifter, mit Gewalt.*







THESAURI PHILOPOLITICI
PARS QVINTA.

Hoc est:

EMBLEMATA SEV MORALIA POLITICA,
FIGVRIS AENEIS ARTIFICIOSE INVENTA, LATINO
& Germanico Idiomatico conscripta & tandem publico
typo tradita,

a

Daniele Meisnero Commothov. Bohemo, P. L. C.

ADIVNCTIS ANTIQVISSIMIS ALIQVOT RELIGIONVM
& Locorum Castris ac Arcibus celeberrimis, quorum vera delineatio hoc in
opusculo graphice demonstratur.

Des Politischen Schatzkästleins

Fünffter Theil.

Das ist: Außerlesene seine Emblemata oder Politische Moralia,
mit Künstlichen ins Kupffer gebrachten Figuren inventirt/nach Lateini-
scher vnd Teutscher Art beschrieben vnd endlichen ans
Licht geben

von Daniel Meisnern von Commenthaw/B. P. L. C.

Sampt beygefügtten etlicher Landschaftten vnd Derther sehr alten
Burgken vnd weitberühmbten Schloßern/derer wahre Abcontrafactur
vnd rechte Abbildung hierinnen eigentlich vor Augen gestellet wird.

Frankfurt am Mayn in verlegung Eberhardt Kiefers/Burgers vnd Kupfers-
stechers im Hainer Hoff daselbsen. Anno M. DC. XXV.
Mit Röm. Kayf. May. 12. besunder Gnad vnd Freyheit.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
500 5TH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.

LIBRARY OF THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
500 5TH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
500 5TH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
500 5TH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
500 5TH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
500 5TH AVENUE
NEW YORK 17, N.Y.

DEDICATIO.

Dem Ehrenvesten vnd Wolboornehmen Herrn

Johan von der Bûrghden/

Röm. Râp. M. Dienern vnd Postmeister in Franckfurt am Mayn.

Wie dann auch

Dem Ehrnhafften vnd Wolachtbarn Herrn

Heinrich Steckh/

Bürgern vnd OberMayn Zollnern in des Heyl. R. R. Statt Franckf.
am Mayn/ Meinen günstigen Herzen vnd Patronen.

Der Ehrenvestier/ Wolfürnehmer/ auch Ehrenhaffter vnd Wolacht-
bar/ insonders günstige Herzen vnd Patroni: E. Ehrenvest auch Ehrn Achte-
barkeit seynd neben wünschung von dem Höchsten aller Geist: vnd leiblichen
wolsfart/ meine willfertige geßiffene Dienst bestes vermögens zuuor: Gûn-
stige Herren vnd zuuerlässliche Patroni. Es seynd 2. Stück in allen Handlungen/
Thun vnd Wesen der Menschen/ welche alles zuverrichten vnnnd zuthun pflegen/ auch
allein alles vermögen vnd können/ nemblichen/ Die vorsehung Gottes vnd die Günst
der Menschen: Derer eins ich gar mit allem fleiß Ehre/ das andere aber freundlich vmb-
fahē. Das mich die vorsehung Gottes zu einem Geschir: seiner Barmherzigkeit ma-
chen wolle/ bitte ich stets vnd allezeit: vnd das die Günst der Menschen/ in dem lauff dies-
ses lebens vnnnd zuft indes/ mich/ der ich gleichsamb vom Wind verschlagen / widerumb
herfür ziehe/ desselbigen bearbeite ich mich immer vnd alleweg. Daher sagt nun Plin.

lib. 2.

lib. 2. Natur. histor. c. 6. recht vnd wol: Gott ist da/daß er dem Sterblichen helffe/vnd dieses ist der weg zum ewigen leben. Also haben auch die Römer gethan. Desgleichen bezeuget solches Seneca lib. 1. Suasoriarum, da er spricht / Daß die gunst der Menschen die Jugend zeige vnd wisse/auch solche gunst dieselbigen erhalte vnd ernehre.

Weil dann E. Ehrenvest vnd Ehrenachtbarkeit Gott vnd iren Neben Christen liebe/gute Thugend vnd freye Künst in ehren halten/dieselbigen nit allein fortpflantz helfen sondern auch selbstien solchen verwand vnd zugethan seyn/vnnd es ein alter löblicher Gebrauch ist / gute/annehmliche/zugelassene vnd von der Allerhöchsten Obrigkeit/2c. privilegirte Bücher gewissen Patronen zuzuschreiben: Als habe/ mit diesem meinem Fünfften Theil meines im abgewichenen. 1623. Jahr in der Ostermess angefangenen Thesauri Philo-Politici, das ist/ Politischen Schatzkäßleins guter Herren vñ bestendiger Freund/ E. Ehrvest vnd EhrnAchtbarkeit auß wolmeinender Affection, omni observantia honoriren vnd verehren wollen: Dienstfreundlich bittend / solche meine gutmeinende Dedication, welche ich vnder dererselben Christliche Namen vnd Titul in offenen Druck habe außgehen lassen/von mir günstiglichen an: vnd auffzunehmen/auch meine zuverleßliche Herren vnd Patroni seyn vnd bleiben. Gleich wie aber nun die vorigen vier Theil mit Stätten vnd Märkten gezieret seyn: Also ist dieses fünffte Theil mit eytel vornehmen Schlößern/hohen Stammheusern vnd Burgken illustirt, wie auch künstlich vnd Contrafacturlich abgebildet / so wol jede Emblematische Figur oben mit einem Teutschen Sprichwort angedeutet. Hiermit E. Ehrenvest vnd EhrnAchtbarkeit sampt allen ire verwandten/zugethanen vnd angehörigen Götlicher protection / Segen vnd Allmacht trewlich befehlend.

Geben Franckfurt am Mayn den 16. Februarij/im Jahr: Herr/bLeib beY Mir/es WIL Abent
WerDen.

E. Ehrvest auch EhrnAchtbarkeit

dienst: vnd willfertiger

Daniel Meißner von Comenthaw/B. P. L. C.

An den Christ: vnd Kunstliebenden Leser.

LS möchten villiche/ Christ/vnd Kunstliebender Leser/etliche gedencen vnd vorgeben / wie das ich gar eine eigensinnige Ruhmsüchtigkeit (welche doch an sich selbstn nichts ist / auch für nichts bester) kommen vnd gerathen sey/das ich/in so kurzer zeit/mit meinem V. Theil meiner Emblematum herfürbreche vnd dieselbigen an Tag gebe. Wer aber des Authoris Gerüch and Herz kennet/wirt weit ein anders sagen vnd bekennen müssen: Dann

Ich wil/ich kan/ich soll auch nicht

Dardurch suchen mein eign Gerücht:

Der Tugendt Geseft williglich

Des Körpers Schatten führet mit sich.

Weil aber der Herr Verläger dieses ganzen Wercks (durch anregung anderer vornehmer Leuth) freundlicher wolmeynung wiederumb an mich gesetzt vnd begehret/ in solchem meinem angefangenem Werck/ Sintemal dasselbe jhrer vielen sehr annehmlich/fort zu fahren:

Als habe ich / in Gottes Namen / den 5. Theil vor die Handt genommen vnd durch dessen Hülf vnd Beystandt zum ende gebracht. Gleich wie ich aber die vorigen vier Theil oben her mit Lateinischen Dictis, Sprüchen vnd Lehren begrieffen: Also habe ich diesem fünften Theil mit Teutschen Sprüchwörtern obenher gezieret vnd hernach / wie die andern / mit Lateinischen vnd Teutschen Versen gleichförmig expliciret vnd verständlicher gemacht. Der Christ: vnd Kunstliebende Leser wolle hiervon æquè & dextrè judiciren / vnd ihm nicht die Gedancken schöpfen. (wie ich dann hierwider nun etlich mahl / in bester Maß vnd Form / protestiret habe) als wann irgend ein Emblemata diesem Orth zu Gefallen / vnd ein anders einem andern Orth zum despect gemacht hette/ sondern wie die Landschafften vnd örther / wegen Stellung der Emblematischen Figuren / sich haben schicken wollen / darbey ist es verblieben. Befehle hiermit dem Christ: vnd Kunstliebenden Leser / sampt den Weinigen / dem Gnadenschut / Hülf vnd Beystandt des Allerhöchsten. Frankfurt am Mayn/den 16. Februarii. Im Jahr: Herr/rlChre n Vn Yr Deinen Weg frt Mr her. Psalm. 5.

A N A G R A M M A

Honoribus

DOCTISSIMI ATQVE INGENIOSISSIMI VIRI

Dn. DANIELIS MEISNERI, P. L. C. FELICISSIMI, FAVTORIS
ET AMICI SVI, TAM FAVSTI OMINIS, QVAM BO-
ni nominis ergò dicatum & consecratum

à GEORGIO FABRO D. *Castri Imper. Frid. p. t. Med. Ordin.*

DANIEL MEISNERVS,
IN VENIS MEL ARDES.

*Gloria laurigerum, Meisnere perinclute, Vatum,
Quos melico nutriit dius Apollo cibo:
Siccine tanto ARDES Virtutis & Artis amore,
Non secus ac foras Mulciber igne nouo?
Siccine tanto ARDES fama melioris honore,
Non secus ac Eos quando resurgit aquis?
Scilicet hoc Genii testantur munera cornu
Divite qua promissis, nec premis ista, tui:
Carmina pulchra edis, nec non Emblemata pulcra,
Inq; tuis latitant dulcia MELLA VENIS.
Ergo plura tuo nobis dignissima profer
Pectore, voce, stylo, nectare MELLE, fauor.*

A N N O:

Vt rosa, flos Veneris: perlit Ipsaqve gloria MVNDI.

**Kurze Erklärung
der Emblematischen Figuren im Fünfften Theil.**

Ameras in Tyrol.

Gleich vnd gleich gesellet sich gern.

Hier werden 2. Hoffdiener / welche einer Profession, nemlich 2. Fuchschwänger seyn/vorgebildet/anzusetze/das es zu Hoff ins gemein/vil Fuchschwengens vnd verleumbdung gebe.

Angenstein.

Vntrew trifft ihren eignen Herrn.

Durch den Mann/so vnversehens hinder sich tritt/vnd in eine Gruben felle die er einem andern gegraben hat/wirt verstanden/das vntrew offer mahlen jren eignen Herrn zu treffen pflege.

Assenheim.

Was man nit weiß/thut nit weh.

Der in einer Dornhecken liegend vnd auff eine stein schlaffende Man/bedeutet einen harten starcken schlaff/da man nit weiß/ ob einem wohl oder vbel geschehe?

Bachrach am Rhein.

Wo kein Frenheit/ist kein Freud.

Durch den Vogelbauer/der von einer auß der Wolcken greiffenden Hand gehalten wirt/ ist die dienstbarkeit vnd durch den Vogel/so außserhalb

des Käfigs sitzt / die Frenheit zuwersehen.

Daiaa.

Wie gewonnen/so zernommen.

Das Brettspiel vnd der darauff stehende goldene Credenzbecher bedeutet ein solch Glück vnd Reichthumb/das wie es herkommen / auch solches widerumb hingehet vnd keine bestand habe werde.

Bambergische Alieburg.

Es kan auch ein böser Vatter ein fromes Kind haben.

Dieser Knab/so in einem Rosenbusch steht/ vnd seine Hand/Gott anrufend/gen.Himmel auffhebt/bezeugt den gehorsam eines fromen Kindes.

Bartenstein.

Ein Koß vmb ein pfeiffen geben.

Durch diese Figur/da ein Krämer ein schlechte vnanselmliche pfeiff vmb ein Koß gibe/ wirt ein vngleicher tansch / auch der grosse betrug im tanschen/der so wol bey Fremdbden/als bey güteFreunden vorgehet/verstanden.

Bottmingen bey Basel. (thun.

Besser ist vnrecht leyden/als vnrecht

Das gedultig auff Erden liegende Frauenbild/ auff welcher ein Creuz ligt/wirdt das vnrecht leyden

Erklärung der Figuren

den/durch den wütenden Tyrannen aber/das vn-
recht thun vorgebildet.

Dyrß Eck.

Gelegenheit stift viel vbelß.

Alhier wirt ein Seltkaffen/darauf eine auß
den Völkern greiffende Hand Selt nimbt / vor-
gebildet/darauf zuerkennen / daß manchem viel
Selt vnd grosses Gut vertrawet / aber solche ver-
trawung gar oft mißbrauchet werde.

Candia.

Gemach kompt man auch welt.

Durch das Buch / die Schneck vnd Schild-
kroth/so auff einem Tisch liegen / ist zuerkennen/
daß es nicht allezeit mit eylem außgerichtet / son-
dern/etwas langsam vnd mit gutem bedacht zu-
thun/viel guts zuhoffen vnd zugewarten sey.

Eluß im Solothurner gebietß.

Ein kleiner Vogel/ ein kleines Nest.

Diese Emblematische Figur gibt vns zuerken-
nen den grossen vnderscheid eines kleinẽ vnd gros-
sen/eines hohen vnd nidrigen Dinges/Dann wo
groß vnd hoch ist/muß viel haben/was aber klein
vnd nidrig/behilfft sich mit einem geringen.

Comorra.

Eines Glück ist des andern Vn- glück.

Der Mann/so von einem anderen ein sehr

schweres Gewicht abnimbt / bedeutet / daß er es
sehr gut mit dem Schwertragenden meyne / je-
doch besorgend/daß vielleicht desselbigẽ hernach
kommendes glück sein vnglück seyn werde.

Eronenburg.

Er wäscht das Maul vnnnd geht darvon.

Durch diese Gleichnuß gebende Figur wirt
vns die vndäckerkeit eines grobẽ / vnverschäm-
ten Menschen/welcher sters dem Schmarzen/
Naschbarth werffen vnd Zellerlecken nach gehet/
vor Augen gestellt.

Eronenberg.

Die Narren haben das beste Leben.

Dieses Emblemata bedeutet / ob zwar bißweilen
die grössen Narren / den Gelehrtesten Leuten vnd
andern fürtrefflichen Politicis vorgezogen wer-
den/daß jedoch endlich die Geschicklichkeit vnnnd
weißheit den außschlag behalte.

Dornecke bey Basel.

Die Ael last das hupffen nicht.

Gleich wie der Krebs seinen Gang / die A-
gel ihr hupffen vnd ein jeder Vogel seinen Ge-
sang nicht lassen kan : Also ist es auch bißwei-
len vnmöglich / daß Arth von Arth lassen
kömme.

im fünfften Theil.

Eichen.

**Es fliegt ein Gans vber's Meer vnd
kompt ein Gans wieder.**

Daß dieses Emblemata vnd gutes altes spruch,
wort nicht wahr sey oder an vielen/heutiges tages/
erfüllet werde / darff niemande zweiffeln / dann
man her ziehet mit verstand auß vnnnd kompt mit
vnoernunft wiederum nach Haus / also daß
dieses wahr werden muß: Ein Gackack fliegt v-
ber's Meer vnd kompt ein Gans wieder.

Falkenstein.

**Darnach einer thut/darnach hat
er Glück.**

Der junge Gesell/welcher mit einem Fuß auff
einer Glückkugel/so bey einem Wasser ligt/steht/
dessen ander Fuß fast ganz im Wasser / bedeutet/
daß sich mancher muthwillig in Gefahr gebe/vñ
wie er es angefangen/es auch also ein end mit jm
nehmen werde.

Farnsburg.

Was verfehrt das lehrt.

Hierauff lernen vnd erkennen wir/daß wiewol
der liebe Gott die seinigen züchtige vnd vnder der
Kuthen halte/er jedoch vnser nicht vergessen/son-
dern in seiner vns erretten vnnnd endlich in das
Buch der Lebendigen / durch solche züchtigung/
bringen wolle.

Fürstenstein.

**Spöttisch seyn wir / spöttisch gehts
vns.**

Durch diese Person vnnnd auß den Wolcken
greiffende hand wird: die böse gewonheit arger/
spöttischer Leuth vorgestellet/ vnnnd wie sie andere
fromme Leuth/ so es nicht verdienet / verspottet/
also solche zu letzt mit sport vnd Hohn / auch den
kürzern ziehen müssen.

Frewdenberg.

**Es ist besser umbkehren / als stets ir-
gehen.**

Beide vberland reysende Vorhen/so einan-
der den weg weisen / zeigen an die irrdische Pil-
gramschafft dieser Welt/ vnd den rechten weg zu
dem ewigen/seligen leben / auch wenn man in ir-
thumb gerathen/bey zeiten wider umbkehren soll.

Granata.

**Boßheit thut ihr selbst den größten
Schaden.**

Das zornige Weibesbild / so auß einer gülden
nen Schalen/darinnen ein Krott/Scorpion vnd
Schlang liegt / trincket / bedeutet vnersättliche
Grimmigkeit/vnnnd daß mancher/wenn er einen
andern nicht beykommen kan / ihme selbst den
größten schaden anthue.

Habsburg im Ergew.

**Gute waar sind leicht einē kauffmā.
Gleich wie es nicht nöthig / daß man einen
guten**

Erklärung der Figuren

guten Wein ein zeichen herauß strecke/ damit der selbe desto eher verkaufft werde: Also ist es auch nit noth/ daß man einem zugehör sein tugend herauß streiche/ vnd ihn sehr lobe / dann das Werck lobet den Meister.

Heydelberger Schloß.

Kein vnglück kompt allein.

Diese Emblematische Figur begreiffet in sich die viel vnd mancherley gefehrlichkeit des armen/ elenden / menschlichen lebens! auch wie wir nicht einem/ sondern mit dem lieben fromen Job! vielen vnglücken/ bey diesen elenden zeiten/ vnterworffen seyn.

Hohen Embs.

Alte Krähen seynd böß zufangen.

Wende alte Krähen/ sampt dem alten Fuchs/ so von keinem Vogelfeller oder Jäger haben können gefange werde/ zeigē an den wig vnd die weißheit alter kluger verstendiger Leuth.

Jespurg.

Wann Gewalt kompt/ ist das Recht Todt.

Alhier wird angedeutet/ daß die Gerechtigkeit viel leyden/ außstehē vnd sich (bevorab bey Kriegszzeiten) mit Füßen treten lassen muß / daher sie ein zeitlang zurweichen vnnnd das liebe Exilium zubawen gezwungen wirt.

Insklingen bey Basel.

Es ist nichts so klein gesponnen/ es

kompt an die Sonnen.

Dise Schrift vnd Emblematische Figur/ ist gut vnd klar zu verstehen/ dann alles was man in diser zerbrechlichen Welt thut vnd handelt/ es geschehe so heimlich es immer wolle / kommet es doch endlich herfür ans tags liecht vnd wird kund vnd offenbar.

Laupen im Berner gebiet.

Wenn man des Wolffs gedenckt/ so ist er da.

Durch die zween/ im Saal sitzende/ Manß/ personen ist zu vernehmen! daß wen bißweilen ein paar gute vrrathre Freund ires auch guten verrathren Freundes des Drutmans gedencken/ solcher bißweilen nicht weit von jnen zu seyn pflege.

Laureto.

Wie Gott wil/ so ist mein ziel.

Gegenwertige Schrift vnd Figur erinnern vns daß wir in vnglückzeiten Gott verrathren/ vnser Datum vnnnd ziel allem in seinen Heiligen willen setzen/ auch alle verfolgung/ noch vnd anligen/ mit gedult/ ertragen sollen.

Lisberg.

Es seynd nit alle Jäger die Hörnlein führen.

Durch diesen felsamen Agenten / welcher mit einer Harpffen/ Jägerhörnlein / Spieß/ Sammaten parch oder Doctor hauben außgezogen kompt

Im Fünfften Theil.

kompt werde / alle seltsame Phantasten / welche in
ihrem sinn viel zu seyn vnd alles zu können ver-
meynen / agiren vnd vorgestellet.

Louenstein.

Hilffte dir / so hilffte dir Gott auch.

Diese 3. Hand / so auß den Wolcken greiffen /
deren die eine ein Brot / die andere einen Schreih-
teufel vnd die dritte einen Treschschlägel helt / zeigen
an / das Gott so wol den Kunststübenden / gelehrten
als den arbeitsamen Leuten / Lebensnahrung vnd
das liebe tägliche Brodt gebe vnd beschere.

Ober Wanderscheid / Vnder Wäderscheid.

Muß / ein bitters Kraut.

Durch diesen Brey oder Muß / darinnen ein
bitterer Vermuthstängel steckt / wirdt erklärt / daß
mancher vber sein vermögen / ja mehrer als ihm
lieb ist / thun muß.

Wildenburg.

Der Hunger ist ein guter Koch.

Dieser Hungerige Soldat / so vnt er einem wil-
den Apfelbaum stehet vnd auß Hunger einen
Holz Apffel / denselben zressen / abbr.cht / auch der
Bart / so auff einem Kubenacker hungers halben
eine Kuben außrauffet / erfüllen an ihnen selbst
das Sprichwort / Hunger ist ein guter Koch.

Mönchenstein.

**Es spielen sich eh zehen arm / als ei-
ner reich.**

Gegenwertige Figur bedeutet die Leichtfertige-
keit gottloser Spieler vnd muthwilliger Spi-
buben / daß auch mancher außs Spielen sich al-
so ergeben / Hosen vnd Wammes zuzusehen / aber
nichts darmit zugewinnen pflegt.

Müßlein.

**Wer darnider ligt / vber den lauffte
jederman.**

Der ombgeworfene Baum / darvon jedermā
holz hawet / vnd zornige Mañ / so vber einem an-
dern herlaufft / beweissen / daß der fromme gemei-
niglich vnden ligen / vnd den Bösen vber in muß-
se lassen herlauffen.

Newheusel.

Wer viel schwätzt / leugt auch viel.

Diese Emblematische Figur stellet vns vor /
einen schwerhaffrigen / betrogenen vnd leichtsin-
nigen Menschen / so alles mit plaudern vnd wa-
schen außzurichten vermeinet.

Novigrad.

Er ist ein Mensch für sich.

Durch den Melancholischen Sündenten / wel-
cher auff einem Pflug sitzt vnd ein Buch bescha-
wet / wirdt vorgebildet / daß manchem vil besser der
Pflug als das Buch anstehe vnd zuschlage.

Drueto.

Thu recht / laß es Gott walten.

Alhier erkennen wir (n enn wir recht thun vnd

Erklärung der Figuren

es Gott walten lassen) den vberaus grossen vnd gewaltigen Schutß Gottes darbey wir bestendig bleiben vnd vns nichts irren lassen sollen.

Stillingen bey Basel.

**Man muß schmiden / wenn das ey-
sen glüend ist.**

Begefügtes Emblema gibt den verstand / dß man eine sach recht angreifen vnd verrichte soll / wen man nahe darbey vnnnd nit warten / biß man weit darvon ist.

Parens.

Der recht thut wirts einmahl findt.

Durch diese anmutige Emblematische Figur wirt vns angezeigt / dß wer recht thut / es einmahl wol finden wirt / auch daß endlich ein gute Sach vberwinden vnd das Geld behalten werde.

Puteoli.

**Du hast viel zuschaffen / aber wenig
ist dir anbefohlen.**

Diese Figur stellet vns vor / einen erfahrenen dapffern Bawmeister vnd einen bawmeisterische nährischen Affen / so mehr thut / als ihm anbefohlen ist.

Raab.

Viel köpff / viel sinn.

Hier wirt vns vorgebilder die Varietät vnnnd mannichfaltigkeit vieler köpff vnd vieler sîn / auch daß einer mit seinem eignen sinnigen Kopff hier / s ander aber dort hinauß wolle.

Ködelheim.

**Nach verlorenen dingen / soll man
nit viel Ringen.**

Ein Adeltlicher Junger Gesell vnnnd Adeltliche Jungfraw spazieren zwar hier in einem Garten / durch die durren vnnnd abgefallenen verwelckten Blumen aber wirt verstanden / was verdorret / nit bald widerumb grüne / vnd was hin / nit bald wider komme.

Kötelen.

Wer nit mit gessen / darff nit mit zalē

Dise Emblema vermahnet die liebe Obrigkeit das sie die Bösen straffen vnd die Fromen schütze auch das die straff nit größer als die verbrechung seyn solle.

Sarburg.

Laß dich deine Nachbawren loben.

Alhier wird das schandliche lob / so mancher im selbstnen zugeben vnd zuzueignen pflegt (sinemahl seine Nachbawren gestorben) einem vbelstincten / den schönen Widhopffen verglichen.

Suion Feaun.

**An einem Todt wollen alle zu Rit-
ter werden.**

Durch den schlaffenden Löwen wirt die Großmütigkeit verstanden / wenn einer seine Natur zwingen vnd im zaum haltē kan / die herum springende vñ sich lustig erzeigende Haassen aber gedēcken an den vermeinten todten Löwen zu ritter zu werden.

Vienne

im Fünfften Theil.

Vienne in Frankreich.

Der nit gefallen darff nit auffstehn

Diese Emblemata gibt zu verstehen den fall eines jeden Menschen/ vnd die wahre buß eines reu- vnd leidhabenden/ auch auß dem vnflath sich auff- raffenden armen Sünders vnd Sünderin.

Vileec.

Nimb dich nit mehr an als du kauft.

Dieses bengefügte Emblem wil vns erinnern das wir einig vnd allein von dem jenigē iudicirē vnd vrtheilen sollen/ was wir wissen vnnnd verstehen dz andere aber/ darvon wir keine wissenschaft haben/ vngetadelt bleiben lassen sollen.

S. Vincenz.

Viel Hundt seind des Hasen todt.

Durch den auff dem Angesicht ligen den man/ auff welchen ein Haas sitzet/ vmb welchen sehr vil Hund herum seyn/ ist zu lernen/ das (nach iniger welt brauch) irer viel leichtlich einen fällen vnnnd den Saraus machen können.

Vrbino.

Wer den Kern essen will/ beiß die

Nuß auff.

Diser Mann/ so ein Nuß auffbeißt/ gibet zu- sehen/ das/ wer was haben will/ selbst die händ an-

legen muß: Der ander aber so einen Beutel mit Geld auff einem Tische außschüttet/ bedeut/ das/ wer etwas gewinnen will / der jenige sich weder müß noch arbeit verdrüssen lassen müsse.

Wallberg am Mayn.

Wer ein Dieb/ so wer kein

Galgen.

Dieses Emblem erfordert die Straff vnd ge- bürliche züchtigung böser Buben / Es will auch das ein jeder das seine gegen Gott vnd Mensch/ was er zu thun schuldig/ thun solle.

Schloß Württemberg.

Ich hab das gewußt/ ehe du deine

Mutter hast kennet.

Hierinnen wirdt die Erfahrung vnd wissen- schafft eines wolgeübten/ erfahrenen vnd daffern Menschen vorgebildet/ Sinnenmahl es sehr rüh- lich etwas gutes können/ vnnnd sehr schändlich et- was böses wissen vnd sich darinnen vben.

Zwingen an der Vrs.

Wer dich nit kennt/ der kauft dich.

Zum Beschluß meldet diese Figur/ das/ wenns einer den andern eine gute geraume zeit erkennet/ er gute vrsach habe/ ob er auch dem Andern trawē solle oder nicht?



gleich und gleich gesellen sich gern.



Noscitur ex socio, quod non non cognoscitur ex te: Hinc est, quod similis gaudet homo simili.

Welcher dich nicht erkennen kan,
Der schau nur dein Gefellen an:

| Dann gleich und gleich gesellt sich gern,
Driemb thû nur gütter Gesellschafft beghehrn.



Vntrew trifft ihren eignen Herrn.



Qua male consilium promit, sibi contigit ipsi,

Omnibus in mundo hic fabula turpis erit.

Vntrew trifft ihren eignen Herrn,
Es sey gleich weit, nah oder fern.

Das wenig man von diesem Helt,
Schandlich gedenckt man sein in der Welt.



Below the rectangular area, there are several lines of extremely faint, illegible text. The text appears to be organized into two columns, but the characters are too light to be read. It might be a signature, a date, or a short paragraph of text.

Was man nicht weiß, thut nicht weh.



Quam bene dormit homo, qui non (dulcedine somni.)

Persentit, malè quam dormiat: ô requies!

Was man nicht weiß, das thut nicht weh;
 Dar wol schläft der, mich recht verstockt,

So nicht weiß, ob er übel zwar
 Schläft: doch ist der Ruck gut fürwar.



Wo kein freyheit, ist keine fremdt.



Luscinia in cavea bene non decantat, honora

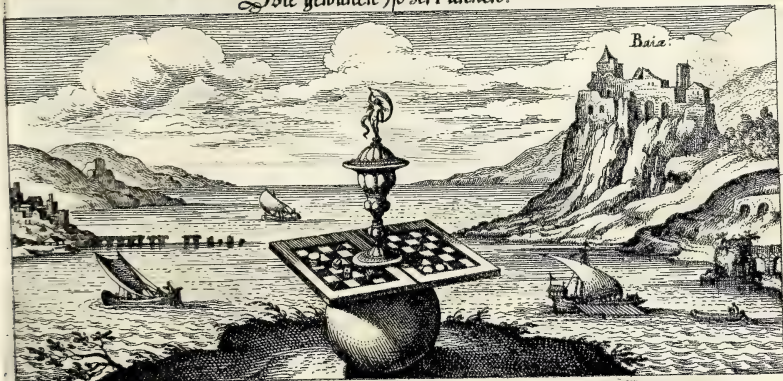
Libertas premitur, tota nec opprimitur.

Wo kein freyheit, da ist kein fremd:
Die Nachtigall singt nicht allzeit

Im Vogelbayer wohl und schön:
freyheit thut nicht ganz untergehn.



Wo gewinnen, so zerrinnen.



Quia male parata forent, male dilabuntur: inanes

Cum tibi nunc titulos, Stultule, fingis opum?

Im Sprichwort spricht man: Wie gewonnen,
Also ist's Gütlin auch zerrinnen:

Was hilffst dich grosses Reichthums Sitzel,
Und hast doch nichts, die grober Knittel.



Es kan auch ein böser Vatter ein frommes Kind haben.



Burch zu Bamberg.

Atq; vepres inter nascuntur tempore Veris

Floras, praesertim dulcis, odora Rosa.

Es kan ein böser Vater auch
Ein fromm Kind habn (nach altem Brauch.)

| Dann man sich ia die Rosen schön
Im fröhling intern Dörnern stehn.



Ein Ross und ein Pfeiffen geben.



Quid Diomedis erat, quid permutatio Glauci?

Rex Thracum armipotens Hercule victus erat.

Diomedis und Glauci Schicht,
Gibt uns einen guten Bericht,

Ein Ross und ein Pfeiffen zu gebn,
Hercles überwind Diomedn ebn.



Besser ist's unrecht leyden, als unrecht thün.



Ter patienter onus; potius patiare necesse est,

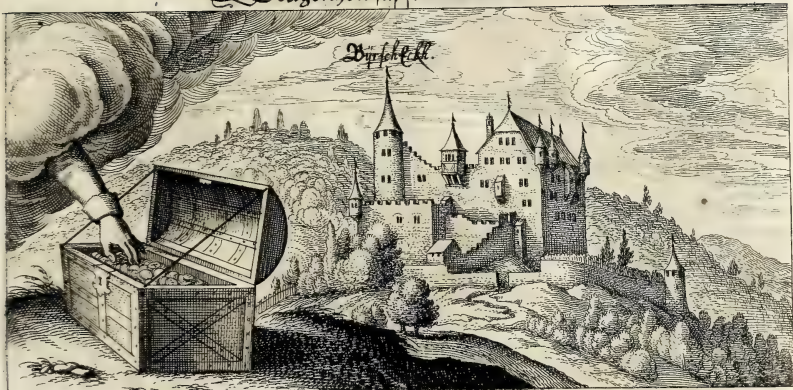
Quam facias ingens turpiter ipse scelus.

Trag guldiglich dein schmerz Last,
So du auß Gotts von oben hast:

Dann besser ist's (versteck mich nicht)
Unrecht leyden, als unrecht thun.



Gelegenheit stift viel übels.



Tu privata facis (facit ipsa occasio furem.)

Ued übels stift die Gelegenheit,
Mancher kragt sich in kurtzer zeit,

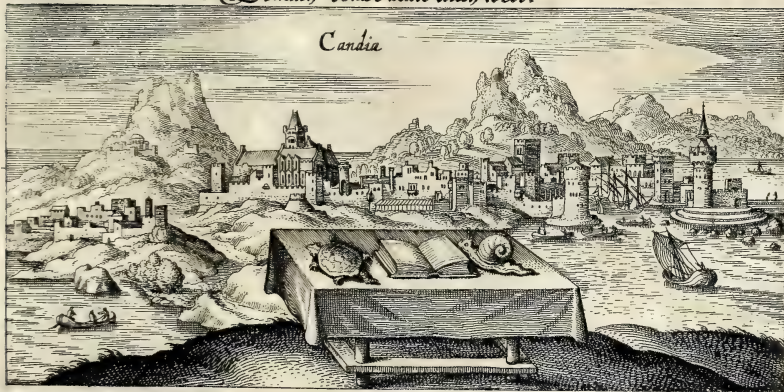
In propriumq; usum vertere tendis ea.

Vom gemeinen Nutz, wends an das sein,
Als wenn es mehr recht, gut und fein.



Gemach kombt man auch weit.

Candia



Festina lente: nam quid properare necessum est? Venturo siquidem tempore doctus eris.

Gemach kompt man auch zimlich weit:
Driemb eyll mit weill, dann mit der zeit

Rann noch wol werden (glaub du mir)
Ein volgeschickter Mann aus dir.



Ein kleiner Vogel, ein kleines Nest.



Parvum parva decent: doctrina parva labore

Corpore in exili gratia sapè latet.

*Es ist ein Sprichwort lang geweest:
Ein kleiner Vogel, ein kleines Nest.*

*Im kleinen Lörpr bißweillen Man
Viel herrlicher Egent finden kan.*

THE HISTORY OF THE



By J. H. ...
... ..

Eines Glück ist des andern Unglück.

Comore.



Nota bona est homini nullo (Proverbia dicunt.)

Sit mala quin alicui: sic leve currit onus.

Eines Glück (sagt man ins Gemein)
Kann auch des andern Unglück seyn.

Also wird die Last aller Ding
Einem Theil leicht und gar gering.



Er wüßcht das Maul und geht darvon.



Pergit et os tergit: quoniam vir inutilis exstat, Ingrati cuculi nomine regi cluit.

Ist das nicht großer Spott und Hohn,
Er wüßcht das Maul, und geht darvon:

Daher dieser den Namen hat
Eins undankharn Dasts, mit der Chat.



Die Narren haben das beste Leben.

Eronsberg.



Grande malum est expers; non gloria opimas doloris, Nil sapere: et doctis præ-tamen-ire viris.

Diß Sprichwort ist gewiß und ebn,
Die Narren habn das beste Lebn.

Nichts weißlichs reden kan ein Thor,
Doch zeucht man sie glernt Leuten vor.



Die Zatzel laßt das Hüpfen nicht.



Ingrreditur recta pro consuetudine nunquam

Der Krebs kriecht niemahls recht herein,
Die Zatzel kan ohn ihr hüpfen nit seyn.

Cancer: de hoc facile est dicere iudicium.

Hier von kan man (wie sichs wil gühren)
Sehr leichtlich, doch recht jüdicirn.



Es fliegt ein Gans über Meer, und kompt ein Gans wieder.



Celum non animam mutant, qui trans mare currunt: Grande tamen decus est, spatiosum invisere mundum.

Es fliegt eine Gans über Meer,
Und kompt ein Gans auch wieder her.

↑ Doch ist's ein Thier, mit der That,
In der Welt was versucht hat.



Darnach einer thut, darnach hat er Glück.



Cūq; sui mores fortunam sēdere fingunt

Darnach einer thut, merck daß Stuck,
Darnach wird er auch haben Glück;

Non plus consiliū fors ratione potest.

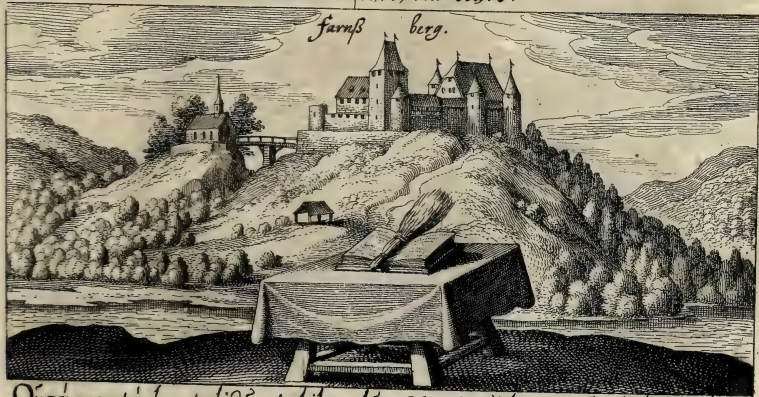
Mitm Glück ist es also gethan,
Ihr sein Vermögen es nicht kan.



THE MOUNTAIN OF THE LORD
The mountain of the Lord shall be established
in the midst of Jerusalem.
The Lord shall dwell there forever.
The Lord shall be praised in the temple
of the Lord forever.

Was verfehrt, das lehrt.

farnß berg.



Quis nocentia docent: dictū mirabile verbū, Non est, quod noceas, quando docendo doces.

Diß hab ich all mein Tag gehört,
Was da verfehrt, das selbig lehrt:

| Es ist nicht, daß du schadest ie,
wenn du nur vleisig lehrst hie.



Spöttlich seyn wir, spöttlich gehts uns.

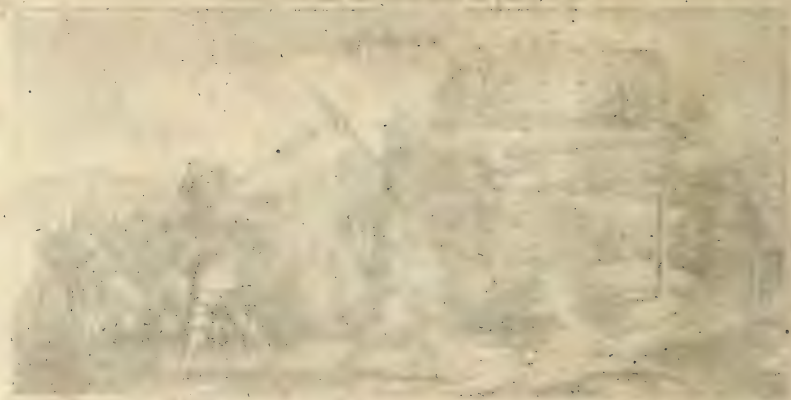


Irridere alias nobis est summa voluptas:

Spöttlich seynd wir, so gehts uns auch,
Aber solchs ist ein böser brauch.

Cum damno nos hinc excipit opprobrium.

Mit Schaden nimbt uns endlich auß
Die Schmachred (merck nur eben drauff)



THE
[illegible text]
[illegible text]
[illegible text]

Es ist besser umbkehren, als stets irr gehen.



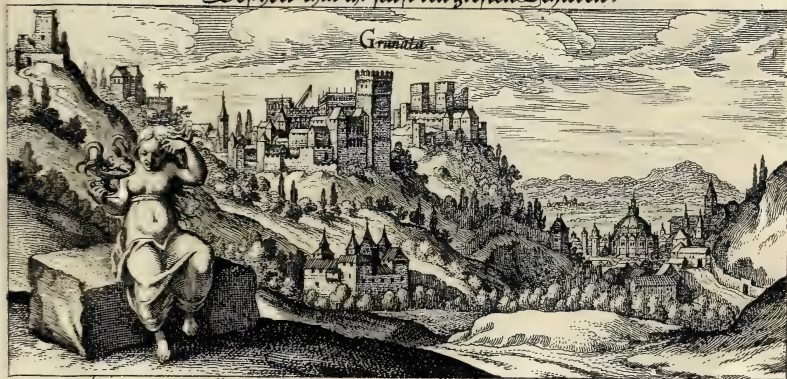
Est satius pro more recurrere, quam malè semper Currere: grande scelus deviùs error habet.

Es ist besser umbkehren bald
Als stets irr gehen (mit Gewalt)

Der abwegsame Irrthum zwar
Bringt mit sich Lasten und Gefahr.



Bosheit thut ihr selbst den größten Schaden.



Mens mala non minimam partem propriū veneni Exhibet ipsa sui: sicq; nociva nocent.

Die Bosheit thut ihr selbst an
Den größten Schaden, wess glauben kan.

Also ein schadhafftig Ding,
Schadet dem andern nicht gering.



Güte maar find leicht einen Kauffman.



Non opus est hedera genero ut stipite vino:

Sic non virtutum gloria laudis eget.

Güte Maar bald ein Kauffman find,
Den guten Wein verkaufft man gschwind.

Also bedarff der Tugend Ehr
Nicht rühmens groß, noch plauderns sehr.



THE MOUNTAIN OF THE FUTURE
A LITTLE MORE THAN A CENTURY AGO
THE MOUNTAIN OF THE FUTURE
A LITTLE MORE THAN A CENTURY AGO

Kein Unglück kompt allein.

Schloß zu Heydelberg



Nulla adversa foret fors sola: at crede per unum

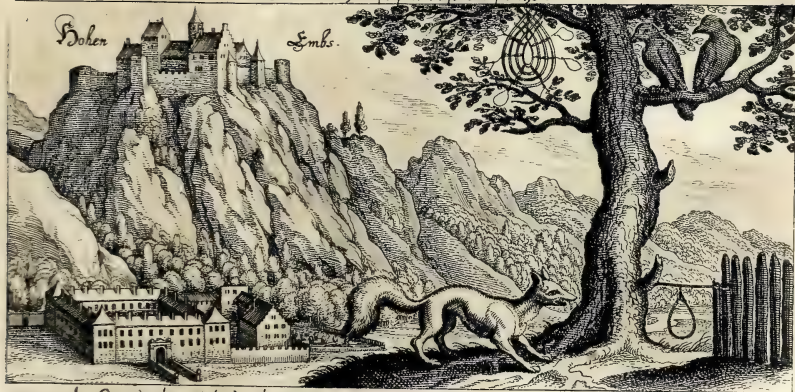
Res tantas tolli rite potest Deum.

Kein unglück kompt uns zwar allein,
Ins gemein, etlich beysammen seyn

| Darumb glaub mir ein ieder man,
Daß Gots solchs endt und wenden kan.



Alte Krahnen seynd böß zu fangen.



Difficile est: quò defraudetur ab Aucupè Cornix:

Annosa et thüpes non capitür laqueo.

Ein alte Krah läßt gar schwerlich,
Vom Vogelsteller fangen sich.

Ein alter Füchs solchs nicht anders macht,
Wird mit kein Strick herbey gebracht.



Wann Gemalt kombt, ist das Recht todt.

Jeßburg.



Inter ut arma silent leges: sic nullus habetur

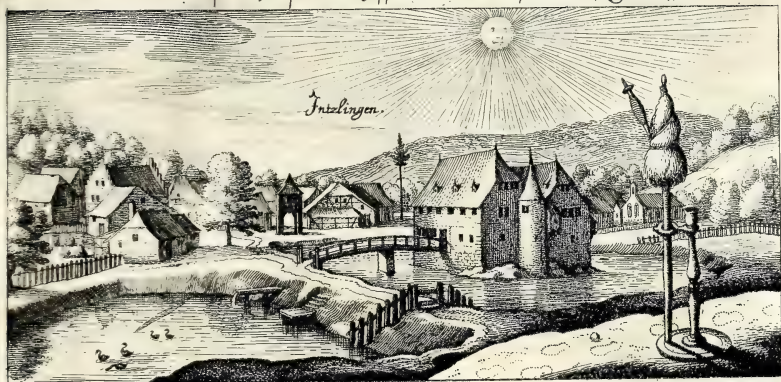
Furis Consultus, qui sacra jura premit

Wann Gemalt kombt, so ist todt das Recht,
Im Krieg schweigen die Gesez sein schlecht.

Der ist ein Fürst arg und böß,
So dem Recht gibt gar harte stoß.



Es ist nichts so klein gesponnen, es kompt an die Sonnen.



Temporis Est veri dos Filia: sub nive cunctis

Quod tegitur, fenix deperit ome vides.

Es wird groß nichts so klein gesponnen,
Es kompt doch letztlich an die Sonnen.

Was unter dem Schnee liegt verborgen,
Ist er zergangen, man siehts, ohn sorgen.



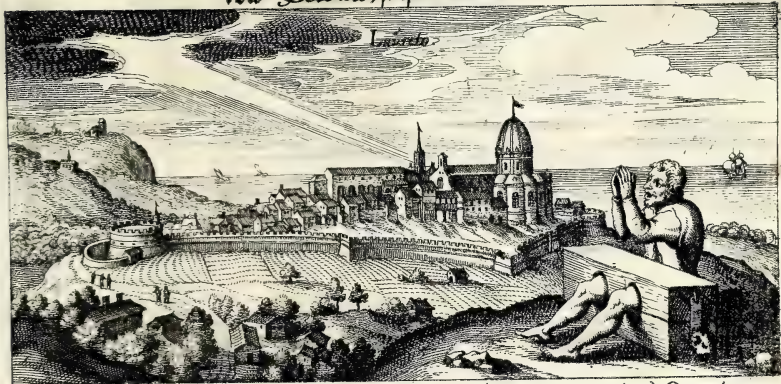
Wan man des Wolffs gedenckt, so ist er da.



Ut lupus in fabula: sic quando est mentio facta. Cūpūdam, appropinquans tūc venit ille lupus:
 Wenn man des Wolffs gedencket ja, | Bißweilen gedenckt man eins ohngefahr.
 (Sagt man gar recht:) so ist er da. | Im Gedencken tritt er schon daher.



Wie Gott wil, so ist mein Ziel.



Fido Deo: Domini fiat mellita voluntas:

Sicut vult Dominus, sic mihi cuncta cadant.

Wie Gott wil, also ist mein Ziel:
Dass zeit gescheh des Herren will.

Es geh mir, wie es ihm gefällt.
Mein Sach hab ich ihm heingestellt.



Es seind nicht alle Jäger, die Hörnlein führen.

Lißberg.



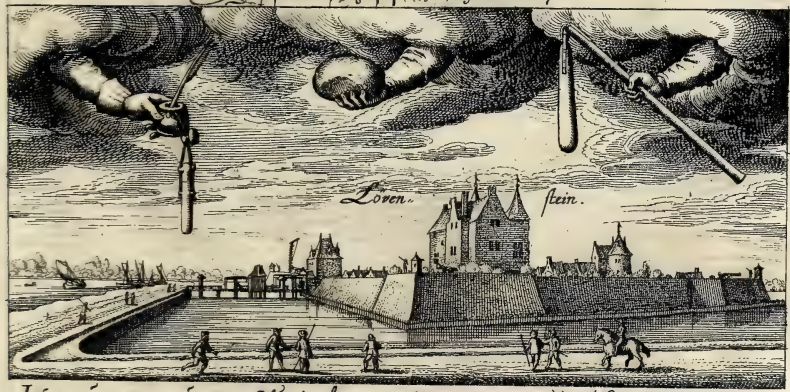
Non omnes citharam gestantes sunt citharedi:

Nec Venatores cornifer omnis agit.

Es seind nicht alle Harppfenschläger,
Die Harppffen tragen: all seind nicht Jäger,

So Hörnlein führen (welch Dammat haubn
Tragn, darff man nicht für Doctr außklaubn.

Hilff dir, so hilffst dir Gott auch.



Ipsē marium moveas cūm Jovā: Numine dante.

Non finet ars manuum docta perire fame.

Hilff dir selbst, so hilffst dir auch Gott:
Dann es laßt dich in deiner Noht

Die Kunst und Arbeit nicht verderbn,
Laßt dich viel minder Hungers sterbn.



Muß, ein bitters Krautt



Ingens est telam, pro more, necessitudo:

Muß, ist ein herb. und bitters Kraut,
 Bißweiln will es nicht in die Haut

Hinc merito Festis omne necesse est.

Dahero dann Dongst, Nocht und Plag,
 Durchauß hat keinen Feiertag.

Der hunger ist ein güter Koch.

Mildenberg.



Optimum erit multis et nobile condimentum

Ipsa fames: veniunt Jonâ alimenta cibi.

Dieses Sprichwort währet auch noch:
Der hunger ist ein güter Koch.

Leibs Nahrung kompt von Gott allein,
Drimb sollt wir Ihn auch dancker sein.



Es spielen sich eh Zehen Arm, als einer Reich.



Lufores ludunt; Anceps est alea ludi;

Es spielen sich eh Zehen Arm,
Als einer Reich (daß Gott erbarm.)

Bellum anceps lufus, nam gravitate caret.

Ein gefährlicher Krieg wird auß dem Spiel,
Dat kein Anfehn, ders glauben will.



Wer darnieder liegt, über den laufft ieder man.

Mühlstein.



Quis ligna fecat goog colligit illa, rüente

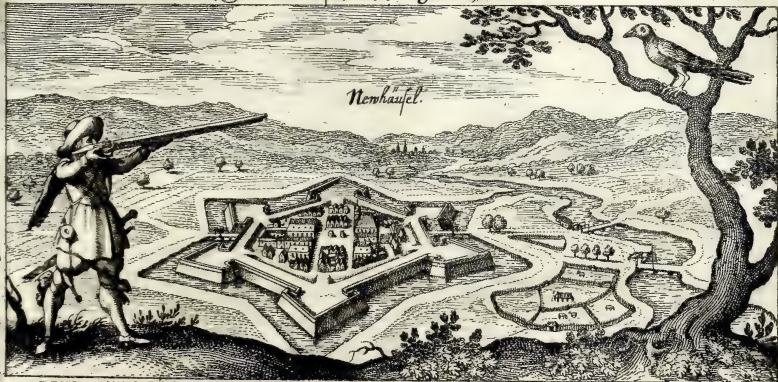
Arbore: sic prematur qui modo pressus erat.

Wer darnieder liegt, auff dem plan,
Über den laufft ein ieder man.

Und wann der Baum auch liegt darnieder,
Dals dann will Holz samlen ein ieder.



Wer viel schmäht, leugt auch viel.



Opportuna loqui quocumque multa et idonea fari.

Was gilt, ich treff das rechte Ziel,
Welcher viel schmäht, der leugt auch viel.

Non est eisdem: Garrulus omnis atrox

Ins gemein, ein Schmähter ieder frist,
Steckt voller Btrüg und arge List.



Er ist ein Mensch für sich.

Novigrad.



Hic homo paucorum est hominum: non fama Camoenis, Nomine nec claro, nec gravitate valet.

Er ist ein Mensch für sich allein,
Hat kein Lob von den Mäusen Nein:

Sein Namen, wie auch Gravitet,
Ihm übel und nicht wohl abhisset.



Thu recht, laß es Gott walten.

Orvieto.



Fac, quæcūq; bene, juxta jussa Jhovæ:

Thu recht, laß Gott walten allein,
Nach Gottes Worten halt dich fein.

Et committe tuo cuncta regenda Deo.

Beſchl ihm all dein Thun und Laſſen,
Er wird dich gewißlich nicht verlaſſen.



Man müß schmieden, wenn das Eißen glüend ist.



Dum ferrum calct, est cūdendum: si benè ceptum, Fac, sine optato quò benè cūrrat opus.

Man müß schmieden, wann zu der frist,
Das Eißen noch recht glüend ist.

Hastu was wohl gefangen ahn,
Schar, daß es ein gut End mög han.



Der recht thut, wirds einmahl finden.



Perfer et obdura; tandem bona causa triumphat;

Fata triumphando per tua victor eris.

Welcher recht thut, wirds einmahl finden:
Ein gut Sach wird I' leyt überwind.

Durch Gott allein man triumphirt;
Daher ihm auch die Ehr gebührt.



Du hast viel zu schaffen, aber wenig ist dir anbefohlen.



Tu sine suffragio populi geris, ipse ineptus,

Officium adilis: nomen inane tenes.

Du machst dich selbst zu einem Duffen
Du hast itztund gar viel zu schaffen

| Du br wenig ist dir anbefohlen,
Solchs sag ich dir gantz unverholn.



Viel Köpff viel Sinn.



Quot sunt mortales, tot sensus: namq; voluntas

So viel Köpff hier auff Erden seyn,
So viel seynd auch Sinn, ins gemein.

Una datur nunquam, ceu documenta probant.

Nach eines willen geht es nicht,
Mann im gemeinen Sprichwort spricht.



[Faint, illegible text, possibly a signature or title]

Nach verlornen Dingen, soll man nicht viel ringen.

Rödelheim.



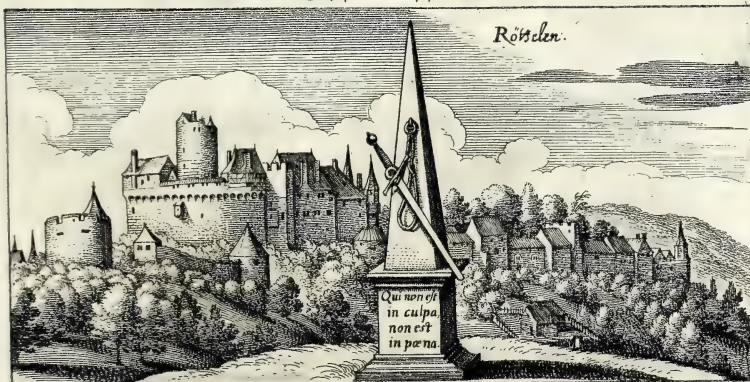
Ne quæras iterum florem nitidumq; caducum, Qui modo præterijt, qui modo blandus erat.

Man spricht: Nach den verlornen Dingen,
Soll man nicht viel, ja gar nicht ringen.

Die Blüm, so jetzt war schön und grün
Duch lieblich, ist jetzt gantz dahin.



Wer nicht mit gessen darff nicht mit zahlen.



Röthen.

Qui non in culpa est, non est in tramite poenae: Supplicium ne sit majus, quam culpa, cavendum.

Wer nicht mit gessen, darff nicht mit zahlen,
Man soll Zusehn zu ieden mahln,

Daß die Straff nicht grösser sey,
Als die verbrechung (merck es frey.)



Laß dich deine Nachbarn loben.

Sarburg.



Fac faciendā, virum tua te vicinia laudet:

*Maß du thun solt, thu williglich,
Und laß dein Nachbar loben dich:*

Propria laus sondet, laus aliena valet.

*Dann eigen Lob das stinckt gar sehr,
Fremdt Lob befohlt und gilt viel mehr.*



Den einem Todt wollen alle Zu Ritter werden.



Mortuo et insultant lepores pro more Leoni:

Felix, naturam qui superare potest.

Den einem Todt, nicht ohn gesehn,
Wollen alle Zu Ritter wehrn:

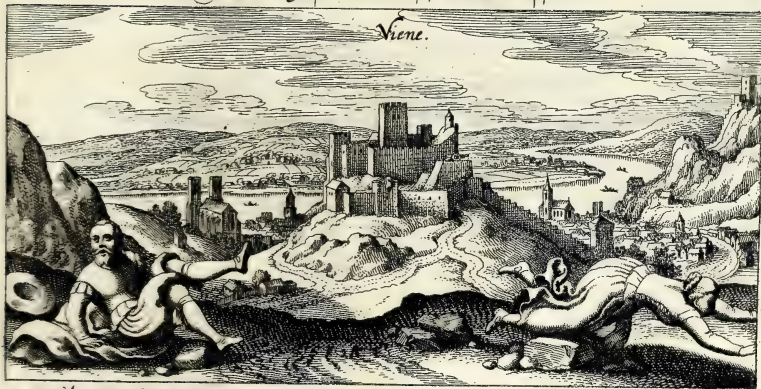
! Viel Hasen man um den Löwen find,
Wol dem, der sich selbst überwindt.

THE [illegible] OF [illegible]



Der nicht gefallen darff nicht auffstehn.

Viene.



Non ubi peccatum est, ibi non est poenitendo:

Felix in Christo, qui respiscit homo.

Der nicht gefallen, darff nicht auffstehn:
Wo kein Sünd ist (thú recht verzeihn.)

Allda ist auch zur Reu kein Mäht
Wohl dem, der Buß in Christo thut.



Nimb dich nicht mehr an, als dū kanst.

Vilkec.



Sutor non ultra crepidam: tacuisse decorum est, Calceus haud omni convenit iste pedi.

Nimb dich als dū kanst, nicht mehr ahn:
Wie jener Schuster hat gethan.

Jedoch ich solchs bekennen muß,
Jedr Schuh gehört nicht an ieden Fuß.



Viel Hund feind des Hasen Todt.

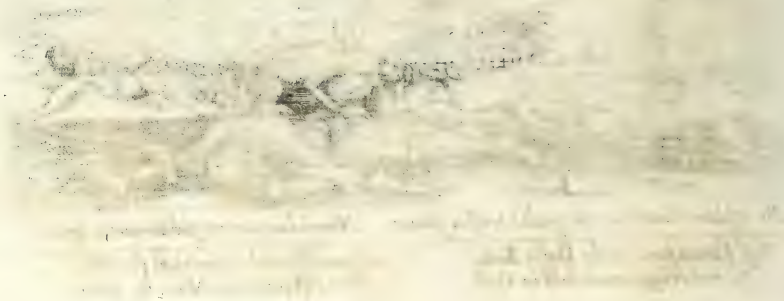
S. Minors.



Ne quidam Hercules vir praelia tristia sumat Nempe duos contra: flebile martis opus.

*Viel Hündt feynd ja des Hasen Todt,
Ihr viel bräugl einen bald in Noht.*

*Einer soll wieder Iren nicht freitn,
Istz laßt sich sehen Mars bey Zeitn.*



Wer den kern essen wil, der beiß die Nuß auff.

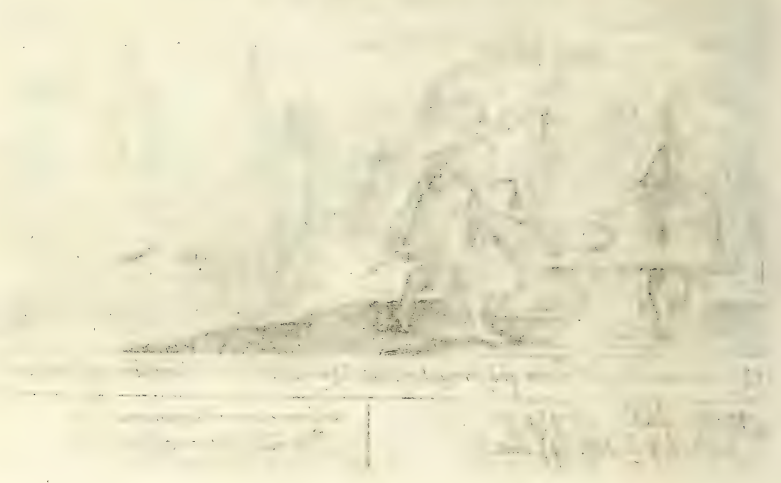


Qui nucleum vult esse, nucem quò frangat oportet: Qui quærit lucrûm, sumptum fecisse necesse est.

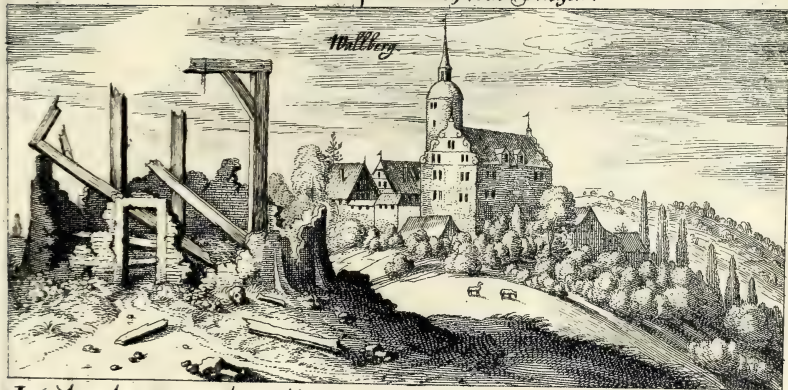
Melcher den kern nicht essen will,
Der beiß die Nuß auff, ohne Ziel.

Und wer einen Gewinn wil han,
Der muß zuvor was setzen dran.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



Wer'n keine Dieb, so wer auch kein Galgen.



Immo bona leges sic ex male moribus ipsis

Wer'n keine Dieb (merck mein Lehr.)
Gewißlich auch kein Galgen wer.

Existunt: modo fac, quæ faciēda tibi.

Verricht und thu, maß di thun solt,
So werdt der Gots und Menschen holt.



Ich hab das gewüßt, ehe du deine Mütterhaft erkent.

Schloß Württemberg.



Hocce mihi notum, Vates celeberrimus ante

Quam natus graca matre Theognis erat.

Ich hab das gewüßt (mercks behendt.)
Ehe du dein Mütterhaft erkent.

Ja Theognis ward geboren,
Hab ich solchs alls gewüßt zuvorn.



Wer dich nicht kennt, der kauft dich.



Te tollat subito, qui te non noverat unquam; Quantus es, ostendunt te tua facta virum.

Wer dich nicht kennt, der kauft dich:
Ich kenn dich wol drum laß dich.

Was du seiest vor ein Gespan,
Das zeigt dein Thun und Wesen an.





THE SAURI PHILO-POLITICI
 PARS SEXTA
Das ist
 Politischen Schatzkastleins
 Sechster Theil
Autore
 Dan. Mesnero Commothor. Boh. P.L.C.
 Cuius Gr. et Privileg. spec. S. C. M.
 Sumptibus Eberhardi Kieperi.





THESAURI PHILOPOLITICI
SEXTA PARS.

Hoc est;

EMBLEMAT A SEV MORALIA POLITICA,
FIGVRIS ARTIFICIOSISSIMIS INVENTA, LATINE
& Germanice conscripta & publico iuri edita,

P E R

Danielem Meisnerum Commothov. Bohemo, P.L.C.

ADIVNCTA MVLTARVM PERINCLVTARVM VRBIVM
atq; Civitatum vera & graphica delineatione.

Des Politischen Schatzkästleins guter Herrn vnd bestendiger Freunde.

Sechster Theil.

Das ist: Außerlesene schöne Emblemata oder Politische/auffs
Kupffer Künstlich gebrachte Moralia, Lateinisch vnd Teutsch auff
kürzeste beschrieben vnd an den Tag bracht

Durch

Daniel Meisnern von Commenshaw/W.P.L.C.

Sampt vieler vberauß schöner Stätt vnd sirttrefflichen Derther/
beygefügt/en/ wahren Contrafacturlichen Abbildungen/

Franckfurt am Mayn in verlegung Eberhardi Kiefers/Burgers vnd Kupffers
stechers im Hainer Hoff daselbsten. Anno M. DC. XXV.

Mit Röm. Kayf. May. cc. besonder Gnad vnd Freyheit,

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918

1917-1918



Dem Wolwürdigen / WolEdlen / Gestrengen vnd Be-
stien / Andres Sturmfeder von Oppenweiler / des Löblichen S. Johans
Ordens Ritters / Comentur zu Franckfurt / Rüdighcim / Mosbach / Bruch-
sel / Cronweissenburg Gelhausen vnnnd Thobel zc. meinem
Gnedigen Herren.

Wol Würdiger / WolEdler Gestrenger / E. Gn. seyen mein vnderthanig / wie
wol kündlich / jedoch fleissig Gebett zu vnserm lieben Gott / (welcher der vns
mündigen vnd Seuglingen / das ist der Kinder lob vnd Gebet auch zu erhö-
ren verheissen) jeder zeit zuuor / Gnediger Herr. Es hat mein Vatter Selis-
ger / Daniel Reissner von Commenthaw / *Poeta Coronatus* vnd Inwohner zu Sachsen-
hausen / bißhero eiliche theil seines *Theauri Philo-politici* auß mancherhand lieblichen
Emblematen vnd andern schönen *Inventionibus* verschiedener Materien zusamen getra-
gen / an das lichte kommen lassen / vnd damit solche nicht allein das gemüt des Menschen
zur tugend vnd chr anweisen / sondern auch die augen belustigen möchten / hat Eberhard
Kieser Burger vnd Kupfferstecher allhie solche *Emblemata*, das ist / Sinn: vnd Lehrreiche
gemälde nit allein auffs Kupffer gebracht / sondern auch mit hiebeysetzung Lieblicher
Contrafacturen vieler / ja der meisten fornehmen Stätt vnd Schössern artig vnd annüs-
tig gezieret. Vnd zwar ist diß kein newe oder erst aufftkommē Manir / die Menschen durch
liebliche *Objecta* zu allerhand schönen tugenden anzuweisen / angesehen / daß die alten Poe-
ten vnder iren vielen Fabeln / in welchen jr vermeinte *Theologi*, Item die natürliche vnnnd
Astronomische wissenschaft gleichsam eingewickelt vnd verborgē wahr / die Leuth ange-
wissen vnd gebracht haben / dahin sie durch offenbare vnd verblümte won vnd hand greiff-
liche vermannungen nimmermehr weren zubringen gewest / Gleich wie die *Medici* den Kin-
dern

dern den bittern Wurmsamen vberzukern/vnd die Geschirz/darauff sie scharffe oder he-
be trānck einnemen sollen/mit Honig vmb das Mundstück bestreichen/(Gestalt der alte
Poet *Lucretius* darvon redet)vnd sie vff diese weis gleichsam betriegen vnd hindergehen
müssen/doch zu irem/der Kinder eigenem besten.

Es hat zwar/Gnediger Herz/bey diesem Werck weder Er/mein lieber Vatter secliz
ger/noch auch Eberhard Kiefer angeregt/so den kosten/Verlag vnd meiste arbeit darbey
gethan/sich in irer hoffnūg betrogen befundē/angesehen die bißanhero publicirte Stück-
lein oder Theil sich wol verkaufft/vnd noch täglich von vielen gesucht/ auch hin vnd wie-
der an ferne vnd nahe Ort verführet werden. In ansehung dessen sie beyde vff begerē gu-
ter Kunstliebender Leute ihnen fürgenomēn/diese *Emblemata* zu *continuiren*/gestalt sie
dann auch darin gemeiner hand so weit kōmen/das sie disen Sechsten theil zum ende ver-
fertigt vnd an tag haben gebracht. Gleich wie aber vielerwehnter mein Vatter C. Die
vorhergehenden Fünff Theil vnder verschiedlichen Herrn/seinen günstigen Patronen vnd
fürderern/theils sein danck bar gemūth zubeweisen/ theils auß andern vrsachen *Ded ares*
vnd zugeschrieben/Also ist er ganz vnd gar willens gewesen/disen VI. Theil dises *Thesau-
ri Philo-politici* C. Gn. in vnderthenigkeit zu offeriren vnd zuzuschreiben/gestalt ich mehr
dann einmal von ime verstanden.

Es hat aber/Wohlwürdiger Gestrenger/Gnediger Herz/der liebe Gott ine vor voll-
bringung dises seines vorsakes vnd verlangens mit schwerer Leibs-schwachheit heimge-
sucht/vnd letztlich Freytags den 21 Martij auß disem Leben ganz gnediglich abgefordert/
der dann durch disen hintrit meine Mutter vnd mich *respectiue* arme Witte vnd weysen
verlassen.

Wiewol nun er zeit wehrender seiner Tödtlichen schwachheit die *special* vrsachen/ was
rumb er C. Gn. dises wercklein mit gebührender reuerenz zuzuschreiben gewillet/ was nit
entdeckt/halten wir doch darfür/das ihm vnverborgen gewesen/welcher gestalt C. Gn. ein
Liehaber diser vnd anderer Künsten/vnd dann damit er seine vnderthenige affection/vnd
mögliche/wiewol geringe dienste/C. G. hiemit in demut offerirte vnd solchs offentlich be-
zeugte.

zeugte. Wann dann Gn. Herr/ich meines L. Vatters S. Erb/vnnd demnach *Executor voluntatis Paterna*. Als hab von seinem gefassten willen vnnd vornehmen diser *Dedication* halben/ich keines wegs abspringen/sondern demselben mit raht vnd beystand guter Leute Kindlichen gehorsams nach kommen vnnd also des Vatter S. stelle ersetzen sollen vnnd wollen. Präsentir demnach E. Gn. disen Sechsten Theil *Thesauri Philo-politici* vnd *Emblemata moralia* mit aller demuth vnnd reuerens/vnderthenig bittend/ E. Gn. wollen solches/das ist ein ringfertig präsent von meiner geringen person/als einem Kind von wege des Vatters herrührend/gnedig annemen/vnnd in E. Gn. Ernsthichen hochwichtigen geschäften/sich darin nach belieben /als einem nicht vnanmütigen Augenspiel/belustigen/ Auch deroselben mich als einem betrübten/vatterlosen Waisen vnd Armenkind gnedig befohlen sein lassen/die widergeltung aber von dem reichen Gott/ dem Vatter der Wittben vnd Waisen erwarten. Datum Franckfort den 31. Martii 1625.

E. Gn. vndertheniger armer Weiß

David Meißner/Daniel Meißnern hinderl. Söhnlein

Kurze Erklärung dieser Emblematischen Figuren des Sechsten Theils.

Arnhem.

Ex vitio alterius sapiens emendat suum.

In Mann in seinen besten Jahren sitzt auff einem Einhorn / dessen krafft wider das Gifft berümt ist / hat ein spiegel in der hand / vnd besicht seine gestalt darinn. Zeiget an / daß weise Leut wann sie anderer personen gebrechen erkennen / ihre eigene mangel bessern.

Arasberg. Fortuna & Sidere ductu.

Die Fortuna erzeiget sich mutig / vnd spielt auff der Lauten. Ein junger Gesell vnd Jungfraw beginnen zu tanzen / Bedeutet / daß wo es glücklich vñ nach vnserm wunsch zugehe: wir vns wol dar by lustig vnd frölich machen können.

Bergk. Non ridente Fortuna.

Die Fortuna erzeiget sich leydmütig vnd trawrig / die seiten am spiel sind abgesprungen / Die 2. junge Leut haben kein lust zu tanzen / bedeut / wo es vn glücklich zugehet / sey man nit zum tanz vnd freude geneigt / Ist des vorhergehenden Contrarium.

Breda. Nos Deus meliori forte coronet.

Zwey herzen in zweyen Wagschalen. Das eine zur rechten hand bedeutet gedult vnd auffrichtigkeit / wird derhalb von Gott auß dem Himmel

gecrönet / Das ander zeigt an vbertrang vnd vntrew / darauff schlegt das wetter vom Himmel zur Naach.

Bornes. Stat contra frigora Brumæ.

Minerva die Göttin der Kunst vñ geschickligkeit sitzt auff einem Schlitten im kalten Winter. Den schlitten ziehen die die Tugendt vnd ehr / Anzugeben / daß zu jederzeit des Jahrs vñnd lebens Kunst durch Ehr vnd tugend gefördert werden.

Brixen. Virum nocentem vel mus morder

Die Meuß / so diesen ansehnlichen mann hie vnd da nagen vnd beißen. zeigen an / Erstlich das nagen vnd beißen des gewissens in eine lasterhaften Menschen / darnach daß einer / der ein böse consciens auch sich nicht wol einer Mauß erwehren könne.

Easchaw in Ungern Quatuor perniciofa homini.

Die 4. ding so einem Menschen vor allen andern schädlich / vnd ihn schleunig vnder die Erde bringen / werden allhie figürlicher weiß abgemahlet / Nemlich vbermaß in essen vnd trincken / zum andern im Venusspiel / zum dritten vnmeslige trawrigkeit / vñnd dann zum sterren vngesunde Lüfft.

der Emblematischen Figuren.

Euseb. Cura atque otio.

Der Schwan so dem Abgott Phæbo zugeeget,
 net ist mit dem Fuß vnd Schreibfeder auff dem
 Buch / bedeutet die Poeten oder andere scriben-
 ten, die Sonne zeigt den Tag an. Gibt zuverste-
 hen / daß zeit vnd weil auch Liebliche zeit zur Poe-
 terei vnd Bücherschreiben gehöre.

Dordrecht in Hollandt. Mors bona
 initium vitæ.

Das Fräweinbild so vff der Welt Kugel sitzt/
 vnd spinnet / bedeutet das gang Menschlich ge-
 schlecht. Der faden ist das Leben des Menschen/
 welches der Todt abschneidet / vnd mit der Hand
 auff die Himmels pforten weist. Ist die Summa/
 daß der Todt der frommen ein eingang sey in das
 Ewige Leben.

Emerich. In Ambitiosum quendam.

Ein stolzer aufgeblasener Eselskopff / von Mi-
 drigem Bauren geschlecht vnd herkommen / klein
 von Person vnd ohnachtbar / wirdt allhie fürge-
 bildet auff den sich die zween Eselsbuchstaben rei-
 men. I. A. Diesen auff einem still stehend / sehen
 andere Leute an / so Ehrlich. r als er / vnd lachen ihn
 auß.

Enckhuysen. O Fortuna non es omnibus vna.

Der mann so an dem Vßer des Meers in aller
 sicherheit schläfft / vnd von dem Walfisch hinge-
 zuckert wirdt / bedeutet die / so sich in viel lauff das
 vnsehe glück verlassen / vnd in ihrer sicherheit
 wo in vnfall vberleyet werden.

Euseb. Rebus me seruo secundis.

Die Jungfraw mit dem Felsen auff der Ach-
 sel / bedeutet die Grosse trübsal damit die Braut
 Christi / seine Kirche getrücket wirdt. Daß herz
 mit dem Creuzlein vnd Rosen darumb zeigt an-
 glauben an Gott vnd hoffnung zur besserung.

Glenzburg. Pax patet insidiis.

Die Weibsperson / so in mitten des Zauns
 schläfft od Ruhet / bedeutet eine Landschaft od
 Rempublicam. Der Zaun ist der friede / den bre-
 chen die Feinde durch. Zeigt an / daß in Treves
 vnd friedens zeit die gefährlichsten Practicken ge-
 macht werden.

Frankfort an der Oder. Sapienter &
 tempore & loco.

Ein ansehnlich Fräwen bild hat eine Schlän-
 ge vmb den Arm gewunden. In der Andern
 Hand eine Larve / die sie fleißig beschawet. Die
 Schlange vmb den arm bedeutet die klugheit vnd
 vorsicht / die Larve / der Welt gleichnerey vnd trug /
 darauff ein verstendiger acht gibt.

Iundi. Formicæ quoque sua bilis inest.

Es ist nichts so klein noch so gering / dz sich nit
 vnbillig en gewalts zu wehren begeret / so gut es
 kan oder mag. Also krümmet sich der wurm der
 hie getreten wirt / vnd die Dmeissen beißen den so
 sie beleidigt.

Gorcum. Si nimium intendas, subito con-
 fringitur arcus.

Wann man ein ding zu hoch vnd sehr Nötigt /

Erklärung der Figuren

es sey was es wolle muß es bürsten. Also ist der Bogen am Armbrust zu hoch gespannt / vñnd hat müssen brechen/also auch die sätzen vff der Lauffe.

Goude in Holland. Viva virtus funeris expers.

Der jüüngling alhie auff einem abgehawenen strunck sitzend/mit einem Kranz auff dem Haupte bedeutet ein tugendhafften Menschen. Der Todt mit der Sanduhr zeigt zwar an / daß er sterben müsse/aber die Blumen vñnd Rosen bedeuten seinen guten geruch vñnd vnsterblichkeit bey der Posteritet.

Grodna. Longinquitas redargui non potest.

Der Mann mit der Strechprillen oder perspectivischen Augenglaß sieht in die ferne/ so stehet ander bey ihm/vñnd weißt weißt ihm viel dings / da doch nichts ist. Bedeutet/dz in die weite oder ferne gut liegen sey.

Narwan in Ungern. Homo Homini Dæmon.

Was dise Emblematische Figur außweise/ ist leicht abzunehmen/das nemlich / da ein Mensch billich des andern Gott seyn solte/ (Wie man im sprichwort sagt) vñnd jeder seinem nächsten bediët vñnd vorstendig seyn/sich das widerspiel erfinder/ daß man wol sagen vñnd klagen kan / ein Mensch sey des andern Teuffel.

Herzogebusch. Res est defendere acutum.

Der Igel auff dem eröffnenen Buch/ bedeutet

die Schärpff der Geses vñnd beschribenen Rechten/ deren gebrauch vñnd auflegung mit jedermäding ist. Der Hund so den Igel angreifen will lehrt daß man wol acht nemen soll / damit man das recht nit wider sich selbstn allegir.

Jerusalem. Nil durabile absque Dei notitia est.

Dises ganz Emblema ist an ihm selbstn clar/ daß nemlich alle klugheit (so durch die beyde spiegel bedeutet wirt) nichts gelte oder vermög/ ohne Christum/ dessen vorbild die Ehrne Schlange/ durch Mosen in der Wüsten erhöhet/gewest ist.

Rhiel. Spoliatis arma superant.

Die waffen vñnd anzeigungen beyde des Friedens vñnd Kriegs sind hie beyninander. Die vberwundenen finden wol wider mittel vñnd waffen sich zu rechen. Aber am besten ist der Friede.

Krempen in Holstein. Legitime vigilo.

Alles das/was in disem Emblemate vorgestellet ist/ gehet dahin / daß die Königreiche/ Justici/ Ehr/Gewalt/Gut vñnd Herrlichkeit wol in acht genommen/vñnd dafür gewacher werden soll/ dessen der Kranck ein vorgebild ist.

Lianges. Aequum est tristes secludere curas.

Der Mann so auff der Erden ligt/vñnd ein Gewichstein vñnd 100. pfund vñder seinem hant vñnd auff der Brust hat/bedeutet einen Menschen mit vielen sorgen beladen / dem doch der ander neben ihm stehend ein Groschen weist/vñnd ihm damit

im Sechsten Theil.

damit immer steh' gib! daß er mit allen seinen sorgen mit einem bagen bezahlet werde.

Es bona. Comitte Deo & ille faciet.

Wenn den Kindern Gottes in diesem leben ihr Wunsch nicht erfüllt wird: als weist der Engel diese Jungfrau / (welches die hoffnung ist) vff dē Himmel von dannen hilff zu erwarten.

Euphambourg. Non Divitijs sed castitate.

Der gemeine hauffe der Werber zu vnser zeit trachte nur nach Gut und Reichthumb / vngachtet der andern qualiteten. So zeigt aber diß Emblema an / daß ein Junger Gesell lieber nach ehren / tugend und gleicher gattung als nach betriegliche reichthumb freyen soll.

Massrich. Ius quoque mirificat calamus.

Hiedurch wird angezeigt / ob wol das Rechte Rechte bleiben soll / daß dennoch viel verkerungen darbey fürfallen / durch finantz / Giff und Gab / verräthung und verkehrung der Gelehrten / vnd wächsen Nasen trähren / wie diß Emblema außweist.

Debrissa in Hispanien. Exultatione, Serto, Fraude & Lusu.

Alhie werden 4. vnderscheidene personen fürgesetzt / b. nebe andeutung eines jedē Eigenschaft / sen vnd zuneigungen. Der Junge Gesell hat lust zu Danczen vnd springen. Die Jungfrau be-
lustigt sich mit Blumen vnd Crängen. Der

Jud mit wuchern vnd schinden. Der Soldat mit spielen. Heist also: trahit sua quemq; voluptas.

S. Omar. Nil altius ire poreff.

Diß Emblema deutet an / das einem Menschē nichts höhers auff Erden widerfahren könne / als erstlich / Ehrlich Geschlecht vnd herkommen / dissem nach Erbarkeit vnd Tugend / vnd leglich gute Künste.

Orenberg. Pietate, Cura, Simplicitate.

Durch den Helm wird angezeigt die Geistliche Ritterschafft / vnd daß solche Ritter laut der Schrift / (so das Buch bedeutet) vnd dem creyn / (wie zu sehen) kämpffen / auch sich in der gedult des Frides vnd künffteiger ding hoffnung geröffen müssen.

Plurs in flore. Meditatio quotidiana.

Die 4. Person jung vnd alt zeig an / d. mā / weil es noch wol steht / fleißig am Gebet anhalten soll / das A vnd B bedeutet Gott der Herr / der der erste vnd der letzte ist / zu dem das Gebet soll gerichtet werden. Der glantz oder schein vom Himmel bildet die gnad Gottes für / so durchs Gebet erlanget wird.

Pluers in der Ruin. Vento, Fortuna, Damno.

Die Steinerne Gule darauff ein geflügelte Kugel ruhet / wirdt von dem Winde vmbgeworffen. Dadurch die vnbeständigkeit des Stücks abgebildet / welches rund ist / Flügel hat

Erklärung der Figuren

hat/von einem zu dem andern wandert/bis es vñ besten stück seyen/so einem menschen widerfahrē
Wind der Widerwertigkeit zu legt gar vmbge. mögen/nemlich/Gesundheit/Verständ/vñ not-
worffen wirdt. wendiger vnderhalt.

Kotenburg an der Tauber.

Fiducia pecunias amittit.

Durch diese Figur wirdt der sinn vñ inhalt
deß gemeinen sprichworts entworffen/ traw wol-
reit das Pferd hinweg. Item diser hat sein gelt
in ein löcherigen Beutel gethan. Bedeitet / daß
nicht einem jeden auff bloße Wort zu trawen
sey.

Nuremundt.

Nimis multum haud tutum est.

Ein Büchse/so vberladē/thut dem selbst scha-
den/der sie loß Schießet / Also ist vbermaß in al-
len dingen sorglich.

Kysfel.

Fraus & vbique Dolus.

Die Wage auff der Erde bedeutet die gerech-
tigkeit Das Schwert darbey die Execution.
Die beyd so das garn darüber ziehen/sind die so
das Recht fangen vñnd an seinem lauff verhin-
dern /oder/wie die H. Schrift redet/ die die war-
heit in der vngerechtigkeit gefangen halten.

S. Salvador in Brasilien.

Hæc maxima Dona vigescunt.

Durch die Hand so auß den Wolcken reicht/
vñnd das Harnßglaß oder Brin al helt / darinnen
ein Wurm/wird angedeutet/ daß dieses die drey

Santander.

Christo sic Duce liber ero

Die frommen vñd gläubigen/so sich von disen
weltlichen Lüssen abziehen vñnd durch den Mann
in der hölen bedeutet werden/ stellen alle ihre hoff-
nung vñnd trost allein auff Christum.

Schleuß in Flandern.

Cupido & Ira consultores pessimi.

Die Figur des Zorns/ wie er gemahlet wirdt
so das Venus Kindlein oder Cupido an der häd
führet/gibt vñs zuuerstehen/ daß Zorn vñnd vn-
messige begirde eines dings dē Menschen nichts
gutes tharen/derwegen soll maß hkrin gebraucht
werden.

Smolenzko.

Tempus & Hora d'sunt.

Die scheibe sampt denen darinn verzeichneten
Buchstaben bedeutet eines jeden Menschen vor-
gesetzten zweck oder ziel/ darnach er sich in seinem
leben zurichten. Das außgelauffene Stundglaß
zeigt an/daß wir solches thun sollē/ he vnser letzte
stündlein herbey laufft.

Segenberg.

Conficere est animus.

Die 2. Hände/so auß den wolcken reichen vñnd
geschreckt seind/ deren eine ein Schwert/die and-
er ein

im Sechsten Theil.

ein brennende Sackel helt / zeigen an die grossen straffen Brandt vnd Mord oder Blutvergiessen mit welchen vnser Vatterland an iesu gezüchtigt wirdt.

Stettin.

Fiat ridentibus Astris.

Durch dise Mathematische Figur/darin erstlich sieben sternem/darnach 12. abgebildet/ vnd vñ der hand auß den Wolcken gehalten werden / ist zuerkennen/ daß die Kunst der Astronomy von Gott herühre/ vnd grossen nutzen habe/ doch ohn mißbrauch vnd Aberglauben.

Temeschwar.

Fatis agitatus iniquis.

Der Haas/ so vor dem Spiegel sitzt / mit den füßen gauckelt/ vñnd sein bild oder Schatten darin beschawet/ bildet für die Aberwizigen Narischen Elüglinge/ welche sich allein weisse dunckel vñ ein thöricht hochmüthig Weibsperson / so stets vor dem Spiegel fantasiert/ vñnd sich selbst vber ihrer gestalt verwundert.

Lienen.

In omnibus actionibus Prudentia.

Ein wackerer Han auff einem Felsen/ wie dan auch eine Hand mit einer Schlange umbwickelt vñ einen Spiegel haltend/ vñnd die andere/ so eine Sanduhr helt/ bedeuten/ daß wir in allen vnsern handlungen vñ in aller zeit vns der Fürsichtigkeit befließen sollen.

Valentia.

Cavendum, ne maior sit poena quam culpa.

Galgen/Rad vñ Brandseulen so vom himmlischen Wetter oder Donner zerschlagen werden/ zeigen an/ daß allzu grosse vnmensliche straffen der verbrecher/ Gottes gerechtigkeit zu weit lauffe.

Valledolit.

Non semper Natura sed vsus.

Der Kranich/ so auff einem Fuß stehend die wacht helt/ vñ nach der Vnruh sitzt / bedeutet die Natur/ die ihm solches mitgetheilt hat. Das Buch vñ Mancherley Instrumenta zeigen die kunst an/ die der Natur bespringen vñ dieselbe vollenden.

Wardin in Ungern.

Gens dedita Christo.

Der Mann auff dem stul sitzend/ so in der H. Schrift liest/ vñnd sein hertz vñ gedanken mit fewrigem eyfer vber sich zu Gott erhebt / bedeutet/ daß die so sich dem Herrn Christo ergeben vñ welt abgesagt/ allein nach himmlischen Gütern trachten.

Warburg.

Gens dedita Mundo.

Durch dise figur wirdt angebildet/ Ein Mensch/ der zwar gehn himmel sitzt/ als ob er nach göttlichen dingen verlangen hette/ aber vnder des handt sein hertz vñ begirden an disen irdischen vñ vergenglichen dingen/ Nüchlich am Geiz/ so durch

Erklärung der Figuren im Sechsten Theil.

den Sack mit Geld / An frasz vnd fülleren / so durch die Paster vnd Flasche mit wein / An Buhlerlieb vnd Geyßheit / so durch das durchschossene Herz abgebildet wirdt.

Niderwesel. Generoso in pe-
ctore virtus.

Die runde Tartsche oder Schilt zeigt an ein dappfer vnd mannlich Gemüth. Das Herz mit dem Spieß vnd Schreibfeder bedeutet / daß man so wol zum Krieg als zum Frieden qualificirt. Die Jackel auff dem Herzen brennend / ist der rechte Eyßer vnd Erleuchtung der Tugenden.

Wyckh. Sorte, non Pondere.

Ein Handt so auß dem Berg greifft / vnd eine Wag helt / die eine Schale ist vol Gold vnd Kley. nodien / die ander helt in sich zwo Schreibfedern / dise wiegen schwerer dann jenes alles. Zeigt an / das kunst vnd geschicklichkeit dem Reichthumb billich vorgezogen werden solte. Der Berg Atlas bedeutet bestandt vnd langwrigkeit.

Xeres in Hispanien. In tumido pe-
ctore fastus inest.

In der Lateinischen Sprach lauten diese zwen wort sehr gleich / Doctor vnd Coctor. Das ei-

ne heist ein sehr gelehren Mann / das ander einen Koch oder Suppenschnide. Diser so allhie in Doctorlichem Habit / aber mit kichen geschäftten vnd Instrumenten vorgebildet ist / zeigt an / daß er zwar den Titul vnd Namen eines Doctors erworben hab / aber er sich vil geschickter ein Coctor, das ist ein Koch oder Sudler zu seyn. Bedeuter das Emblema, daß sich keiner des grofsen Tituls oder roten Huts vberheben solle.

Pyeren in Flandern. Nec Divi-
tiis, nec Auro.

Dises Emblematis bedeutung ist am sag / daß nemlich groß Gut vnd Reichthumb wider den Tod nicht beschirmen möge.

Zütpfen. Ad Lectorem
Conclusio.

Der Author diser Tichtungen oder Inventionen reitet auff einem Pferd schnell daher / hat die Emblemata vor sich ligen / vnd bringt solche dem Kupfferstecher. Zeigt damit an die Eysertigkeit vnd kürze der Zeit. In ansehung deren er bittet / ihme die schlechte Inventiones vnd sähler / da sich deren begeben für gut zu halten.

Ende der Auflegung oder Erklärungen der Emblematischen
Figuren dises Sechsten Theils.





EX VITIO ALTERIUS SAPIENS EMENDAT SUUM.



Ex vitio alterius sapiens sua corrigit ultro,

Aus eines andern Laster schwer
Ein Weisß seins corrigit vielmehr:

Et vitia emendat facta peracta choro.

Und von sein vorign Thun abstaht,
Ob er vorm Volck begangen hat.



FORTUNÀ ET SIDERE DUCTU.



Fert Fortuna chelÿn lüdens testüdin: felix,
 Einn Lautenisten und Spielman,
 Die Fortuna selbst geben kan:

Cüi Fortuna parans sedüla leta facit
 Wol dem, den die Fortün allzeit
 auffspießt, und macht viel taifent fremd.



NON RIDENTE FORTUNA.



Saltare haud tutum est, si non Fortuna renidet, Fata Melancholicus tristia nempe subit.
 In tanzen ist es gantz nicht gut | Dann wer wolt im melancholien
 Wann die Fortün nicht geigen thut | Mütig und frisch sein zu saltzen?



NOS DEUS MELIORI SORTE CORONET.



Nunc Deus in melius fortuna vertet iniqua.

Gott wird das Ungewitter enden,
Und all Unglück zum besten wenden.

Fulmina: fulsiloquos perdet amare Dies.

Der bitter Tag wird sich auch schicken,
Und die Lügen gantz zerschüttern.



STAT CONTRA FRIGORA BRUMÆ.

Bornes.



Virtutem comitatur honos, dignosq; coronat,

Die Ehr die Tugend comitirt,
Welch würdig seyn, sie coronirt:

Euehit et meritos gloria certa viros.

Der es wehrt ist, ietzund wie vor,
Den hebt das gewisse Lob empör.



STAT CONTRA FRIGORA BRUMÆ.

Bornes.



Virtutem comitatur honos, dignosq; coronat,

Die Ehr die Tugend comitirt,
Welch würdig seyn, sie coronirt:

Erexit et meritis gloria certa viros.

Der es mehr ist, ietzund wie vor,
Den hebt das gewisse Lob empör.



VIRUM NOCENTEM VEL MUS MORDEAT.

Brixen.



Parvulus ille virum mûs mordeat immò nocentem, Sæpè nocet Magno Parvulus arte sagax.

Ein kleine Mauß wohl beißen kann
Einen bösen und schädlichen Mann :

Dann oft hat ahn ein grossen Rieß
Ein kleiner Man sein Kunst bewießn .



QUATUOR PERNICIOSA HOMINI.



Tristitia atq; Venus, potusq; cibus libido,

Aer et impurus, multa creata necant.

*Statt Venus und die Trägheit,
Vnreiner Luft auch die Seilheit*

*Sum Trincken, wie auch Herr Vielfraß
Tödtet viel Menschen glaub mir das.*



CURA ATQVE OTIO.



Ingenij lufus curas ac otia poſcit:

*Die Arbeit eins Ingenij
Erfordert Drey und Weiſß alhie.*

Victurum carmen non parit una dies.

*Dann ein Tag bringts zu wegen nicht,
Daß man könn machn ein ſteiff gedicht.*



MORS BONA INTITULUM VITAE



Mors bona principium est aeterna et janua vitae:

Ein güterer Todt (werck mich gar ebn)
Ist ein Anfang und Thür zum Lebn.

Felix, qui Christo debile soluit onus.

Selig ist der, so Christo nur
Besahlt die Schuld der schwachen Natur.



IN AMBITIOSUM QVENDAM.



Te praefero cunctis, cum te non nobilitavit

Ars, genus aut virtus: ambitiosus homo es.

*Bien zeichnst dich für prächtiglich,
Da doch kinst schlecht und Lügnt dich*

*Niemahls geadelt: Orömb Sir Rist
Ein Ehrgeitziger Mensch du bist.*



Ô FORTUNA, NON ES OMNIBUS UNA.



Disperat, rebus fidit quicunque caducis;

Der muß verderben, welcher baut
Und dem künftigen Glück vertraut.

Perpetui quæ non sunt vigoris habent.

Wenn solchs hat durchaus keinen Bestand,
Steht wie der Schatten an der Wand.



REBUS ME SERVO SECUNDIS.



Undera ferre crucis coguntur scilicet omnes,

Die schwere Last des Creützes müß'n
Alle zu tragen seyn geschief'n,

Quia sunt Christicolu[m] membra dicata choro.

Welch der waren Christlichen Gmein
Als Gliedmaß, zugeeignet seyn.



PAX PATET IN SIDIIS.



Pax pacis paci pacem, Pax, pace requirit.

Ö Fried, der Fried des Friedts dem Fried
Den Friedn im Friede requirit.

Quod vereor, verum est: Pax patet insidijs.

Was ich besorg, ist war zur Frist:
Entworfen ist Fried dem Vinderlist.



SAPIENTER ET TEMPORE ET LOCO.

Frankfurt an der Oder.



Quid gerit hac larvam, non est ut fallat: at illa Undiq; quò vultum vertat et omne notet.

Daß diese hier ein Larven führt,
Bedeut nicht, daß sie iemand fallirt:

Sondern daß sie ihr Gesicht hinwendt,
Alles wolmerkend, zu dem Ende.



FORMICA QVOQUE SUA BILIS INEST.



Anguis conteritur, donec sit deniq; curvus,

Mann tritt ein Wurm so lang, mitm fuß,
Diß er sich letztlich krummen muß:

Formica fessa sic quoq; bilis inest.

Die müde Dmeißs sicherlich
Hat auch ihrn Dorn und Gall bey sich.



SINIMUM INTENSUS SUBITO TUNC FRANGITUR ARCUS.



Hæ res jucunda est, citharis se hilarare scriptis:

Leutens' schlagen und Bücher lesn
Ist groß sein und lustigs wesen.

Chordam haud tende nimis; falsæ specilla fuge.

Die Daitz spinn nicht zu hoch, merck'uhn,
Für falscher Brill hatt dich darnebn.



VIVA VIRTUS EST FUNERIS EXPERS.



Viva mori nescit Virtus, est funeris expers,

Assequitur Virtus omnia, forma manet.

Die lebhaft Tugend kan nicht sterben,
Noch ighend in dem Grab verderben.

Die Tugendt erlangt alle Ehr,
Bleibt fest und vergeht nimmermehr.



LONGINQVITAS REDARGVIT NON POTEST.



Longinquus locus haud potest redargui

Ergo incumbito quisque veritati.

Manx spricht: in die Weitt ist gûts lûgn.
Manch hons, daß sich die Balken biegn:

Drumb lieg ieder der Marheit ob,
So hat er Ehr und großes Lob.



HOMO HOMINI DÆMON.

Hatzman.



Religionis amor nullus, dilectio nulla est:

Kein Lieb der Gottesfurcht ist vorhanden,
Kein Dienst ist mehr in vielen Landa.

Est homini Dæmon sæpè malignus homo.

Ein Mensch ist viel mahl (ohne zweiffel.)
Des andern Menschen böser Teuffel.

THE HISTORY OF THE

The first part of the history of the
 world is the history of the
 creation of the world and the
 history of the first man.
 The second part of the history of the
 world is the history of the
 world from the first man to the
 present time. The third part of the
 history of the world is the history of the
 world from the present time to the
 future. The fourth part of the history of the
 world is the history of the world from the
 future to the present time. The fifth part of the
 history of the world is the history of the world from the
 present time to the future. The sixth part of the history of the
 world is the history of the world from the future to the present time.

RES EST DEFENDERE ACUTUM.



Laeditur utq; canis, si est apprensurus echinūm:

Sic fit acutū ius, bene non quando uteris illo.

Der Hund verletzt sich oft und viel,
Wann er den Igel fassen will.

1 Hab eben acht, das recht ist spitz:
Brauchstus nicht; ist dars nicht nütz.



NIL DURABILE ABSQVE DEI NOTITIA.



Nosse Dei Nation recte, sapientia summa est:

Den Dohn Gottes erkennen recht,
Ist die größte Weißheit nicht schlecht.

Desipit at sapiens, notitia absq DEI.

Dann ohn Gottes Erkandnuß mild,
Der klügste Mann dirchein nichts gilt.



SPOLIATIS ARMA SUPERSUNT.



Bella movent animos; Spoliatis arma supersunt:

Der Krieg bewegt die Gemüth,
Die Spolirten habn übrig niedr

Pace, Deus facit! vivere, pace mori.

Viel Waffen: Gotts geb! laß wir lehn
Im fried, im fried sterben darnebn.



LEGITIME VIGILO

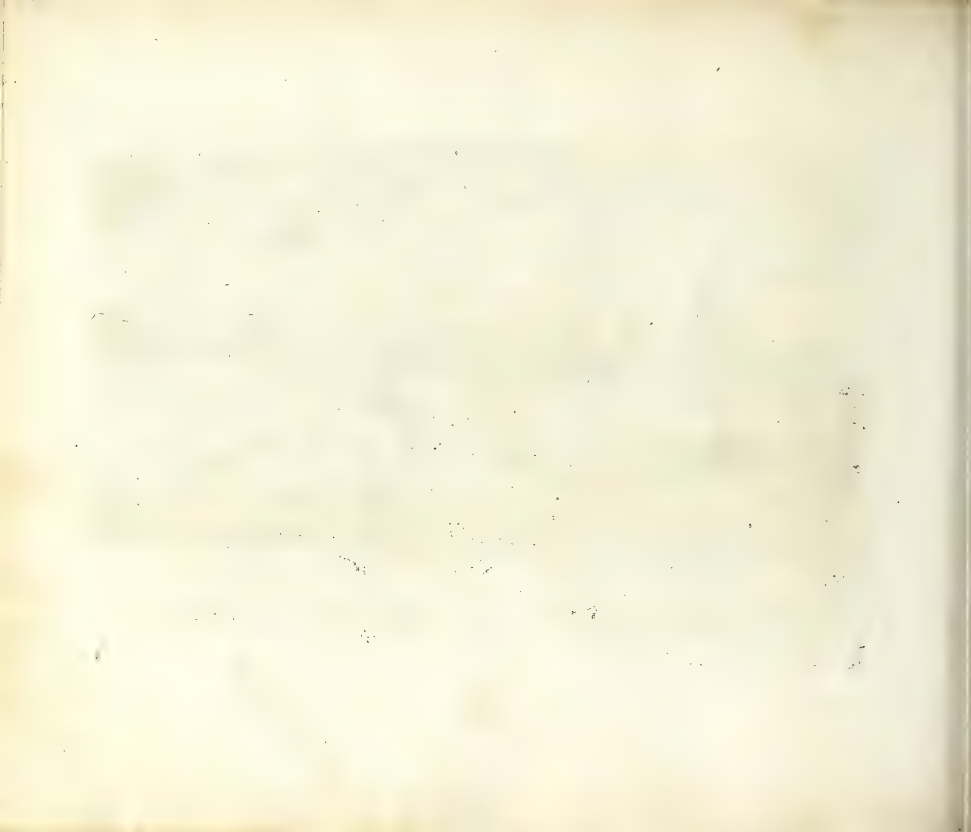


Et vigilare metu nocturno diesque necessum est:

*Nothig ist es zu Tag und Nacht,
Daß man mit Furcht halt gute Macht.*

Hinc non immerito LEGITIME VIGILO.

*Drumb ich billich vorgenommen mir,
Nach Recht, daß ich Macht halt alhier.*



ÆQVVM EST, TRISTES SECLUDERE CURAS.



Centeno pondo curation, se are levabit

Mit Hundert Pfund Derg, ins Lmzin,
Kann man nicht Bahln (merck mich sein.)

Unius aut drachma debita nemo dabit.

Ein Quinlen Schül: Wers glauben will,
Gronb plag dich nicht mit Sorgen viel.



COMMITTE DEO, SPERA, ET ILLE FACIET.



Tu committe vias Jhuve, et spe nitere in illo:

*Befehl! Sois deine Weg und Oteg.
Soß und vertram Jhm alle Weg*

Omnia perficiat providus ipse bene.

*Dann Er wirt alles wohl regiern,
Und gantz fürfichtig perficirn.*



NON DIVITIIS SED CASTITATE.



Castia puella mihi, quae paupera, charis extat

Ein frommes, armes Meidlin sein,
Das soll mir wahrlich lieber sein

Divite anu, cum quae membra mihi maculo.

Weder ein Daltes, Reiches Weib,
Damit schändt ich mein eignes Leib.



JULS QVOQUE MIRIFICAT CALAMUS.



Juli atramentum, nasum calamusq; figurant:

*Die Feder sampt dem Dintenlaß,
Machen dein Recht ein seltsam Naß.*

Jam secat atq; fodit, jam trahit: ergò ubi jus?

*Bald harots, bald strichs, bald zeüchts herbey,
Sag mir, was Recht zu finden sey?*



EXULTATIONE SERTO, FRAUDE ET LUSU.



Exultat Juvenis; sed serto Virgo triumphat:

Judeus fraudat; laudare Miles onat.

Der Jüngling tanzt und springt daher
Ihr's Kranzts frent sich die Jungfrau sehr:

Der Jüd thut nichts als betrügen wil:
Der Kriegsman aber frent sich zum spiel.



NIL ALTIUS IRE POTEST.



Virtutum decus est, quo praeditis arte resurgit,

Illustri et generis nobilitate satius.

Der Tugend ist dieß eine Ehr,
Welcher an Rüksten glänztet sehr:

| Der auch von eim güthen Geschlecht,
Des Adels ist entsprossen recht.



PIETATE, CURÂ ET SIMPLICITATE.

Ortenberg.



ME PIA SIMPLICITAS, VERI ET BEAT ARDUA CURA: Impositâ DOMINI SUB CRUCE miles ero.

Gottesfürcht, Fürsorg, Einfaltigkeit
Macht mich selig: drum ich allz eist

Unter dem Creutz will streitten hinfür,
Welchs Gott hat außgeleget mir.



MEDITATIO QUOTIDIANA.



Criminis omne nefas mihi, CHRISTE, remitte fatenti, Ut tecum coeli cum PATRE regna colam.

Herr Christ vergib mein Sünd' ietzund,
 O See reimen mich von Herzen gründt.

Verley, daß sampt dem Vatter ich
 Im Himmelreich mög ehren dich.



VENTO, FORTUNÆ ET DAMNO.



Minera fortunæ subitis obnoxia damnis,

*Des Glücks Zustandt zu ieder frist,
Schnellten schad under morffen ist:*

Vel quovis vento mobilia ruunt.

*Das Glück schwebet stet hin und wieder,
Fällt gleichsam vor dem Wind darnieder.*



FIDUCIA PECUNIAS AMISIT.

Rotenburg.



Vulgus ait subito: Subito Fiducia nūmos

Der gemeine Pöhl spricht bald im Ohr:
Eran wol, rietz schnell das Pferd dahin:

Amisit: nullo tu nisi fide bonis

Hüt dich und seh dich für bey Zeiten,
Eran niemand als güten ehrlichen Leuten.



NIMIS MULTUM HAUD TUTUM EST.



Non bene bombardas imitans, mox truditur ipsis:

Sic quisq[ue] flectit, tempore, jure perit.

Wer sein Loß nicht recht laßung hält,
Wird selbst ein balck darding gschüttelt:

Also ward Lust einig, Lust, Vnckstet,
Wird selbst darding mäßig gschüttelt.



FRALLS ET UBIQUE DOLUS.



Fralls ei ubiq; dolus: quasi reti involvere quodam

lūstītiā multi fraude doloq; solent.

Betrug und List schleicht ein mit Macht;
Dar mancher ist darauß bedacht,

Wie er die Gerechtigkeit mög fällen;
Reichsam mitm Darn ihr nachzu stellen.



HÆC MAXIMA DONA VIGESCUNT.



Corporis, Ingenii donis, Sortisq; coruscet

Si quis; hæc tria sunt maxima dona Dei.

Wen Sündt, Klug und von gutem Glück
Der hat von Gottes dreij schöner Stück

Welcher sie nun von Him kan habn,
Der hat firmar die größtens Dabn.



CHRISTO SIC DUCE LIBER ERO.

Santander.



Me linquat Mündus, nūngam me, Christe, relinques: Tūcū est soli fidere, Christe, tibi.

Die Welt verläßt mich allermasßn,
 Herr Christ, du wirst mich nicht verlassn: | Der ist sicher, der dir vertraut,
 (Und nicht auff bloßen Menschen schauet.)



CUPIDO ET IRA PESSIMI SUNT CONSULTORES.

Schleuß.



Ira, Cupido, nihil cuiquam moderabile suadent:

Regnis et populis Ira, Cupido, nocent.

Der Zorn und der Cupido auch
Stößen nicht viel guts, nach ihrem Brauch

Volckern, Städten und Königreichen
Schadet der Zorn, die Ärgerniß dergleichen



TEMPUS ET HORA ADSUNT.

Schmolenska.



Ad metam veni, procul hora haud ultima mortis, Ut vivi, ut feci, tempora meae monent.

Des lebens Ziel hab ich erreicht,
Des Oerbens stündlein herbeyschleicht:

Zeit ist's, dann ich gedench darahn,
Wie ich gelebt, wie ich gehan.



CONFICERE EST ANIMUS.



Conficere est animus gladio disperdere et igne

Hofu, nam parcit nec iuvenit feni.

Des feindts Gemüht ist zu vollbringen,
Mit feur und Schwerdt zerderbn und zwingn.

Dieser thut schonen der Gestalt,
Weder Groß, klein, noch Jung und Alt.



FIAT RIDENTIBUS ASTRIS.



Arte mathematica vix pulchrior ulla putatur,

Quando superstitio et turpis abusus abest.

Man meint kein Kunst fast schöner sey,
Als die Kunst der Astronomiey:

Bevorab wann zu keiner frist,
Mißbrauch und Aberglaub da ist.



FATIS AGITATUS INIQUIVS.



Omnibus imponis, quemvis traducis, et omneis

Derides, forsan, tu nisi, nemo sapit.

all Menschen übergiebest,
Verachst, verlachst iederman darzu:

Du gdenckst, du habst solchs gütsen füg,
Niemand als du sey Weiß und klug.



IN OMNIBUS ACTIONIBUS PRUDENTIA.



Et fundatur, caue: speculum; tenebis anguem, Da desammidion, tempora Gallus aet.

Den grund setz recht, Vih dich wol für,
Opigel und Ochlang halt neben dir:

Das Ohnuglas wend auch oftmalß umb,
Der kan merck, wie die zeit läuft brumb.



CAVENDUM EST, NE MAJOR SIT PœNA, QUAM CULPA.



Supplium ne sit majus, quam culpa, cavendum: Namque Dei iustum est iudiciumque grave.

Die Leibsstraff soll nicht grösser sein,
Als die Mißhandlung (meck mich fein).

Dann Gottes Gericht ist gerecht
Und schwer, beides gegn Herrn und Rucht.



NON SEMPER NATURA SED ILLUS.



Difficile omne parit Natura: sed adiuvat usus

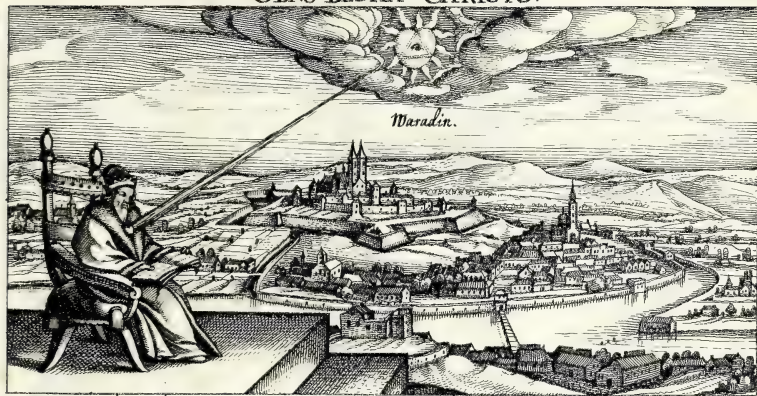
Naturam: qui si deficit, illa perit.

Die Natur gibt all dings so schwer,
Aber die Übung hilft ihr sehr:

Dann wann die Übung nicht vorhanden,
So geht die Natur bald zu schanden.



GENS DEDITA CHRISTO.



Dedita gens Christo bona tantum curat amari.

Cœlica, et ardenti flagrat amore Dei.

*Das Volk welches dem Herren Christ
Gewidmet und ergeben ist,*

*Beget der Himmlischen Güter allein,
In Gottes Lieb brennt es so fein.*



GENS DEDITA MUNDO.

Warburg.



Dedita gens mundo sectatur gaudia mundi,

Das Volk, welches der Welt ist ergeben,
folgt der Welt freud, lust und wohlbeh:

Coelestisq; parum querit et ardet opes.

Sucht und begehrt auch nicht viel
Des Himmelschatz (wers glauben wil.



GENÉROSO IN PECTORE VIRTUS.



Nieder. Winkel.

*Ignis si vulget generoso in pectore Virtus,
 Wenn die hellglänzende Tugend nur
 Von dem kühnen Herzen scheint herfür:*

*Tunc carum hac multis te facit esse viris.
 So kar zu vielen Leuten sein
 Sehr Lieb und mehr auch angenehm seyn.*



SORTE NON PONDERE.



Münere Mufarium durabit gloria, donec

Die große Ehr der Müfen Neun
Die wirt so lang in flore seyn:

Magnus Atlas magnâ mole cadente cadat.

Diß daß der groß Atlas mit alln,
Sambt großer Last zu bodn gefallen.



IN TUMIDO PECTORE FASTUS INEST.

Xeres.



Anné Reipública Doctor celeberrimús extas!

Non: sed Coëtoris nomine dignús onas.

Sollstú auch wohl in der Gemein,
Ein so berühmter Doctor seyn?

† Nein: Vondern ich glaub du seyst noch
Ein Coëtor oder Sudelbock.



NEC DIVITIIS, NEC AURO.



Divitijs auroq; suo confidit avarus,

Der Geizhals ist sehr vergewißt,
Vertraut sein Reichthum, Geld und Gült.

Possse necis vinci quæ putat imperium.

Vermeint, er kann des Todes Demütht,
Damit sich überwinden baldt.



AD LECTOREM CONCLUSIO.



Si forsan sapiunt minus ista inventa palato:

*Wenn irgendt diß Invention felicht
Jemand nicht möcht gefallen recht:*

Sis memor, his properam, LECTOR, adlese manu

*So gdenck, ô lieber Leser mein,
Vielleicht mög eylens. Schüld diß seyn.*





Politischen Schatz
 Kästleins
 Siebender Theil.
 Durch
 Eberhardt Kiefers verlegt.
 Mit Röm. Kays. Maut. sonder-
 barem Privilegio be-
 gnadet.
 1 6 2 6.





Dem Ehrnvesten / Hoch vnd Volgelahrten Herrn
Henrico Kornmanno, J. U. D. Meinem Insonders Großgün-
stigen Herrn Schwagern.

Dhrnvester / Hoch vnd Volgelahrter Herr Doctor, Insonders Großgünsti-
ger Herr Schwager / E. E. seyen / beneben wünschung alles guten / Zeitlicher
vnd Ewiger Volsahrt / meine jederzeit bereitwillige Dienst bevor. Es schreie
bet der Hoherleuchte Mann Gottes Moses / In seinem Ersten Buch am
2. Cap. Daß Gott der Allmächtige / den Menschen / nach dem er ihn erschaffen / in den
Garten Eden / daß er denselben arbeiten / bawen vnd pflanzen solle / eingesetzt habe. Also
vnd der gestalt / daß wann er im Standt der Vnschuld verblieben / Gottes Gebott nicht
übertreten / noch gesündigt / er gleichwol gearbeitet hette / aber solche Arbeit were ihm
nicht so schwer noch schwer ankommen / sondern nur eitel Lust vnd Frewd gewesen. Welches
wir etlicher massen darauß erkennen vnd wol abnehmen können: Dann gleich wie an jeko
nach dem Fall / einem Menschen eine grosse Frewd vnd Lust ist / wann er im lieblichen
Frühling (demnach er den trawrigen kalten Winter vber / in der Stuben sich hat auffhal-
ten müssen) in einen Garten kompt / da Laub vnd Gras / die Bäume beneben den liebli-
chen Blümlein / wieder aufschlagen / herfür grünen vnd blühen / dieselben Blümlein zu
seinem Lust abbricht / daran reucht vnd sich damit erlustiret vnd erquicket / ja gleichsam
als wann er auß einer aufgestandenen langer Leibs Schwachheit widerumb geneset vnd
zu seinen vorigen Kräfften vnd Gesundheit käme / sich in Frewden ergeset vnd frölich
wird. da ihnen als dann keine Arbeit / welche er im Garten verrichtet / verdrießlich ist noch
sauer wird / sondern alles mit sonderm Frewden vnd Volgefallen aufsführet. Dahr
dann Job in seinem Buch am 5. Cap. spricht: Der Mensch ist zur Arbeit geboren/
A ij gleich

gleich wie der Vogel zum fliegen. Weils nun vnder den Menschen vielerley Arbeit vorgehet/vnd nicht alle grobe Hand Arbeit verrichten/sondern viel ihre Kopff Arbeit (welche viel schwerer vñ saurer/als andere Arbeit ist) haben/welche/wiewol es von vnverständigen vor ein Kurzweil gehalten wird/vielmehr Mühe vnd Sorg/dann sonst alle andere Arbeit/erfordert. Welches dann an vieler gelehrten hinterlassenen Schriften zuerschen vnd abzunemen. Wann dann Herr Daniel Meisnerus von Commarchau auß Böhmen Poeta Laureatus Casareus, mir/in beschreibung vnd Inventirung seines Thesauri Philopolitici, das ist/Schackstätlein guter Herrn vnd beständiger Freund/vor dieser Zeit/sechs Theil/jedes mit 52. schöner Emblematischer Figuren/ neben abbildung etlicher vornehmer Conterfettischer Stätt/Schlösser/Befestungen vnd sonst andrer Orter/verfertigt gehabt/deren ein jedes Emblema mit einem Lateinischen Distichon vnd vier Teutschen Rhythmis gezieret/vnd was ein jedes bedeutet/kürzlich erkläret/welche sechs Theil dann in vnderchiedenen sechs Messen/von mir in Kupffer gradirt/vnd noch bey seinem Leben an tag gegeben worden. Diweil ich dann von vielen gutherrigen Leuten/das ich in solchem Werck fortfahren solte/angesprochen vnd gebetten worden. Als hat mir nach tödlichem Abgang Meisneri/der Ehrwürdige vnd Wolgelahrte Herr Johann Ludwig Gottfrid Pfarrer zu Offenbach/Gräfflicher Hsenburgischer Herrschafft/diesen siebenden Theil/darinnen ebenmessig 52. Emblemata sind/beneben vnder jedem ein Lateinisch vnd zwey Teutsche Disticha, Inventiret. Welche ich diesen Winter vber/gleich den vorigen/ein jedes Emblema, mit einer vornehmen/ Inn vnd außserhalb des Römischen Reichs gelegener Statt gezieret/ins Kupffer gradiret/vnd also/beneben kurzer erklärang vnd bedeutung aller in diesem Theil angezogener Emblematum, an tag gegeben. Diweil auch die Teutsche Sprach den frembden Nationen gar vnbekannt/vnd damit sie diesen Thesaurum auch haben vnd bekommen mögen/haben siemich gebetten/das ich solchen nicht allein in Teutscher/sondern auch in Lateinischer Sprach wolte an tag kommen lassen/derowegen hab ich ihrer Bitt (die ichs das billich)

D E D I C A T I O.

5

statt geben / vnd diesen siebenden / wie in gleichem die vorige sechs Theil / beneben der Emblematum explication in die Lateinische Sprach vertiren vnd publiciren lassen / damit den frembden auch möge gedienet werden. Wann dann von Alters hero eine löbliche Baronheit / Gebrauch vnd herkommen ist / daß man in edirung eines neuen Wercks / einen Patronum (so solches vor den vergiftigen Lästermäulern vnd Zoilis, deren es dann jegiger zeit viel gibt / beschähet) / welchem man solches dediciret, zu eligiren pfleget. Als habe ich diesen siebenden Theil des Thesauri Philopolitici, vnder E. E. Namen / außgehen zu lassen / vnd mit dieser publication dieselben in aller Freundlichkeit zu honoriren, vnderlassen nicht können / vnd solches vmb folgender vrsach willen / Nemlichen diesel wal E. E. ein besondere Lieb / neigung vnd wolgefallen zu allen guten Künsten / vnd sonderlich zu den Emblematicis tragen / welches ich dahero abneme vnd verspüre / weil E. E. mir vnder verschiedene Emblemata, welche sie selbst inventirt / auffgerissen vnd beschriben / überschickt / welche auch / wann es E. E. belieben wird / ins künfftig / in einem absonderlichen opusculo, von mir vffs Kupffer gebracht / vnd öffentlich durch den Truck an tag gegeben werden sollen. Dedicire vnd Offerire derentwegen E. E. hiers mit diesen siebenden Theil / freundlich bittend / E. E. wolle wegen angeborner freundschaft / solche wolmeinende Dedication von mir Großgünstlichen auff vnd annehmen / hinhin beliben vnd gefallen lassen / auch hinfüro / wie biß dahero geschehen / mein Großgünstiger Herr vnd Mæccenas seyn vnd verbleiben. Solches vmb E. E. hinwiederumb mit meinen geringen Diensten vnd Vermögen zu verdienen vnd zu verschulden / bin ich sehr schuldig vnd verpflichtet. Hiermit E. E. sampt dero vielgeliebten Hausfrauen vnd Kindern / In Gottes Schutz vnd Obacht zum trewlichsten Empfschloß.
 Signatum Frankfurt am Mayn / den 27. Martij. Im Jahr:
 Gottes GVie VuD TreV / Ist aLLe Morgen neVV.

E. E. Jederzeit dienstwilliger Schwager.

Eberhardt Kießer Burger vnd Kupfferstecher
 daselbst.

Kurze Erklärung vnd Andeutung der hernach folgenden Emblematischen Figuren/ des siebenden Theils.

1

Arras in Artois.

Underweisung ohne Gedächtnis/ist vergeblich.

W In einem Discipulo keine Memoria ist/da wird alle Mühe vnd Fleiß in der Lehre vergeblich angewandt/dann die Underweisung zu einem Ohr ein/ zum andern wieder außgehet/ gleich wie das Wasser in einem Sieb nicht mag behalten werden/sondern von stund an durchfließt.

2

Bauken/ In Oberlausitz.

Wiedu mich haben wilt.

Als Hannibal die Bundsverwandten der Römer in Hispanien mit Krieg angriffen/ schickten die Romani ihre Gesandten gehn Carthago, sich dieser That halber zu beschweren/ Als es nun viel disputirens gab/sagt Fabius kurz/er hetze beydes den Frieden vnd Krieg in seinem Ermel/ sie möchten erwählen welchs sie wolten. Darauff sagten die von Carthago, Er solt ihnen geben welches er wolt/ dann sie eines oder das ander mit gleichem Muth vnd dapfferkeit anzunehmen gesünner wehren.

3.

Bergen in Hennegaw.

Nicht dem Darn/ sondern dem Schatten.

Die sich einer oder der andern Religion Gleisnerischer weise/ vnd mit den eusserlichen Gebärden annemen/ nur vmb ihres Nuzen willen/ sind diesem Mann gleich/ der in grosser Sommerhize vnder dem Darn stehend/seinen Hut ab dem Haupt nimbt/ nicht daß er dem Darn Reuerens erzeige/ sondern damit er des kühlen Schattens genieße.

4.

BernCastel an der Mosell.

Glück vnd Glas/ wie bald bricht das.

Die Irdische Glückseligkeit/ ist gebrechlich vnd vnbeständig/ dann es sich leichtlich begeben kan/ daß dieselbe ein anstoß leidet/ vnd ir Jammer vnd Noth verkehret wird/ nicht anders als ein schön Christallin Glas/ welches von einem liederlichen anrühren vmbfallen/ vnd zu stücken brechen kan. Darumb sich nicht darauff zuverlassen.

5

Blaumont in Lottringen.

Natur geht für Lehr.

Der Hunde Natur bringt mit sich/ daß sie nicht

nicht auff zweyen / sondern auff 4. Füßen gehen 8.
sollen. Sie werden zwar erwan gewesen vnd
abgericht / daß sie auffrecht stehen vnd auff
zweyen Füßen gehen / aber diß geschicht auß
zwang der Sireich vnd Hunger. Kan er seines
Meisters los werden / so lauffter auff allen viere
hinweg. Also / die Natur läßt sich nicht ändern.

6

Blitrim in Italien.

Viel Wort wenig Werck.

Diß gehet über die Großsprecher vnd Ruhm-
rechtige / die sich grosser Kunst / oder Reichthums /
oder lügenden rühmen / da doch nichts hinder ist /
dann bloße Wort: Gleich wie ein leeres Faß
viel heller thönet vnd schillet / als ein anders so
voll Wein ist.

7.

Castelhun vffm Hunfrück.

Der Haas ist gern da er gehenckt worden.

Es haben die Heyden ihr Vatterland / da sie
geborn / in hohen Ehren gehalten / welches daher
zusehen / daß Cicero schreibt: Es seyen vns vn-
sere Eltern / Kinder / Verwandte vnd gute
Freund / lieb / Aber noch viel lieber das Vatter-
land / vor welches wir / wann es die Nothurfft er-
fordert Leib vnd Leben vffsetzen sollen. Dessen
zur Gedächtnuß / hat auch der Kupfferstecher /
sein Vatterland / dasselbige damit zu ehren / ins
Kupffer bracht / mit diesem Emblemate gezieret /
vnd diesem Wercklein inseriret vnd beygefügt.

Conimbria in Portugal.

Neyd nur die That / der Lügen findt man Raht.

Die Historia Josephs / so wir für vnser Em-
blema gebraucht / erkläret diesen Spruch schön /
daß nemlich ein gut Gewissen sey wie ein Ey-
serne Mawr / so durch Lügen vnd Columnien
nicht möge verlegt oder zerbrochen werden / vnd
daß die liebe Warheit zu sampt der Vnschuld /
noch endlich an tag komme.

9.

Corbach in Hessen.

Ein verzagter gibe kein Duhler.

Diß Emblema greiffet die an / welche sich bey
der Gesellschaft vnd Trunck grossen favours rüh-
men / so die Jungfrauen gegen ihnen tragen sol-
len / vnd wie sie der Leffellen Kunst so erfahren
seyen. Wann es aber dazu komt / daß sie solches
gegen einer Damen im Werck beweisen sollen /
stehen sie da vnd verstummen / wie der mit dem
Hasen.

10.

Eusco in West Indien.

Die Natur ist sparsam.

Ehe dann man auß Europa in die West In-
dien zu schiffen angefangen / haben die Wilden
Inwohner derselben / kein Eysen oder Stal ge-
habt / vnd sich demnach wunderbarlich beholffen /
daß sie Bäume gefällt / Holz gespalten / Häu-
ser gebawt / vnd also fort kommen sind / daß sie
gleich.

gleichwol keins dings mangel gehabe. Zeigt also diese Figur an/ daß die Natur sparsam sey / vnd nicht viel plunders oder geräthe bedörffe.

11. Darmbstat an der Bergstrah.

Einigkeit ist die sterckste Mawr einer Statt.

Wo in einer Statt der Rath vnd die Bürger schafft einig sind / vnd sich zusammen halten/ auch für einen Mann stehen/ da blühet der Edelse Fried / vnd solches sind die beste vnd festeste Mawren/welche kein Feind kan übersteigen noch überwältigen.

12. Der vnder in Oberyffel.

Das Ja Wort macht den Kauff.

Man findet Löffelgäns / so wol vnder den Gefellen als Jungen Töchtern / die sich berühren dörfen / wann eine Person der andern nur ein par Wort freündlich zuspricht / es sey zwischen ihnen der Ehe halben schon richtig / da es doch nur auff einer seiten ja ist / vnd noch damit nicht gnug.

13. Dornick in Flandern.

Ich bleib wie ich gewachsen bin.

Gleich wie das Jünglein im Compas / oder der Magnet / allezeit sich gegen Mitternacht wendet / es werde gedrehet wie es wolle / Also ein Boshaftiger vnd vnartiger Mensch / man mach mit ihm was man wolle / wird doch derselb

jedesmahl wiederumb vff seine vorige Bubenstuck vnd Laster fallen/deren er gewohnet ist.

14. Durnkirch in Flandern.

Kunst kompt von klugen Leuten.

Als Pythagoras der trefftliche Philosophus einmahls in eine Schmitze kam / vnd daselbst hörte / daß 3. Hämmer von vnderschiedlicher groß dreyerley Thon von sich gaben / hat er der sachen nachgedacht / vnd die Musikalische Harmoniei hierauf erfunden / welches die Schmitze/so die Streich gethan/nicht gekundet noch verstanden haben. Wadurch wird angezeigt / daß die Künste von klugen vnd verständigen Leuten erfunden worden.

15. Flissingen in Selande.

Aller Künste Anfang ist gering.

Die Griechen dichten / daß Apollo am strand des Meers eine Muschel gefunden/ so verdorret / deren Adern oder Nerven daran außgespannet/ ein Thon oder Klang von sich gegeben haben. Daher hab Apollo Ahnlaß bekommen / seine Eyr oder Harpffe zu machen / vnd mit Seythen von Nerven oder Adern zu beziehen. Also hat die Kunst ein geringen Anfang.

16. Florenß in Italien.

Einer kan nicht alles.

Es hat durch die Natur seine Gaben vnd gleich!

im Siebenden Theil.

gleich / vnd nach seinem willen auß getheilet / vnd
einem allein nicht alles gegeben / vnder den Thie-
ren ist eins dem andern in etlichen stücken weit
vberlegen. Dessen wir hie ein Exempel an einem
Hund vnd Ragen fürstellen. Die Raze laufft
den Vawm hinauff / das kan der Hund nit. Der
Hund verwahrt das Haus / ist seinem Herrn ge-
traw / das thut die Raze nicht. Soll sich dem
nach ein jeder mit dem / so ihm von Gott mitge-
theilt / benügen lassen.

17. Freysingen in Bayern.

Ein zeitigen Dieb fähret ein lahmer Büttel.

Die Lateinische Überschrift dieses Emble-
matis, ist auß dem Poeten Horatio, die Teutsche
aber auß dem wolbekanten Sprichwort genom-
men. Dann die Straff vnd Raach / vber die
Vbelthäter / ob sie wol langsam kommet / bleibt
sie doch nicht aussen / sondern trifft die Böswich-
ter zur rechten zeit.

18. Geldern in Gelderland.

Weisheit gehet für Leibsträffe.

Zween starke Männer bemühen sich vergeb-
lich / diesen grossen Stein umzuwenden. Ein
kleiner Knab / so eine Anwag gemacht / hebt ein
andern Stein / gleicher größ / durch geschicklich-
keit allein auff. Anzuzeigen / daß die klugen In-
ventiones des Ingenij vnd Verstands / weit
mehr außrichten als Leibsträffe.

19. Glaz in Böhmen.

Vngleicher Zeug bleibt nicht beyssammen.

Das erschrockliche Knallen vnd starcke Trier
des Pulvers / davon oftmals grosse Stück zer-
springen / kompt daher / weil Schwefel vnd Sal-
peter / hitzige vnd kalte ding zusammen geset wer-
den / da das eine das Feuer annimbt / das ander
aber demselben widerstehet. Diese Inuention
schickt sich auff vngleiche Heyrath / da alt vnnd
jung / warm vnd kalt miteinander copulirt wird /
Dann ein solche Ehe wegen der widerwertigen
Naturen nicht wol bestehen / sondern zersprin-
gen / vnd manchmal eins vom andern lauffen

20. Gotha in Düringen.

Nicht mit Stärck / sondern mit List.

Es geben die Historien zu erkennen / daß
manchmal ein kleiner Hauff den grossen geschla-
gen / nicht durch Gewalt / sondern durch Kriegs-
list. Dis ist auch den Wölffen vnd Füchsen vn-
verborgen / welche die grössern Thier / als Pferde
vnd Rinder durch wunderliche Räncke zu fällen
wissen / gestalt die Figur dieses Emblematis auß-
weist.

21. Gran in Nieder Ungarn.

Nend ist der Kunst Schatten.

Gelehrte vnd Kunstreiche Leute / werden von
vngeheuren Dölpeln / vmb ihrer Gaaben wil-

W len

ken genehmet/ vnd dieses ist so gemein / daß Neyd der Kunst stetigs nachfolgt / anders nicht als der Schatten dem Leib / wann derselbe gegen der Sonnen stehet / vnd davon erleuchtet wird.

22.

Hall in Schwaben.

Böse Gespräch verderben gute Sitten.

Diese Emblematische Figur gibt gnugsam zu erkennen / wie leicht die Jugend durch böse Gesellschaft vnd verderbliche Reden verführet werden könne. Demnach sich dafür / Insonderheit für den süßfliegenden Sirenen, mit Fleiß zuhören / nach der Warnung des H. Apostels Pauli 1. Cor. 15.

23.

Harlem in Hollandt.

Zu viel ist ungesundt.

Übermaß ist in allen Dingen der Natur abbrüchlich. Durch zu viel Speiß vnd Trancck werden die Natürliche Kräfte eben so wol zerstört vnd aufgelöschet als durch mangel vnd abgang. Welches gegenwertig Emblema schön aufweist in der Ampel / dann weil solche mit all zu viel Del überschüttet wird / muß sie verleschen.

24.

Hohmberg in Hessen.

Zu hoch gespannt / zerspringt.

Bei den Seytenspielen begibt sichs oft / daß eine Seyte / wann sie bald vffs höchst kommen / vnd ihren Thon erreicht / vnversehens entzwey

springt. Also wann ein Tyrann oder vnbillicher Mensch fast vffs höchst gestiegen / bricht ihm Gott wieder all sein verhoffen / den Faden des Lebens ab / vnd fällt hierdurch all sein fürnehmen zu boden.

25.

Hoy in Welsch Brabande.

Wer ehe kompt der Mahle ehe.

Welcher gestalt Jacob seinem Bruder Esau in empfangung des Segens zuvor kommen / ist auß dem Ersten Buch Moyses am 27. Cap. bekannt. Da hat es geheissen / wie das Teutsche Sprichwort lautet: Wer ehe kompt der Mahle ehe.

26.

Idstein in der Graffschafft Nassaw.

Lieb habet Saumseligkeit.

Das Venus Kindlein Cupido wird mit Stiefeln gemahlet / anzuzeigen / daß in Liebesachen Trägheit vnd saumsall vff eine Seyte müsse gesetzt werden. Welches aber in diesem Emblemate noch klarer erwiesen wird / in dem solch Venus Kindlein auff eine Schildt Krotte schlegt / so von Natur ein langsam Thier ist / vnd solche Fortreiber.

27.

Kirchhain in Hessen.

Gedruckt / aber nicht erdruckt.

Erliche Ackerfelder haben diese Art an sich / daß / ob sie wol voller Strem sind / jedoch die Frucht

Frucht vnder denselben nicht ersticket noch verdorbt / sondern viel schöner vnd freundlicher herfür kompt. Also ist es auch beschaffen mit der Christlichen Kirche/welche auch mitten in Verfolgung vnd vnerdruckung grünet/ blühet vnd wahre Frucht bringet.

28. Landtschut in Nieder-Bayern.

Im Kriegsgiltis Faustrecht.

Alhier stehet Mars/der blutige Kriegs-Abgott/ tritt die Taffeln Moysis / dardurch die Gesez vnd Rechte verstanden werden / mit Füßsen/ anzudeuten/dasß im Krieg alle Recht vnnnd Gerechtigkeit zu Boden liege.

29. Laubach in der Wetterau.

Der Schüler ist ober den Meister.

Da sonst in allen Künsten vnd Handwerken es vbrig vnnnd gemein / dasß die alten vnd erfahrene Meister in ihren Wercken viel besser bestehen/als die Lehrlingen / so befindet sich doch in Frau Venus Spiel das contrarium, wie diß Emblemata aufweist / welches vmb Schimpff vnd Kurzweil willen hieher gesetzt worden.

30. Lewarden in Friesland.

Fried vnd Gerechtigkeit Küssen sich. Psal. 8.

Fried vnnnd Gerechtigkeit Küssen vnnnd umfassen sich einander / anzuzeigen / dasß in friedlichem Zustand die liebe Iustici exercirt werden

könne/welches zu Kriegszeiten nicht geschehe/da Gewalt für Recht vnd alles durch einander gehet. Vnd dasß es wol vnd glücklich in einem Land stehe/wo Fried erhalten werde/vnd die Gerechtigkeit ihren Fortgang habe.

31. Lunden in Dennenmark.

Ein böser Pfening der zween schadet.

Krämer/Wirt/vnd Handwercktleut/welche ihre Kunden zu hart halten/ vnnnd mit bezahlung des Guts / Wahr oder Arbeit vbersetzen / haben dieses Sprichwort wol in acht zu nehmen / dann sie damit ihnen mehr Schaden als Nutzen zu ziehen / die Leute vertreiben vnnnd die Freundschaft verlieren gleich wie der Gast dem Wirt in dieser Figur vnter Augen sagt.

32. Middelburg in Seeland.

Für mich vnd meine Nachbarn.

Dieses Sprichwort/wie Plutarchus bezeugt/ ist bey den Griechen zum gelächter im brauch gewesen/dasß wann ein alter Greis ein jung Mägdlin freyete/sagten sie/ es wehre für ihn vnnnd seine Nachbarn. Ob nun solches sich auch auff unsere zeiten reimte / wollen wir andere iudiciren lassen. Vmb kurzweil istts hieher geordnet.

33. Montpeslier in Langedoeken.

Schöne Kunst/schlechter Ursprung.

Man sagt ins gemein/dasß der erste Mahler ein

Schafhirt gewesen sey/der seinen eignen Schat:
ten im Felde mit dem Stab abgerissen vnd gleich:
sam umschrieben habe/daher dann die eussersten
lineamenta eines Mannes geblieben. Welchem/
so ihm also ist/ so hat diese schöne Kunst ein schle:
chten Anfang genommen/wie andere mehr.

34. Nocerra in Umbrien.

Wo Kunst ligt/gilt vngeschicklichkeit.

Das geflügelte Pferd Pegasus, welches die
alte Poeten den Musis oder Götinnen der Kunst
vnd Weisheit zugeeignet haben/ ligt auff der Er:
den todtranc vnd zu sterben bereit. Hergegen
fleucht ein Esel an statt des Pegali in den Lüfften.
Dardurch Figurlichen angedeutet wirdt/ daß zu
diesen zeiten offtmahls grobe vngeschickte Döl:
pel/wann sie nur große Gelsäcke auff dem Ru:
cken tragen/Ehrlichen / Gelehrten vndd Kunst:
reichen Leuthen weit fürgezogen werden.

35. Ochsenfuhr in Engellandt.

Wie Pferd so Reuter.

Trunckenheit macht träge / faule vnd schwer:
mütige Köpffe die zu allen dingen vnlistig vndd
vngeschickt sind. Dis wirdt in gegenwertigem
Emblemate abgebildt / da der versoffen Bacchus
auff einem Esel reitet/welches ein träg / langsam
vngeschickt Thier ist.

36. Pezaro in Viceno.

Alte Buhler/Alte Soldaten.

Mars/der Abgott des Kriegs vnd Venus ver:

gleichens sich in dieser Emblematischen Figur mit:
einander. Dann gleich wie es einem alten vndd
verlebten Mann sich nicht schicket / daß er sich so
spät zum Kriegswesen begeben/eben also/vnd noch
viel vbelser stehet es / wann ein alter Mann in sei:
nem greysen Kopff sich auff Leffelen vnd Buhler:
werck begibt. Soll derwegen ein jeder bedencken/
was seinen grauen Haaren wol anstehet.

37. Potiers in Frankreich.

In einer Ohm Wein steckt viel Ehr.

Dieses gute/alte/Teutsche Sprichwort/nimbt
die Geizwänste mit / welche meynen/ sie müßten
verderben / wann sie einem chrlichen Mann ein
Trunck Wein bieten solten / da sie doch bedencken
möchten/daß ein Glas Wein / dem Indermaß
nach zu rechnen/sehr wenig kostet / vnd doch da:
mit danck verdient/vñ Ehr eingelegt werden kan.

38. Pryn in Wehrrn.

Al Gutt hat ist am vndanck barn verlohren.

Es haben die Griechischen Poeten gedichtet/
daß die Fünffzig Schwestern Belides, weil sie
alle sampt ihre neue Ehemänner die erste Nacht
ermordet/in der Hellen diese straff außstehen/daß
sie immer vnd ewig Wasser in ein löchricht Faß
tragen müssen / daß doch also balden durchleust.
Dis Emblema ziehen wir auff einen vndanck:
barn vnd der wolthar vergessenen Menschen / an
dem alle Treu vnd Güte verlohren ist.

39. Ripen in Dennemarf.

Gut macht sorgen.

Dieser Mann stellet uns für Augen ein Reichen / vñnd dabey vnruhigen vñnd vnmutigen Menschen. Daß er nackert vñnd bloß / bedeutet / daß einem Reichen so wol mangelt an dem das er hat / als was er nicht hat / Disteln / so auß seinem Herzen wachsen / zeigen an / die groffe Sorgen vñnd bekümmernuß. Die Dornen darauff er sitzet / die stetige vnruhe vñnd stiche deß Gewissens. Die Schäße vñnd Eleyndodien vñnd ihn hero / deuten an / daß er doch dürfftig vñnd Arm sey bey großem Gut. Die Narrische geberden weisen auß / die vnndtliche Furcht / er möchte darumb kommen / vñnd zu gleich / daß er festlich gar darob zum Thoren vñnd Narren werde.

40. Schlichter am Bogelsberg.

Ich hab das Recht kenn Hesse.

Der Reuter im gansen Küras / der sein bloß Schwerdt in der Faust hält / vñnd die Lauten vñnd deß Pferdes Fußtritt / bedeutet den vnseiligen Zustand dieser Inheimischen Kriegen / da manch guter Mann wieder alle billigkeit beschwert vñnd vnterdrucket wirdt / vñnd ihm sein Recht nicht widerfahren kan.

41. Schmalkalden in Hessen.

Besser vor dann Nachgetommen.

Diß Emblema zeigt an / wie viel daran gele-

gen / daß einer dem andern vorkomme / vñnd der Gelegenheit sich zu rechter zeit gebrauche / vñnder der Figur dieser Fechter vñnd Wettleuffer / da ein jeder sich beflisset / dem andern ein Ranckß vñnd Vorthail abzugewinnen.

42. Seligenstatt am Mayn.

Vnbill bringet Vnwill.

Was die Schweizer für ohngefehr drehumdert Jahren dahin bewogen / ein Eydt vñnd Bund zusam zu schweren / damit sie sich nemlich der vnbilllichen Beschwerden vñnd Vergewaltigung erwehren / das wirdt zum theil in dieser Figur entworffen / der Herrschafft zur warnung / daß sie mit den Vnterthanen leidlich vñnd Gelinde Verfahren / vñnd solche nicht durch Tyranny in Harnisch jagen.

43.

Senlies.

Vngebraucht Eisen rostet.

Es bezeuget die tägliche erfahrung / daß die Leute so arbeiten / reysen / vñnd also in stätiger vñbung deß Leibs / der Glieder oder deß Ingenij verharren / gemeinlich gesund vñnd wol auff / hergegen aber die Müßiggänger vñnd faule Bäuhe / so die gute zeit mit schlaffen vñnd faulenzgen zu bringen / offtt fräncken vñnd siegen müssen / nicht anders als ein Eysern Instrument / wann solches gebraucht vñnd vnterhalten / davon Hell vñnd Glänzend / hergegen so man es nicht nuzet /

W iß vom

vom Kost gestressen vnd verzehret wirdt/ wie solches beydes gegenwertige Figur für Augē stellet.

44. Contra in Hessen.

Ein Klug Kind das sein Mutter kenne.

Disß ist ein Teutsch Sprichwort / vnd wirdt hiedurch das Vatterland vnd dessen wolthaten gegen vns angedeutet/ von welchem wir nit weniger gutes empfangen/ als ein Kindt von seiner leiblichen Mutter. Solches wirdt durch die Matron mit den Kindern angebildet/ beneben einem Lobspruch deren / so die trewe deß Vatterlandes mit danckbarkeit erkennen.

45. Steinheim am Mayn.

Es ist vbelgetauscht.

Disß Emblemata, so auß dem 1. Buch Mosi am 25. Capitel genommen/ vom Tausch Esaus/ der sein Erstgeburth seinem Bruder Jacob vmb ein Einsen Ruß gibt/ wirdt alhie gezogen auß die so gegen fleischlichen Wollüsten das ewige Gut verschergen.

46. Straubingen an der Thonaw.

Der Tode macht dem Heydt ein Ende.

Hohe/ fürtreffliche / reiche Leute werden gehend/ weil sie noch im Leben sind / da ihnen auß vielerley wege zugesert vnd widersprochen wirdt. Aber wann sie durch den Tode dem Volck auß

den Augen gezeichnet werden / so hat der Heydt auch ein Ende/ vnd stirbt mit ihnen. Dann wer wolt einen Todten heyden?

47. Beer in Seelandt.

Friedt erhehrt/ Vnfriedt zerstört.

In diesem Emblemata haben wir die Bildt. nussen / beyde deß Friedens vnnnd Vnfriedens/ so gut als wir gefönnit/ mit ihren Eigenschafften vor Augen gestellet / darauß der Vndercheid dieser beyden klärtlich abzunehmen/ vnd leichtlich zu sehen / wie viel mehr Fürsten vnd Herrn so jeko der massen gegen einander mit Waffen streiten/ deß Friedens als Kriegens sich befeissen solten. Es hat disß alles vnser armes Vatterland nunmehr ein geraume zeit erfahren / vnd hat noch kein Ende.

48. Bege in Hispanien.

Zustand freyer Künst zu vnsern zeiten.

Es wirdt ins gemein dafür gehalten daß von anbegin biß anhero/ die freyen Kunst/ Studien/ Musc vnd Philosophie niemahls in solcher verachtung gewesen/ als eben zu diesen vnsern zeiten da kein Handwerck oder Nahrungs mittel so gering vnd verachtet ist/ daß den Studien vnd der Lehr nit fürgezogen werde / gestalt die erfahrung bezeuget. Ist dennach leichtlich abzunehmen/ was der inhalt dieses Emblematis sey welches sich auch ohne fernere auflegung selbst erkläret.

49. Verona in der Lombarden.

Besser in der Jugend genarret dann im Alter.

Ilocrates der fürnehme Orator zu Athen, hat seine junge Jahr mit Studiren vnd andern ehrlichen vñbungen zu bracht / vnd in seinem alter erst sich auff die Lieb vnd Vñblers erck begeben / da sagten die Græci: Wann einer Toll sein / oder ein Narren agiren wolt / so wer es besser / er thete es in seiner Jugend als im Alter. Wie ihm dann nicht anders ist.

50. Wertheim am Mayn.

Kunst findet vberall vnderhalt.

Diß Emblema gibt zuuerstehen / daß man in der Jugend etwas ehrlichß lehren oder studiern / soll / damit wo einer vielleicht in Vnglück oder Schaden käme / er von seiner Kunst so er gelernt sich ernehren könnte / wie allhier an dem gelehrten nacketen Mann / welcher der andern / so ein Schiffbruch mit ihm erlitten / ihre Güter verlohren / solches mit Hacken vnd andern Instrumenten / mit grosser mühe vñnd arbeit / in dem Wasser wider suchen / lachet vñ spottet: Zu sehen ist. Dann ob er wol ganz nackter darvon komen /

hat er doch so viel gelernt vñnd studirt / daß er sich weil er allen seinen Schaz bey ihm hatte / vñnd mit sich trägt / darmit ernehren kan.

51. Wismar in Meckelsburg.

Gebrechen macht Kunstreich.

Die jenige Personen / so eines oder mehr Glieder des Leibs manglen / erdencken wunderbare List / wie sie denselben gebrechen ersetzen mögen / gestalt solches schein ist an Erichthonio einem alten König von Athen, welcher die abschewlichkeit seiner Schenckeln zu bedecken / vñnd von einem orth zum andern zu kommen / die Kutsche erfunden hat.

52. Zonsß am Rhein.

Nahrung / gut Gewissen vñnd Diæt seind das beste.

Dieses Emblema zeigt an / daß gleich wie die Wag mit ihrer Zungen gleich innen stehet / daß ein jeder im essen vñnd trincken eine gute Diæt halten soll / damit er auff keiner Seiten zu viel thue / vñnd sich mit vbermaß erfülle / dardurch seine Diæt verderbt / vñnd er in eine gefährliche schwachheit falle.



Erleuchtungs ohne gedächtnis vergeblich.

1.



Instruus in memorem frustra et sine pectore truncum, Et facis ut cibro liquidam qui insuderit, ^{dam} Un-

Wer sich zu Lehren understelt,
Ein Mensch das kein gedächtnis hat,

Und kein verstand, thut gleich so viel,
Der was er im Dreib halten will.



[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Wie du mich haben wilt.

2.



Hastam palma gravem, gladium comitatur Oliva,

Sic erit ille, Sago qui valet atq. Toga.

Die Lanze mit dem Palmenzweig
Und grünerd Schwerd hat die Anzeig,

Daß es sehr viel sey, wann ein Man
Im Fried und Krieg bestehen kan.



Nicht dem Baum Sondern dem Schatten.

3.



Umbra mihi nūdat capūt, haūd reverentia stirpis: Dñm cultum simulō commoda sola probō.

Ich nimb vor dir den Hüt nicht ab,
Sondern weil ich den Schatten hab:

Ich bekenn dein Religion,
So lang ich hab das Brot davon.



Glück und Stas, wie bald bricht das.

4.

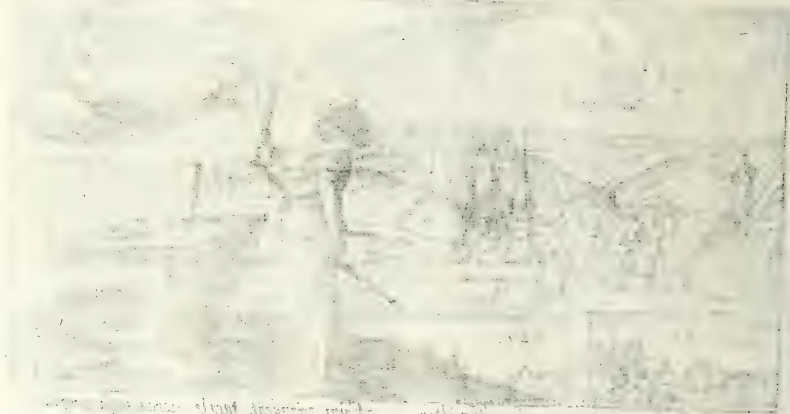


Cum ridet fortuna nimis, cado, rumpitur ultro,

Cum splendent, facile vitrea vasa crepant.

Ein Glas klar und Lieblich aussieht,
Doch ist es schwach und leichtlich bricht.

Das Glück ist gläsern bricht auch bald,
Drauf das selbig in Ehren halt.



THE HISTORY OF THE
 REIGN OF HENRY THE SEVENTH

THE HISTORY OF THE
 REIGN OF HENRY THE SEVENTH

Natur gehet für Lehr.

5.

Blancmont



Sporite sua haud incedit Hy-lax bipes, aspera cogit Virga canem; quadrupes cum valet, ille fugit.

Die forcht den Hund hält uffrecht hier,
 Kan er so brauchst er alle vier,

Y Nicht lang er uff zween füßen steht,
 Natur für ienderpfeifung gelt.



Viel wort, wenig werck.

6



Dolia plena silent, si tándis, inania clangunt:

Ein faß klingt nicht, melchs ist gefüllt,
Ein lährs sehr hell thönt und schillt

Mente carens garrit, pectora docta tacent.

Ein weiser Mann macht wenig wort,
Ein Thoren man stets plaudern hort.



Der Haas ist gern da Er geheckt wardt.

7.



Heûc limen cernis natale, mihi ac tibi notum.

Ipsè lepùs patriæ gaudet inesse sua.

Sieh lieber sieh unsr Vatterlandt,
Da ich und Du seind wohl be landt.

Der Haas gar gern bleibt da er vor
Geheckt worden, heûts Haupt empor.

1

THE GREAT OCEANIC ROUTE



Weyd nühr die that, Lügen findt Raht.

8



Nil agit in Iusto malefuaada Calumnia: sperne

Rumores populi, si tibi vita propra est.

Belügt man dich durch falsch anclag,
Dem unschuld kompt wohl ahn den tag,

Thu recht und fürcht dich nicht dabei,
Du weißt wies Joseph gangen sey.

12

THE HISTORY OF



OF THE

REIGN OF

Ein verdagter gibt kein Bühler.

9.



Sentio quid cupias; misero sed verba negantur: Audendum est, fortis adiuvat ipsa Venus.

Ich merk was dein Anliegen ist,
Wiemols der ahn der Red gebrist.

† *Sei freich, thu wegk das Halenhertz.
Kein Cuyon trug zu Venus sehetz.*



Die Natur ist Sparsam.

Cusco in West Indien

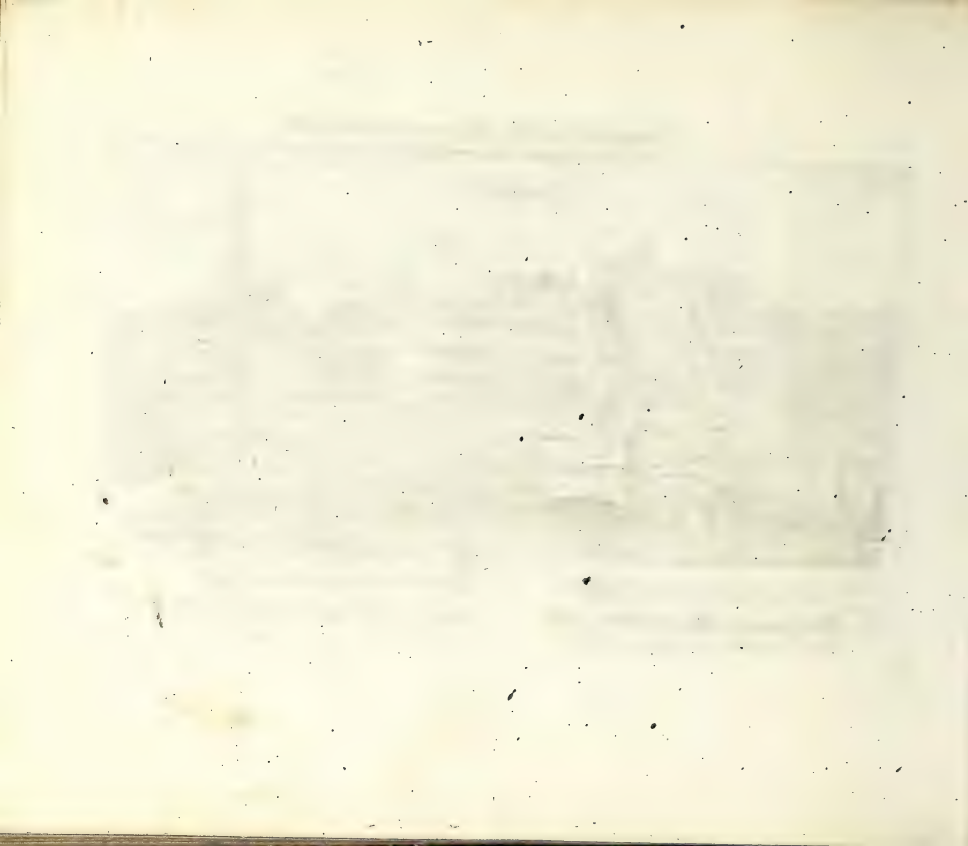


Indus Egens ferri saxo secat ignem ligna;

Ein Wilder auß der Newen Welt
Ohn Eysen, Däum mit feuer fällt

Sic Natura parens sufficit ipsa sibi.

Reist sein holz mit eim Stein so Dcharff.
Natur nicht viel gerecht bedarff.



Einigkeit ist die beste Ringmaur einer Stadt.

Darmstadt.



Pace satis foelix, fortis Respublica jure

Ein Weiser und Verständiger Rath,
Viel fromme Bürger in einer Stadt,

Quando Magistratus lampadis instar erit.

Die allerstärksten Mäuren findt,
Kein besser Ringmaur, als off Erdt man findt.



Das Ja wort macht den kauft.



Nil agis, ut jades quod sit tibi pacta puella:

Desine, consensum dum dabit illa suum.

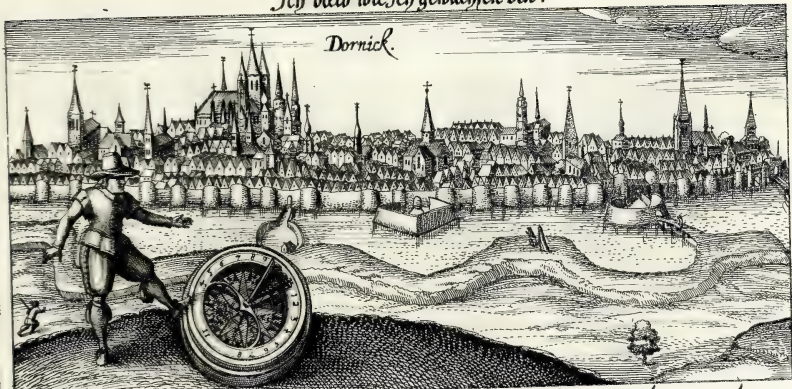
Du schreist mich auß ich seÿ rañ dein,
Aber darzu sag ich noch **Nein**.

Lieber thu sittig, Rhein dich nicht
Biß daß die Jüngfrau auch **Ja** spricht.



Ich bleib wie Ich gewachsen bin.

Dornick.



Quo veritas me cūq̃ue, peto Borealia Magnes.

In scelus et Vitium mens inala semper abit.

*Früh den Magnet ahn alle Endt,
Sehn Mitternacht er sich stets merndt.*

*Thu was du wilt ein Lofen Man,
Er geht doch stets die Schelmen bah.*



Kunst kompt von klugen Leuten.



Triplicibus percussa sonat Variè idibus incus

Der Amboss von drey Hämmern klingt,
Daraus dreyerley thon entspringt.

Musica Pythagoras struit hinc fundamenta primis

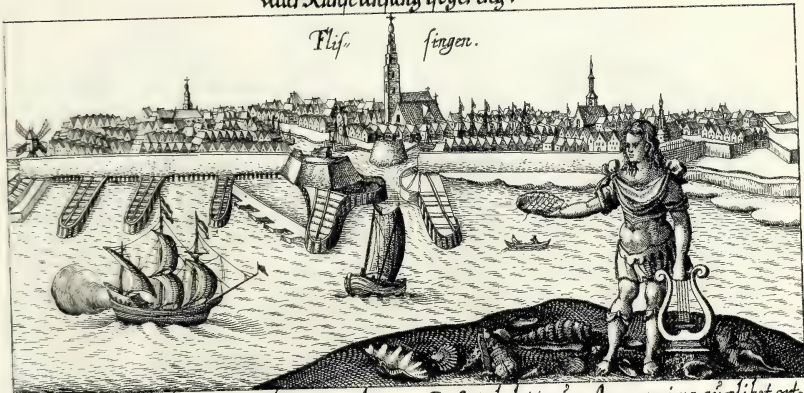
Pythagoras hie die Music findt,
Das heit kein Eselskopff gekönt.



Alles Künſt anfang iſt gering.

Flis.

ſingen.



Prima Lijram Phoebæ ſiccata in littore concha

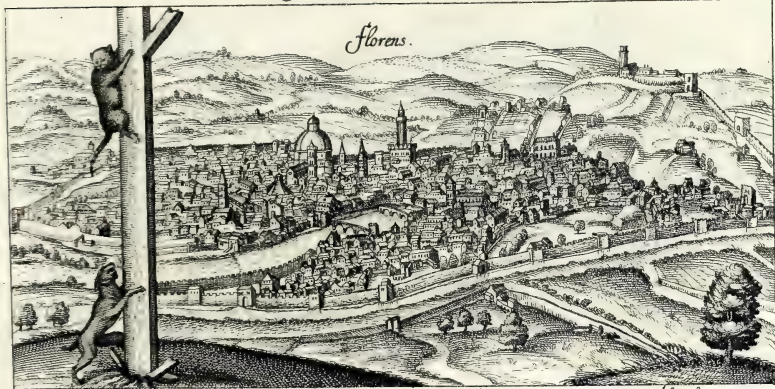
Phoebus ein trückne Muſchel fandt,
Daran die Nerven außgeſpannt,

Præſtat; habet tenuis Ars maxima quælibet orig.

Bald er die Harpff erfinden that,
Die Künſt einſchlechten anfang hat.



Einer kans nicht alles.



Pellio summa petit, quâ vincitur arte Melampus

Sic natura parens non omnia praebeat uni.

Die Katz läuft schnell die Wandt hinauf,
Das kan der Hundt nicht, macht Wüßmauff.

Im steigen ist er nicht geübt,
Natur einem nicht alles gibt.



Ein zeitigen Dieb fahet ein Lahmer Büttel.



Nil iuvat, ut fugius effracta furcifer arcâ

Tanta licet claudo te pede poena capit.

Nich lauff nûch fleuch so weit du wilt,
Weil du dein Diebsack hast gefüllt,

Die Straf kompt, ob sie langsam geht,
Ein Lahmer Scherg ein dieb wohl fâht.



View of the City of New York from the Water

S

Waisheit gebet für Leibs Kräfte.



Non potiore Viri, saxum puer arte levavit;

Zwen Mann nicht wenden diesen Stein,
Ein Kind durch Kunst hebt ihn allein,

Ingenium Vires superat, sapientia robur.

Dieneil es bräucht geschicklichkeit,
Die Leibsstärck thuts nicht allezeit.



THE [illegible] OF [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Dinglicher Zeug bleibt nicht beyſammen.



Frigora bombardam rumpunt permixta calori;

Was macht das ei groſß ſtück zerſpringt?
Hitze und Kälte von einander bringt.

Sic fugit argentem calda puella senem.

Alſo ein Weiblin Jung und heiß
Verläßt ein Alten Kalten Greiß.



1000000
1000000

Nicht mit starck, sondern mit list.



Vasra bovem vulpes astu, non robore, sternit:

Deiecit validum prudentia saepe minoris.

Der Fuchs den Ochsen fällt mit list
Ob er schon lang so starck nicht ist.

Öftmahls im Krieg ein kleiner häuff,
Dorch Kriegslist reißt den grossen auff.



Steyd ist der Künst Schatten.



Umbra velut corpus sequitur; sic perpetua cursu,

Claris Arte viris est Comes INVIDIA.

Wie der Schatten dem Leib nachgeht,
Wenn er gegen der Sonnen steht.

Also Geschicklichkeit und Kunst
Zum Schatten hat Neid und Mißgunst.



Boße geſpräch verderben gute Sitten.

Hall in Schrauben.



Colloquium juvenis mores pervertit honestos Turpe sapit sceleri quisquis non præbuit aures.

Ein böß geſpräch die Sitten gut
Beym Jüngen Volk verderben thut.

Lieblosen und geschlachte wort,
Haben manch ehrlich hertz beihort.



Zu viel ist Ungefundt.



*Obruatur nimis in succo diu pinguis oliva,
Die Lampel zwar des Öls begert,
Doch daß nichts überschüttet werdt,*

*Amittit moriens ebria stuppa facem.
Sonst gehts auß und verlöscht zur Stundt,
Zu viel ist hoß und ungefundt.*



Du hoch gespannt, Zerspringt.



Heu crepat ad sonitum prope Chordula tensa supremum. Cum venis ad summum, seve Tyranne, peris.

Sy brichstú nún, da ich Öcher kámm
aufs oberst Semitonium?

† Wann ein Tyrann bald steigt uffs höchst,
† Ist er dem fell der aller nächst.



Wer ehe kont, Malt ehe.

Seh.

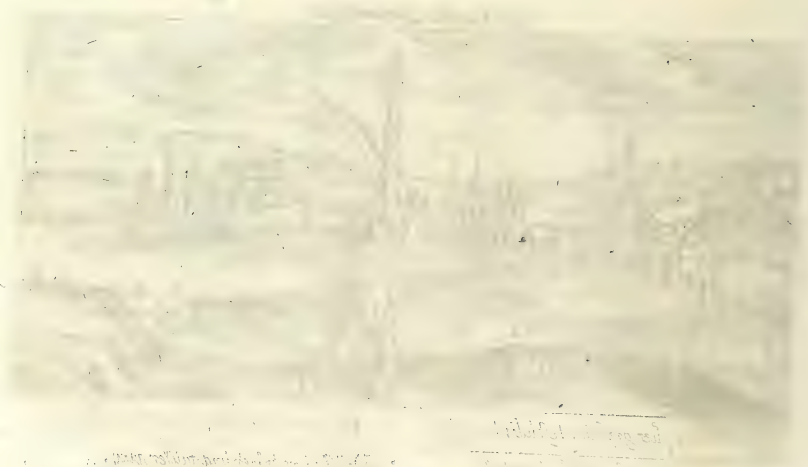


• Tert benedicta Patris praevento fratre Jacobus:

Weil Esau einem Wild nachtracht,
Jacob den Degen davon bracht.

Tempore qui prior est, iura priora tenet.

¶ Hastu was guts im Sinn, sieh fort,
Der Erst besitzt den besten Ort.



THE PHOTOGRAPHIC COMPANY

100 N. 3rd St. St. Louis, Mo.

Lieb haſſet Säumseligkeit.



Cypriidis ecce puer gressum testudinis urget:

Tolle moras, tardus nil in amore valet.

Die Schildkrots hier geschlagen wirdt
Von Cypriat, dann ihn Vexirt

Deß Thiers trager und fauler gang.
Die Lieb ist thurig, machts nicht lang.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

Bedrückt, aber nicht Erdrückt.

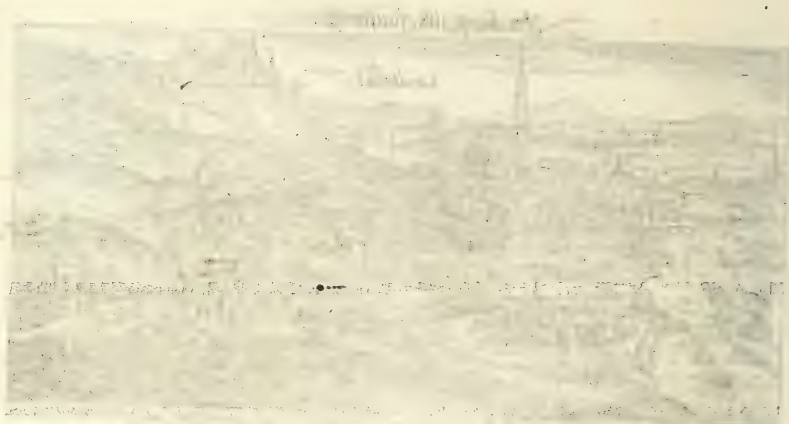


Fecundum pressura facit, fovet, atq; tuetur.

Der Stein das Weizen körnlein trückt,
Doch grünt es schön und nicht erstickt,

Terra sub his facis multiplicata vivit.

Es hat davon Krafft, Schirm und Schutz,
Drauß, bangsal ist der Kirchen Nutz.



THE PHOTOGRAPHED BY J. H. B. & CO. NEW YORK

Im Krieg gilt's Säufrecht.



Mars pedibus tabulas calcat, Jūs, Basque, cruentus. Legitima in bello Jura tacere solent.

Der blutig Mars mit Füßen tritt
Die Satz und Recht, Er acht ihr nicht.

Also gehts all zu unsrer Zeit,
Wie ist manchem sein Recht so weit.



Der Schüler ist über den Meister.



Dic ubi discipulus superet Virtute Magistrum? In Studij Cytherca tuis: hic Vertitur ordo.

Es ist ein Handwerk, ich dir sag
Darin der Lehrling mehr Vermag

Dann der Altmeister wolgethan,
Ders länger treibt, des weniger kan.



Fried und Gerechtigkeit küssen sich. Psalm 85.



Oculus iustitiae pangit Pax alma Sorori:

Der Fried und die Gerechtigkeit
Sich Lieblich küssen alle beyd,

Symbola civilis prosperitatis habes.

Wo es in einem Land so steht,
all Glück und Heyl das selb angeht.

Ein böser Pfening der Iwen schadet.

Lunden.

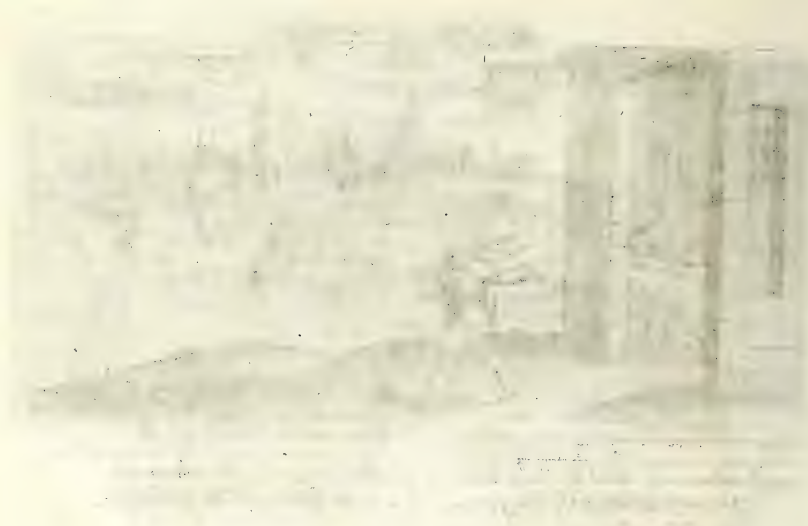


Ergo vale caupo, nec post mea terga videbis:

Turpis avarities sic nocet ipsa sibi.

Die Geitzmanst, Nimb den thaler hin,
Du wirst des haben schlechten gewinn.

Rein Greüßer Kriegstu mehr von mir.
Der Pfening soll dir schaden vier.



Für mich und meine Nachbarn.



Hanc mihi Vicinisque meis lat pronuba Juno,

*Komm heim mit mir mein feines Lieb,
Mein graues Haar dich nicht betrüb,*

Novi, et ob hoc tolero scommat falsa Senex.

*Ich hab noch Nachbarn Jung ohn zal,
Mag leicht daß dir ein Paar gefall.*



THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
NEW YORK

Schöne Kunst, Schlechter Ursprung.



Erte suam baculo qui circumſcripſerat umbram Upilio primus pictor in Orbe fuit.

Ein Schaafhirt Reiſt ſein Schatten ab
Im ſeld mit ſeinem Schäferſtab.

Die Malerey entſpringt hierab,
Ein ſchöne Kunſt und Gottes Gab.

Wo Kunst leitet, gilt Ungeschicklichkeit.

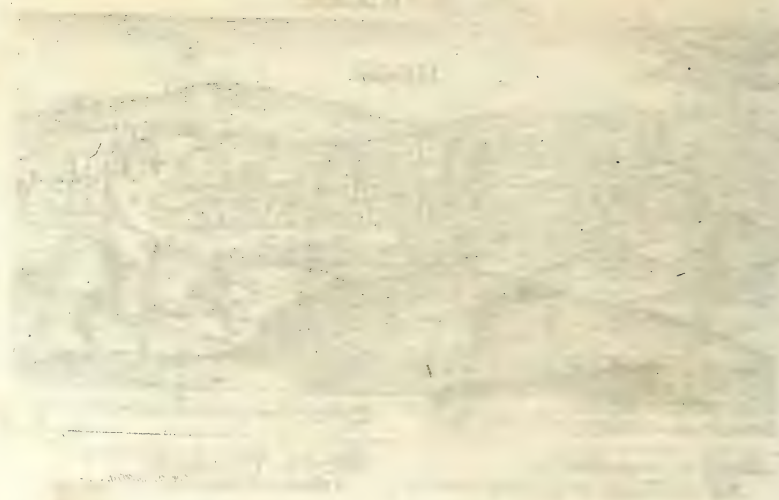


Ars iacet, alta petit ruditas, Parnassius Arcas

Wie sich die Welt jetzt undt erzeugt,
Also ein Pferd in Lufften fliegt.

(Pegasus heu! nostri temporis) ecce volat.

Sy wie ein Schöner Pegasus,
Was macht man hat der Kunst verdruß.



Die Pferd so Reüter.



Dehnenführt.

Ebrius Arcadico Vehitur bene Bacchus Asello:

Pigritia Ebrietas uvida mater erit.

Bacchus auf einem Esel sitzt,
Voll und Toll, daß er keucht und Schwitzt:

Pferd und Reüter sind gleicher acht,
Trunkenheit faule Dangel macht.



[Faint, illegible text, likely a title or description.]

Alte Bühler, alte Soldaten.



Marsque Venusque pari senium sprevere cachinno. Nec sequitur Nymphas, nec bene castra senex.

Mars und Venus han gleiches Recht,
Das Alter ist bey ihn verschmecht,

† Ein Alter Landtsknecht soll nicht viel,
Ein Greiß taig nicht zu Venus spiel.



In einer Wm mein steckt viel Ehr.



Nec precisa nimis, parvorum parabilis aere

Ein kleine freygeb Löl gebirt,
Ein karger fülz gehasset wirt.

Laus erit, in parvo gratia laega mero.

Ein Trinck mein manchmal Gist erweckt,
Viel Ehr in ein Weinsfüßlein steckt.



Alſ gutthat am undanckbarn iſt verlohren.



Bilides ut laticem pertusa in dolia fundunt

Wer ein undanckbarn Guts berieſt,
Und Wein in Löchrich-fäſſer gieſt,

Sic et in ingratum qui beneficia locat.

Der ließ die Arbeit wol anſtohn,
Er bringt kein nütz noch danck davon.



Gut macht Dorg.



Cur tibi sollicito de pectore carduus exit?

Divitia cupidos arguent spinosae cura.

In Dörnen bey mein grossen Güt
Diz ich, hab nemmer guten müth,

Viel Kummeruß mein Hertz unbringt.
Reichthum bricht Schlaf, und Dorgen bringt.



Ich hab das Recht beim hefft.



Afream Cataphractus equos sternitq; teritq;

Arms Iustitiae Lex Violata gemit.

Mie liegt so gar in der dem Pferd,
Iustitia die Jungfrau wehrt.

Der Gerechtigkeit da nicht besicht,
Da das Recht auß der Voheyden geht.



Besser vor dann nachgekommen.

Schmalkalden.



Est celer, oppositum gladiator ut occupet hostem: Pelle moras, et ne praevenire cave.

Wehr ich hie nicht gewest voran,
Hätst du mir diesen Stoß gethan,

Dem besten ist, daß man vorkümt,
Ein andrer sunst den Vortheil nimbt.



Unbill bringt unwill.



Ne Princeps, populum, miseram ne supprime plebem: Compulsi Helvetios in foedera, sava Tyrannis

*Gewaltthat nie nichts guths hat bracht,
Menn die Herrschafft das Volk veracht,*

*Da Demuth weint, und Hochmuth lacht,
Da wandt der Schweizer Bündt gemacht.*



Ungebraucht Eisen rostet.



Morbida, in tractus, mandit ferrugo metalla:

Ocia debilitant, res age, sanus eris.

Der Rost verzehret ein hart Metall,
Wann mans nicht braucht: In gleichem fall

Durch Faulheit mann in Kranckheit fällt,
Übung und arbeit sind erhalt.



Ein klüg Kind das sein Mutter kennt.



Noscere cū Matrem capit, sapere incipit infans: Qui scit quid Patriæ debeat, ille sapit.

Wenn sein Mütter erkennt ein Kind,
Mitig zu werden es beginnt,

Wer erkennt, was das Vaterlandt
Ihn ihm gethan, der hat verstandt.



Ist übel gedäuscht.

Reinheim.



*Is primū geniti rīso pro p̄re Jacobo
Haro sein Erstgebur̄t vernicht,
Sibts Jacob umb ein Erstgēg'richt.*

Vendit Esau, sic quī praeferat terrestria coelo.

*Bedeut den, so das himlisch Gūt,
Umb Irdisch ding verlauschen thut.*



Der Todt macht dem Neyd ein Ende.



Invidia haud cessat viventium rodere famam,

Der Neyd mißspricht und fikt Vötheel an
Ein gelehrten Rechtsschaffnen Mann,

Sed post fata fileet commoriturque viris.

Weil er noch Lebt. Doch wann er stirbt,
Fellt auch der Neyd und mit verdirbt.



Fried ernenrt, Unfried Zerftört.

VEER.



Pax alit et ditat, sed destruit omnia Marors.

Der Lieb Fried das Land ernenrt,
Reichthum und gute tag beschert,

Rex belli furias qui fugit, ille sapit.

Krieg all ding vernüßt und zerftört,
Ein weiser fürst dem kriegem wehrt.



Zustand freier Kunst zu unsern Zeiten.



Arcadice pecudes calcant (heü!) Palladis ARTES:

Temporis hac nostri signa dolenda ferunt.

Die groben Esel hie gemalt
Die Kunst zertreten mit gewalt,

Verachten fromm gelehrte Leut.
Diß ist ein Abriß unsrer Zeit.



Besser in der Jugend dann im Alter.



Nemo tuus immūnis erit puer improbe, telis,

Hocrates Fioeris stūdiū, grandevūs amavit.

Hocrates Weißes Stūdiū
In seiner Jugendt, Zeitlich wirt

Laß ihm ein Bühler mit Gewalt:
Cupido trifft Jung oder Alt.



Kunst findet überall underhalt.



Ut bona rem Bias fert naufragus omnia secum:

Im Schiffbruch ein Gelehrter Mann
Nicht viel Schad wiederfahren kann,

Sic tellus alit artificem quaecumque peritum.

Wo er hinkommt ist er erneuert,
Kunst ist in allen Landen Wehrth.



Sebrechen macht Kunstreich.

Wißmar.



Primus Erichthonius curru uincentis quadrigas

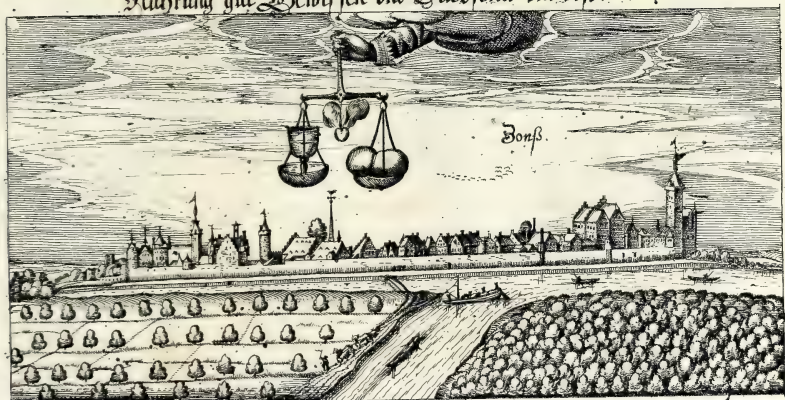
Creditur: Ingenio mancus inopsque valet.

Ein alter König zu Athen,
Hatt Schlangenfuss und kunt nicht gehn,

Die Küttsch durch ihn erfunden ist:
Lähm und Armuth erdenckt viel list.



Nahrung gut Gewissen und Diet seind das best.



Si cibus est simplex, potus bonus, atq; dieta

Ist der Trunk gut, die Speiß ist schlecht,
Die Diet wird gehalten recht,

Si bona, mens pariter sana, quieta, vales.

Ist das Smuht ruhig und gesundt,
Do lebstu viel und manche stundt.



Politischen Schachs
Kästleins

Achter vnd letzter Theil.

Durch

Eberhardt Kiefern verlegt.

Mit Röm. Kays. Mayt. sonder
barem Privilegio be
gnadet.

1 6 2 6.





Vorrede

An den freundlichen vnd guttherrigen
Leser.

Ennach / freundlicher / Kunstliebender vnd guttherriger Leser / ich mir gänzlich vorgenommen hatte / den Thesaurum Philopoliticum (weil ohne das der Author desselbigen / nemblicher Herr Daniel Meisnerus von Commenthaw auß Böhmen / Poëta Laureatus Cæsareus, nach dem Willen Gottes / todts verfahren) mit deme vor einem halben Jahr außgegangenen vnd an Tag gegebenen Siebenden Theyl / zubeschliessen. Weiln aber etliche vornehme Herren vnd gute Freunde / so einen besondern Lust / Lieb vnd Volgesfallen zu diesem Werck tragen vnd haben / mir hefftig angelegen vnd gebetten / daß ich nicht wolte auffhören vnd nachlassen / sondern in demselben fortfahren. Als habe ich ihrer Bitt stat geben vnd mich darzu bereden lassen / vnd solches vmb folgender Ursachen willen. Als: Weil ich ohne das noch etliche Inventiones Meisneri im Vorrath gehabt / mir auch von andern hochgelährten Herren / welche eine besondere Neigung vnd Begierdt zu diesem Werck haben / vnderschiedene Inventiones etlicher Emblematum vber Feldt her sind zugeschickt / vnd daß ich sie publiciren lassen solte / gebetten worden. Also habe ich vnderlassen nicht sollen noch können / denselben Herren vnd guten Freunden zu willfahren / hab also diesen Sommer vber / das Achte vnd Letzte Theyl Emblematum moralium vor die Hand genommen / derselben 52. gleich den vorigen in vnderschiedtlichen Messen außgegangenen Sieben Theylen / in Kupffer gradirt / ein jedes Emblema mit einer fürnehmen In vnd außserhalb des Römischen Reichs gelegener Statt / Schloß vnd Böstung recht Conterfeyt

Vorrede.

eisch gezieret/mit einem Lateinischen Disticho vnd vier teutschen Versen / dardurch das
Emblema explicirt wirdt / außgehen lassen / zu besserem Verstande aber / was ein jedes
Emblema inhelt / hab ich auch ein absonderliche vnd kurze Erklärung desselben verferti-
gen vnd darbey trucken lassen.

Weiln dann diese Achte Theyl in ein schönen Bunde können eingebunden werden/
vnd damit auch dem Rauffer das Werck nicht zu thewer wirdt / vnd zu hoch am Gelde
kömpt. Als will ich diesen Thesaurum Philopoliticum hier mit diesem Achten Theyl
beschliessen vnd also geendiget haben.

Solches habe ich dem guthersigen Leser zur Nachrichtung / neben Empfaltung
Göttlicher Obacht vnd Protection, kaiserlichen vnangemeldet nicht lassen noch verhal-
ten sollen. Signatum Franckfurt am Meyn den 1. Septembris, Im Jahr:


Der Herrt hVt VVas Der Gottes VrChelge begehret / VnD erhöret.

Eberhardt Kiefer Burger vnd Kupfferstecher
dasselben.

Kurze Erklärung vnd Andeutung der hernach folgenden Emblematischen Figuren/ des Achten vnd letzten Theils.

1. Aldenburg in Holstein.

Die Morgen Stundt/ hat Goldt im Munde.

 Er was nützliches vnd fruchtbarliches/ nicht allein im studiren/ sondern auch in alle andern Künsten/ Handwercken vnd Handtierungen/ aufzurichten wil/ der muß des Morgens früh/ wann die MorgenRöth am Himmel auffgehet/ sich auffmachen vnd auffstehen/ allda er zu allen Dingen/ so er zuverrichten hat/ am lustigsten ist/ wann er aber biß in den Tag hinein schläfft vnd Faulhänget/ ist er zu aller Arbeyt verdrossen/ vnd schadet ihme/ an seiner vorgenommenen Arbeyt den ganzen Tag.

2. Aldenburg in Hessen.

Tyrannen nehmen kein gutt Endt.

Tyrannische Blutdürstige Regenten/ müssen gemeinlich ihr Blut wider vergießen/ vnd eines jämmerlichen Todts sterben/ wie solches enzehliche viel Exempel in den Historien außweisen/ deren wir allein drey allhier für Augen gestellt/ als: Caligulam, der von den Conspi-

riten mit vielen Wunden nider gehawen/ Neroneum, der an ihm selbst zu einem Mörder/ vnd Commodum der von seinen aller Vertrauesten vnd Geheimbissen erwürger worden/ deren Exempel in H. Schrift auch nicht wenig zu finden/ ohne Noth hieher weitläufftig zu erholen.

3. Angiers in Frankreich.

Vor dem Todt ist keiner gefreyet/ er trage einn Scepter oder Karst.

Der Todt helet einen wie den andern/ vnd hat kein Ansehen der Personen/ so schonet er auch keines Menschen/ würger so bald einen König/ so Scepter vnd Kronen trägt/ als einen schlechten Bawren/ so einen groben Kittel an hat vnd einen Karst führet.

4. Aphrodisium in Africa.

Nicht mit Tugendt/ sondern mit List.

Keine Vöslung noch Stact/ ist so Starck/ Vösl vnd wolverwahret/ welche/ ob sie wol mit Gewalt nit kan erobern noch eingenommen werden/ mit List vnd Practicken nicht könne verrathen vnd dem Feindt vbergeben werden/ wann

man nur so viel Platz durch die Mawren hat/ daß man einen Maul/Esel mit Geldt beladen/ hinein bringen kan / als dann ist es damit geschehen/ vnd die Döfung ist alsdann verkauft vnd verrathen.

5. Aschberg in Württemberg.

Erde/Bucher ist der billigste.

Der Erde/Bucher/welchen Gott der Herr durch seinen reichen Segen/an Korn/Getraid/Wein vnd allerley Gewächsen auß der Erden jährlich herfür kommen läßt vnd vns Menschen gibet/ Ist Billich/Recht/Göttlich/Heilig vnd zugelassen. Der ander aber / welchen die Gottlosen Juden vnd Judens Genossen nicht allein mit dem Geldt / so sie ersteigern / sondern auch mit allerhand Wahren treiben/ vnd damit die arme Leuth zum allerhöchsten aufsaugen/ vnd auff den äußersten Grad verderben / ist vnbillich/verbotten/wider Gott vnd alle Rechte / ja Teuffelisch / welcher auch zu seiner Zeit solche Schindfässel in ewiger Hellen Glut quelen/peinigen vnd martern/ vnd ihnen also ihren verdieneten Lohn geben wirdt.

6. Bergen in Norwegen.

Jung gewohnt/ Alt gethan.

Was einer in der Jugendt gewohnt / das hanger ihm im Alter allzeit an. Derentwegen

sollen die Eltern ihre Kinder von ihren Kindlichen Tagen an/zum Gebet/Gottesfürcht / vnd aller Erbarkeit vnnnd Tugendt gewöhnen / ihnen mit guten Exempeln vorgehen/da mit sie in denselben erzogen vnd im Alter/in ihrer Eltern Fuß, stapffen treten / denselbigen nachfolgen vnd ein Christliches Gott wolgefälliges Leben führen. Gleich wie die Alten Kagen iren Jungen/wann sie noch Jung seyn / die Mäuf vorfangen vnd bringen / sie also das Mäusen lehren vnd darzu gewöhnen.

7. Bielsfeldt in Bessiphalen.

Es ist kein Gewalt ohn von Gott.

Von Gott dem Herrn kompt allein aller Gewalt her/dann derselbige setzet die Könige ein vnd ab/ vnder gibt den Scepter / Ehr / Gewalt vnd Herrlichkeit / wem er wil. Ob schon die D. brigkeit durch ordentliche Wahl erwöhlet/das Glück dieselben bisweilen auß dem Standt erhebet / auch durch Christliches vnd Gottesfürchtiges Gebet der Unterthanen / manchmalen ein Potentat zum Regiment kompt vnnnd dasselbige regieret/ist es doch denselben eygentlichen nicht zuzurechnen / sondern Gott regieret dasselbige nach seinem Willen vnnnd Wohlgefallen allein/ durch solche ordentliche vnd ihm wohlgefällige Mittel. Vnd wann sie Gott nicht für Augen haben/sein Wort lieben vnd dasselbe befördern/ kan

kan er solche bald wider vom Stuel stossen / sie entsetzen / vnd das Deposuit mit ihnen spielen.

8. Blanckenstein in Hessen.

Groß Gepräng / vnd wenig darhinder.

Diß Emblema ist von den Rhum. vnd Ehrn. süchtigen / ja grossen Brillenreißern / welche mit grossen Verheissungen auch sonderlicher Bräuter vnd Ansehen / den Leuten bisweilen die Mäuler auffsperrn / vnd wann es dann leglichen zum treffen kompt / daß sie dasjenige / so sie verheissen / leyssen vnd prästiren sollen / Ist es lauter vergeblich Spiegelschreien / Tandmehre vnd Narren Werck. Wie am Nimroth / so den Babylonischen Thurn bis an Himmel hinauff bauen wolte / zusehen ist / welcher aber / wegen verirrung der Sprachen / solches leglichen vnterlassen mußt / vnd darüber zu Spott vnd Schanden wurd.

9. Bonn am Rhein.

Die Nag als gern Fisch / schewet aber das Wasser.

Gleich wie ein Nag / welche gern Fisch frist / aber in das Wasser zu gehen vnd dieselben selbst zu fangen / nicht thut / sondern wann sie von andern gefangen worden / als dann solche heimlich stilt vnd frist. Also ist auch mit einem Dieb beschaffen / der selbe sihet wie er kan oder mag / daß er einem andern ehrlichen Mann sein Gut vnd

Nahrung / so er ihm fawer werden lassen / vnd durch viel Mühe vnd Arbeit / Sorg vnd Angst zu wegen bracht / heimlichen abstilt / vnd dasselbe vnntz verschwendet / vnd wie die naschichte Katzen manchmalen heßlichen geschlagen / oder wol gar erschlagen werden / also auch der Dieb / wann er erdapft wirdt / durch den Hencker seinen verdienten Lohn bekompft vnd am Galgen erwürgt vnd ersticken muß.

10. Voppahrt am Rhein.

Er kann weder Sägen noch Eyer legen.

Mancher giber grosse Streich vor / als wann er alles könnte zu Volsen tråhen / vnd alle krumme Sachen strack machen / wann es aber zum treffen kompt / daß er seine Kunst beweisen vnd darthun soll / weiß er weniger als nichts. Wie dieser so alhier vor der Gemein stehet / vnd an dieselbige eine Oration thun vnd vollbringen soll / aber als ein Stock vnd Stein stehet / stillschweiget vnd kein Wort vorbringen kan / dardurch er von den Leuten außgelacht vnd verspottet wird. Drum sich keiner mehrer / als was ihm Gott verliehen / vermessen soll / damit er von andern Leuten nit auch verlacht vnd verspottet wirdt.

11. Bourges in Frankreich.

Tran / Scham / Wem.

Im gemeinen Sprichwort pflegt man zu sagen

gen: Wolgetrawt reitter das Pferd hinweg. Solches siehet man allhier in diesem Emblemate: Da Joab des Königs Davidis Feldt-Hauptmann den Abner auff gut Vertrawen/ihme wegen des König Davidis noch etwas anzuzeigen/wider zu sich beruffet/ Abner auch dem Joab wol verrawent vnd nichts arges sich zu ihm versehen/ erscheinet/ Joab denselben zu Hebron freundlich mit sich mitten vnder das Thor/das er heimlich mit im redete/ führet/ vnd vnder dem Schein der Freundschaft/ denselben mörderlicher Weiß ersicht vnd vmbbringt. Vnd gleich wie ein Vogelfänger den Vögeln lieblich pfeiffet/ vnd in sein Garn locket/darnach dann dieselben fängt vnd erwürgt.

12. Broversf haven in Seelandt.

Ein guter Nam bleibet Ewig.

Wer auff dieser Welt einen guten Namen erlangen will/ auch das sein Ehr vnd Ruhm nach seinem Todt auff seine Erben kommen vnd denselben bleiben sol/ der bestleißt sich in seinem Leben aller Tugendt/ Gottesfurcht vnd Erbarkeit/damit mache er ihm einen vnsterblichen Namen. Wer aber aller Vntugendt voll ist/ vnd dieselben seinem Nachsten zu Schaden treibet/ dessen Nam stincket nicht allein alhier in diesem Leben ärger als ein Bock/ sondern solcher Gestand bleibet auch ihm vnd den Seinen zu ewi-

gem Hohn vnd Spott/ so lang einer von den Seinen im Leben ist. Wie an den stinckenden Juden/deren Leben vnd Wandel rbelser als kein Bock stincket/ vnd solcher Gestand bey allen Juden beydes in diesem vnd jenem Leben verbleibet vnd ihnen anhanget.

13. Cronberg vor der Höhe.

Die Eltern soll man in Ehren halten.

Die Kinder sollen ihren Eltern gehorsam seyn/vnd sie/laur des vierten Gebotts in Ehren halten/ so wird es ihnen wolgehen/ vnd werden langes Leben haben. Wann sie aber denselben vngehorsam seyn/ so werden sie von Gott nicht allein hie Zeitlich sondern auch wo sie nicht vñ. kehren vñnd bey zeiten Bus thun/ dort Ewiglich gestrafft vnd gepeiniget werden.

14. Essenor in Dennemarc.

Tugendt gehet ober alle Himmel.

Wer sein Leben vor das Vatterlandt wagt/ vnd es darüber verlieret/ dessen Lob/ Ritterliche Thaten vñnd Namen verlischet nimmermehr/ sondern seiner wird in allen Ehren bey de Nachkommen gedacht. Wie an den dreyen Römern den Horatii, welche wider drey Albaner gestritten/vnd endlichen der eine Horatius (da die andern vmbkommen) den Sieg erhalten vnd erlangt hat/ zusehen ist. Livius lib. 1.

17. **Essendt im Vergiften Landt.**

Tugende für allen Adel gebt/
Adel ohn Tugende nicht besteht.

Von Adelichen vnd vortreflichen Eltern geboren seyn ist ein sonderliche Ehr / Nym vnd Lob auß dieser Welt. Wann aber neben dem Adel auch herrliche vnd edle Tugenden an eine Menschen sich spüren vnd sehen lassen / solches ist noch weit ein arößerer Nym / dann damit zieret er den Adel mehrer vnd höher / als leyder an izo/mit Hoffart/Pracht/Pygkeit/Fressen vnd Sauffen / bey vielen im Brauch ist vnd im Schwang gehet.

16. **Falkenstein vor der Höhe.**

Das Aug des Herren siehet alle Ding.

Gott siehet ins verbergen vnd ins Herz / vnd acher das äußerlich Ansehen der Personen nit / drums fürchte vnd schewe dich für ihme / dann ob du schon was Böses vnd dasselbige heimlich thust / vnd meynest Gott sehe es nicht / so ist es vor ihme so hell vnd klar / als warres an der hellen Sonnen geschehen / wie an den Opffern Cain vnd Abels abzunehmen / da er das eine verworfen / das ander aber mit gnädigen Augen angesehen vnd angenommen.

17. **Falkenstein.**

Lerne dich in die Welt richten.

Wer iziger Zeit in der Welt leben will / der

muß sich wissen darein zu schicken / vnd sich bey jederman zu accommodiren / damit er derselben Gunst erlange vñ erhalte. Gleich wie dieser Reiter / bey der Jungfrauen der Zeit vnd Gelegenheit in acht nimbt / vnd durch seine tierliche Reiden sich weis andeppisch zu machen vnd ihr zu hoffiren / daß er ihre Gunst dardurch erlangt vnd zu wegen bringt.

18. **Gleichen in Hessen.**

Gott vnd den Musis.

In diesem Emblemate wird durch die Tafeln Moysis / so vff dem Tisch liegen / die Heilige Schrift / durch das zugerhane Buch darauff zwey Federn Creuzweis vberinander liegen / die freyen Künste / vñ durch das brennende Ranz / daß das eyserige Gebet / vorgebildet / daß welcher einen vnsterblichen Namen haben vnd erlangen wil / der habe Gottes Wort vor Augen / lese darinnen fleißig / darbeneben studire er die freyen Künste / vnd ruffe Gott mit einem eyserigen vnd inbrünstigen Gebet fleißig an / damit opffert er Gott sein Leben / vnd hat also seine Zeit in diesem Leben nütlichen vnd wol angelegt.

19. **Gmünden in ober Oesterreich.**

Wer des Bösen schonet / der schadet dem Guten.

Gleich wie ein guter Gartner / die bösen Aeff an einem jungen Baum aufschneidet / damit

B

die

die guten vnd gesunden Aest desto besser wachsen vnd fortkommen mögen. Also muß man auch die Kinder in der Jugendt / weil sie noch zu bendigen vnd zu zwingen seyndt / zu allem guten / vñ ehrlichen Sachen vnderweisen vñnd anhalten / sonst wo sie in aller Bosheit auffwachsen vnd darinnen verharren / ist an ihnen als dann alle Mühe vnd Arbeyt vergebens vnd vmbsonst.

20.

Haage in Holandt.

Deß Gerechten Gebet vermag viel.

Deß Gerechten Gebet ist sehr kräftig vñ vermag viel / insonderheit wann es eyfferig vnd inbrünstig ist / wie solches an dem frommen vnd gerechten Noa zu sehen. Dann als Gott der Herr die erste Welt wegen irer grossen vnd vielfaltigen begangenen Sünden / damit sie Gott hefftig erzürneten / mit der Sündflut straffte / da erhielt er ihnen mit seinem Weib / dreyn Söhnen vnd deren Weiber / vnd allerley Thieren so er bey sich im Kasten hatte / daß sie bey Leben blieben / da sonst alles was einen lebendigen Athem hatte / an Menschen vnd Vieh / durch die Sündflut erfauffen vnd zu grundt gehen mußte.

21. Hanaw das Schloß am Meyn.

Stück verkehrt / Kunst erhebet.

Die Künste sind deß Lebens Vffenthalung / solches ist daher offenbahr / weil man in der täglich enjahrung siehet / daß ein solcher / welcher /

es sey in was vor Künsten es wolle / etwas gelernt hat / in Zeit der Noth von seiner Kunst sich erhalten vnd ernehren kan / da dargegen ein ander / welcher nichts gelernt vñ sich nur vff das Glück verläßt / vnd demselbe vertrauet / gar weit zurückt kompt / ja wann ihnen das Stück schon biß zu oberst empor gehalten / in einem Augenblick wider zu Grund vnd zu Boden wirfft. Derenthalben sollen alle Jüngling in irer Jugend / entweder fleißig studiren / oder sonst etwas ehrliches lernen vnd solches alles mit Gott anfangen / so wird ihnen auch in ihrem größten Unglück / so vielleicht vber sie kommen mag / nichts mangeln / noch an Zeitlichem etwas gebrechen.

22.

Hermanstein am Rhein.

Laßt vns vorichtig wandeln.

Wer Vorsichtig wandeln wil / der meide die Nacht / die Vulschafften vnd den Wein / so kan er vor vielem Unglück / Schaden / Spott vnd Gefahr / welche ihm darauf entsichen vnd entspringen können / gesichert vnd gefreyt seyn.

23

Hohentwiel Württembergisch.

In eines andern Unglück klug werden.

Wann deines Nachbarn Hauß brennet / so laß das selbige Feuer beyzeiten / damit es nicht auch wann du es vberhand nehmen läßt / an dein Hauß komme / vnd dir das deine mit verbrenne / vnd lehre an eines andern Schaden vnd Unglück / witzig vnd klug werden.

Hör.

24.

Horneck.

Er frewet sich vnfers Vnglücks.

Mancher Mensch ist so ein Schadenfro/das er nicht lacht/es gehe dann (wie man im gemeinem Sprichwort zu sagen pflegt) ein Dorff vnder. Also ist auch dieser Störenfried / der seinen Muthwillen anders nicht kan vben / als an den armē Turteltaublein/deren er einer/so ein Palmzweiglein im Schnabel / den Kopff schon abgerissen vnd auff die Erden vor seine Füß geworffen / die andere aber noch in der Hande hat / ihr auch den Kopff abzureissen / welche ihnen doch im geringsten nicht beleidiget. Solcher Gesellen gibt es noch ißiger Zeit gar viel / welche ihren Muthwillen an armen vnschuldigen Leuten nit genugsam zutreiben wissen / sondern thun ihnen das größte Herzenleyd an/ damit sie dieselbe nur weitchlich plagen/martern vnd quälen mögen.

25. **Königstein vor der Höhe.**

Ein Aigel macht kein Taub.

Im gemeinen Sprichwort sagt man / Ein Eul hecket keinen Sperber/sondern ein jedweder Thier bringt seines gleichen. Also auch von dapsfern Helden/werden widerumb junge Helden geßfungen vnd außgezogen / welche hernacher in ihrer Vorfahren Fußstapffen treten/denselben ihr Lob vnd Ruhm mit ihrem Heldenmuth vnd ritterlichen Tharen/auch nach ihrem Todt/zieren vnd vermehren helfen.

26.

Lichtenberg.

Die Natur läßt sich nicht bergen.

Natur gehet vor Lehr/pflegt man im Sprichwort zu sagen / vnd solches sihet man auch in der täglichen Erfahrung / dann der Wolff stellet dem Schaff nach/der Fuchs dem Han/die Raß der Mauß/so lang biß sie es erdappen vnd darvon bringen/so gefallen den Weibern niters besers/als wann sie sich hören loben/vnd solches ist in ihrer Natur vnd ihnen angeboren.

27. **Liegenis in Schlesiens.**

Zur Arbeyt will niemand ein Erb seyn.

Gleich wie der Vogel zum Flug / also ist der Mensch von Gott dem Allmächtigen zur Arbeyt erschaffen/aber er schweret sich vor derselbe/gleich wie der Teuffel (wie man im Sprichwort sagt) vor dem Creuz/vnd wo es viel Arbeyt gibt/oder sonst viel zuthun ist / schweret sich ein jederman gehet zurück vnd auff eine Seiten / damit er niemand hindere / vnd wil also zu der Arbeyt keiner ein Erb sein. Wer aber nicht arbeytet sondern faullenzet/der muß lang warten/biß jme eine gebratene Taub ins Maul stiehe/dann es heißt/wer nicht arbeitet / soll auch nicht essen.

28. **Löwenstein in Hessen.**

Bete vnd arbeite/das vbrige befehle Gott.

Wer in seinem ordentlichen Beruff/darinnen ihnen Gott beruffen/verharret/Gott mit seinem Gebet fleißig anruffet / vnd seine Arbeyt darbe-

neben verlichtet / derselbe darff weiter nichts sorgen / sondern er befehlet Gott das vberige aller / der wirdt geschaffen vnd machen / wie es ihm gefelt. Als: Ein Ackerman der ackert seinen Acker / fahet in Gottes Namen darauff seinen Samen / bitt Gott vmb seinen Segen vnd gedeihen darzu / derselbe beschere ihm seinen reichen Segen daß er hundertfältliche Früchte darvon einerndet / da im widerlichen Fall / der Acker nichts als Disteln / Dorn vnd Unkraut trägt vnd herfür bringt.

29. Martinsburg in Ungern.

Er versichet sich so viel darauff / als der Esel auff's Lautenschlagen.

Hiermit wird angezeigt / daß gleich wie der Esel / wegen seines groben Verstandes zum Scherzspiel vnd Lautenschlagen nicht tauglich / noch dasselbige achtet / sondern daß er die Säcke in vnd auß der Mühlen trag / vnd noch darzu oft hart geschlagen wird. Also ist auch ein Vngelährter vñ vnverständiger grober Mensch / so wegen seines groben Verstandes nichts lernen kan noch wil / zu nichts anders / als zu schwerer vnd harter Arbeit anzuhalten / vnd wirdt offmahlen neben geringem vnd wenigem essen / noch hart darzu geschlagen vnd abgeprügelt.

30. Mergenthal an der Tauber.

Dies frommen sind gar dün gefähet.

Demnach der frommen vnd redlichen Leuth / vor dieser Zeit gar wenig zu finden gewesen / wie

solches an Diogene dem Philosopho zu sehen / welcher zu seiner Zeit in der weitberühmbten vñ volkreichen Statt Athen / am hellen liechten Tag / mit einem brennenden Licht in einer Leuchte / vmbher gangen / vnd solche Leuth / welche mit Ehr vnd Tugendt gezieret waren / gesucht / aber derselben gar wenig funden. Was würde er / so er noch an jzo lebete / bey vns zu wegen bringen vnd finden / ja wann er nit allein in einer Leuchte etliche Liechter / sondern etliche grosse Jackeln vnd Windlichter anzündete / solte es doch wol möglich seyn / daß er deren / so mit Tugend vnd Redlichkeit gezieret weren / etliche antreffen / finden vnd bekommen solte.

31.

Neuß am Rhein.

Vom Pferd auff den Esel.

Wann einer in einem ehrlichen Veruff were / darinnen ihnen Gott der Allmächtige verordnet vnd gesetzt / er aber denselben verliesse / vnd sich in einen andern der geringer vñnd schlechter ist / begeben. Als wann einer ein vornehmer Kaufmann were / vnd wolte ein Pfennings Wirt / er garoch werden / würde der nicht von jederman verspottet vnd verlachtet / end von ihm mit warheit gesagt werden / er were vom Pferd auff den Esel gestiegen / vnd müß also den Spott zum Schaden haben.

32.

Noncius in Engellandt.

Es ist ein Donner Schlag so von einem Becken her kömmt.

Wann eine Kropfgangß mächtig schreyet / so laufft vor demselben Geschrey alles Gerhiet auß Furcht weit von dannen / wer aber solch Thier vnd sein Geschrey kennet vnd verstehet / der selbte ge weicht nicht einen Fußritt auß dem Weg. Al. so ist auch mit den jenigen beschaffen / welche jederman mit ihren grossen vnd vergebllichen Trohungen erschrecken vnd belästigen / vnd können ihnen doch im geringsten damit keinen Schaden zufügen. Die jeninge aber / welche sie kennen verlaßen vnd verspotten sie außs aller äufferst. Daher das Sprichwort entstanden: Wer von trohen stirbet / den begräbt man mit Eselsfursen.

33. Ofen das Schloß in Ungarn.

Halte mir nicht auff den Sonnenschein.

Von Diogene dem Philosopho schreibet man / daß er in einem Faß / welches er hin vnd her gegen der Sonnen (welche ihm wegen seines Alters lieb war) hab trehen vnd wenden können / damit er derselben geniessen vnd sich erwärmen möchte. Zu demselben kompt einmahl Alexander Magnus vnd verspricht ihm / er solte von ihm eine Witt begeren / derselben wolt er ihn gewähren. Diogenes antwortet ihm: Er sol ihm den Sonnenschein nicht auffhalten. Damit deutet er ihm an / Ob er schon im grosser Poren.

tat sey / vor welchem sich bald die ganze Welt fürchtere / so könne er ihm doch den lieben Sonnenschein nicht geben / vnd weiln er ihm denselben nit geben könnre / als solte er ihm das / was ihm Gott gönnre / auch nicht wehren / noch an demselben hinderlich seyn.

34. Ofuna in Hispanien.

Durch Tugend vnd Gottsfurcht / vnd nicht durch Gelt.

Reichthumb vnd grosses Gut / wird jezunde in der Welt hoch in Ehren gehalten / vnd jeder man strebt darnach / aber es ist eytel / nichtig vnd vergänglich / dargegen Gottesfurcht / Ehr / Tugend vnd gute Künste / welcher man doch wenig achtet / findt viel mächtiger vnd besser / als alle Schatz der Welt / dann jene sind vergänglich / diese aber bleiben auch nach dem Tode.

35. Passaw in Nider Bernern.

Ein böß Weib ist ein bößes Kraut.

Es ist nichts erschrocklicher als das Feuer / nichts gefährlicher als off dem Meer / aber ein bitter / bößes vnd giftiges Weib / ist das aller argste / dann welcher Mann derselben eine hat / der ist allhie in diesem Leben lebendig in der Hell / er könne dann so gedultig seyn / wie Socrates der Philosophus war / welcher zwey Weiber hat / die ihn täglich plagten / noch trug ers mit Gedult / vnd lachet sie nur darüber auß.

36.

Wespe in Hessen.

Ein Wirth muß nicht allezeit Wirth seyn.

Dieses kan auff zweyerley Weiß verstanden werden / nemlich das ein Wirth selbst den Schild vor seiner Herberg hinweg thut / vnd keines mehr herbergen wil / oder daß er den Gästen zu thewer gerechnet / daß sie ihm den Schild abschlagen / vnd anderer Drißen auch gute Schleckerbisfelein essen vnd vmb ein billichers Geld bekommen können.

37.

Reichenbach in Hessen.

Nichts ist köstlicher als Friede.

Kein köstlicher Ding ist auff der Welt / als der Edele Fried / dann wo man denselben hat / da gehen alle Künste in vollem Schwang / der Waisemann kan seines Geldbawes abwarten / denselben aufstellen / einärndten / vngelindert heimführen vñ genießen. Dagegen wo Krieg ist / alles zu grund vnd boden gehet vnd verderbt wirdt.

38.

Reinholdtsburg in Holstein.

Wer sich mit Wein thut vberladen.

Sagt ihm dadurch zu grossen Schaden.

Wer alle Pocal auffsauffen will / vñ vermeint ein Heldt vnd Meister im sauffen zu seyn / derselbe wird vom Wein heimlichen hinderschlichen / daß ers nicht merckt / biß endlichen der Wein sein Meister ist / vnd bringt ihnen oft in grossen Schaden / Hohn vnd Spott / daß er alles was

er bey sich genommen / manchen malen bey ehrlichen Leuten / mit schanden wider von sich gibt vnd außspewet.

39.

Roan in Normandie.

Der Narren Schlittenfahrt.

Wann Venus einen bringt ans Narren Seil / so ist keine Torheit noch Nartheit so groß / welche er seiner Vulschafft zu lieb / sich nit vnderstehen noch vnderfangen dürfte / drum b hüt sich einer vor ihren Garmen / daß er nicht dardurch gefangen werde / vnd strebe nach Ehren vnd Tugend / so wird er wol vor ihr sicher seyn vnd bleiben.

40.

Schleiden.

Was ist endlich die Heiligkeit der Welt.

Was hülfte einen Menschen / wann er grosse Reichthumb / Ehr / Gewalt vnd Herrlichkeit in dieser Welt hette / vnd nehme darneben Schaden an seiner Seele. Der aber Gott zum Freund hat / derselbe hat den besten Schatz / den ihm niemandt nehmen noch stelen kan.

41.

Schleswig in Embria.

Eugen Herdt ist Goldes werth.

Wer sein eygen Haus hat / ob es schon klein / gering vnd schlecht ist / so hat er doch sein bleibens darinnen / daß er von niemands kann vertrieben noch verstoßen werden / sondern bewohnet das selbige in guter Ruhe vnd Frieden / da ein anderer / so in einem Zinshaus wohnt / ob dasselbig schon groß ist / stündlich muß gewärtig seyn / daß man ihnen heist außziehen.

S. Se.

42. S. Sebastians Statt am Oceanischen Meer.

In diesem Seichen soltu vberwinden.

Durch viel Unglück vnd Trübsal / müssen wir in das Reich Gottes kommen / dann wie Gott einen dort haben wil / also macht er denselben hie / dann wer in seinem Creutz / so ihm Gott vfflegt / gedultig ist / der wird auch in demselben obliegen / vberwinden / den Sieg erlangen vnd behalten / vnd die Chron der Ehren / nemlich den das ewige Leben / darvon tragen vnd ererben.

43. Siegen / Nassawisch.

Zuviel Gessell wird gestrafft.

Zu viel Fressch / ist ein böser Gebräch / daß man der begibt sich offtermals muthwillich in eine groffe Gefahr / darinnen er umbkompt / deren er wol her mögen gebrüger seyn. Wie solches an den guten Schwimmern / so am ersten ersaufen / vnd an den besten Fechtern / so vff den Fechtschulen ersochen werden / zusehen ist.

44. Terracina, am Tyrnischen Meer.

Auß einem vortreflichen Redner / kan wol ein Darter werden.

Es ist manichmal einer in einem vortreflichen Standt vnd Ampt / darinnen er in Hohen Ehren gehalten vnd angesehen wirdt / solches verlest er muthwillig / vnd begibt sich in eine andere viel geringere condition, vnd ziehet ihm damit allerley Unglück vnd Lede vff den Hals / dann

alles was er anfängt / gehet mit ihm den Kreckgang / da er sunsten Glück vnd Heil in allem seinem thun vnd fürnehmen gehabt hette.

45. Conningen in Frieslandt.

Die Poeten werden nicht gemacht sondern geboren.

Viel studiren in allerhandt freyen Künsten / vnd haben doch die Gab von Gott nicht / daß sie ein gut vñ köstlich Carmen oder Gedicht schreiben noch machen können / derowegen werden die Poeten nit gemacht / sondern es ist ihnen angeboren / vnd Gott gibts ihnen von oben herab.

46. Tours in Frankreich.

Dawren sind Lawren.

Die Dawren / wann es ihnen vbel gehet / vnd etwan geplagt werden / wissen sich gar kläglich vnd erbärmlich zustellen / wann sie aber in dem Wirtshaus bey dem Wein seyn / sitzen sie wol Tag vnd Nacht darbey / leben im Sauff / dancē / singen vnd springen / hadern / zanken / rauffen vnd schlagen sich / vnd haben ein Geschrey viel ärger als die Frösch im Wasser inner habē mögē.

47. Tunis in Africa.

Viel sind eines Manns Meister.

Niemands ist so starck / daß er auch auff einmal sich mehrer als eines erwehren kan / so ist es auch keine Schand noch Dinehr / wann er fihet / daß er vbermanner ist / daß er zu rück weiche vnd sich saluiret / dann es lauter besser / wie man zu sage pflegt / hie lieff Hans / als hie blieb Hans.

48. Vindesor in Engelland.

Eygens Lob stinckt gern.

Dieser Soldat rühmet sich bey dem Schöpf, fer grosser herrlichen Tharen / so er in Schlachten verrichtet vnd hat wol niemalen keinen todten Mann gesehen/wann er aber bey seine Obristen vnd Capitainen ist/so darff er das Maul nit auffthun. Darumb hat einer was löblichs vnd guts außgericht / so laß er sich einen andern loben/dann eygen Lob stinckt gern.

49. Weimmar in Düringen.

Kriegs Orden ein strenger Orden.

Kein strenger noch scharpffer Regiment vnd Ordnung ist/als im Krieg/dann wo solches nit wer/wie könnte sonsten ein einziger Mann/so viel tausent Menschen zwingen vnd im Zaum haltē/die ihme müssen gehorsam seyn vnnnd zu Gebott stehen/vnd seinen Befehl verrichten. Derwegen studir einer fleissig oder lerne sonsten eine ehrliche Handtirung/damit er sich außbringe kan/sol ist er ernehrt vnnnd kan dadurch Ehr vnnnd Gunst erlangen vnd zuwegen bringen.

50. Werden in Westphalen.

Niemand tanzt nüchtern.

Mancher nehme nit viel Geldes/das er einen Tanzther wann er nüchtern ist. So er aber wol beraucht vnd die Spielleut höret/versüzet er keinen Keyen/vnd kan ihn niemand vom Tanz abhalten / sonder ist allenthalben mit vornen dran.

51. Oberwesel am Rhein.

Vor gewanderten Jungfrawen mag man sich versehen.

Eine Schneck / wann sie außgehet / so trägt sie allezeit ihr Haus mit vñ bey sich vff dem Rücken. Also soll auch eine keusche vnd nütliche Jungfraw nicht weit von ihrem Haus vmbher spaziren gehen/sondern in demselben verbleiben/darinnen ihre Arbeyt verrichten / oder wann sie ja ihrer Geschäften halben auß gehen muß/sich also bald widerumb heimverfügen/damit wann sie allenthalben vmbher laufft / sie nicht vmb ihr Ehrenkränlein komme vnd dasselbige verscherze/gleich wie es der Dina ergienge/welche auch die Töchter des Lands zubeschawen spazieren gieng/vnd darüber zu Fall kam / dann vor gewanderten vnd vnter den Leuten gewesenen Jungfrawen mag man sich hüten vnd wol versehen.

52. Willenberg.

Ein Elephant ist ein groß vnd mächtig Thier/vnd wird doch vmbbracht vnd erlegt.

Ob schon der Elephant ein groß / starck vnd mächtig Thier ist/so wird er doch vom Drachen durch seine List hindergangen vnd vberwunden/dan wann er den Elephanten vff den Hals komt/so sauget er ihme das Blut herausser/dar er sterben vñ sterben muß. Also thut auch die heuchliche Drach/der selbe stellet einem Menschen/vñ sonderlich der im Glauben starck ist / so lang nach/bis er ihnen fällt vnd zu Schaden bringet.

AURORA MULSIS AMICA.



Ex studijs nomen si vis captare perenne,

Wer was nützlichs studiren will,
Der muß nicht schlaffen all zu viel,

In medium noli stertore ad usq. diem.

Sondern gar eben nehmen wahr,
Der Morgenstund durchs ganze Jahr.



VIX SICCA MORTE TYRANNI.



Sic Nero, sic Caius, sic Commodus, innumeris. Sanguineum finem sava Tyrannis habet.

Nicht bald ein Blüthindl und Tyrann,
Selt trücknes Todts zur hellen bahn,

Ein Blütsaugent Regent zur Biß,
Sein Blut widerumb außschütten muß.



MORS SCEPTRA LIGONIBUS A.QVAT.

ANGIERS



Ex improvizo Mors sceptra ligonibus aqvāt:

Wann schon die ganze Welt wer' dein,
So kamst du doch nicht sicher sein

Mors certa; incerta est hora. Quid ergo times?

† Vom Todt. Darumb mit fröhlichkeit
In Himmel von der Welt abseydt.



NON VIRTUTE, SED DOLO.



Nulla arx tam fortis, quin sit superabilis, auro

Si multo instructus scandat asellus eam.

Die stärkste Festung nimmet ein
Der schnell, so bald er nur darcin,

Ein Esel bringen kann durch List,
Der schwer mit Gold beladen ist.



TERRESTRE FOENUS INNOCENTISSIMUM.



Quam dedit Usuram Tellus, quod Vineae foenus

Die Frucht vom feldt, vom Stock der Wein,
Der mücher ist heilig und kein.

Sanctum erit, haud tale est, quod mercatura creavit.

Kein andrer dem zu gleichen ist,
Insonderheit der Kramer list.

THE SCOTLAND



A TENERIS ADSVESCERE MULTUM.



Et quibus à teneris consuevi, ea firmiter hærent. Credo: Virtuti, grise grise es, ergo stude.

*Wozu du in der Jugend dich
Gewöhnet hast, glaubst sicherlich*

*Dasß dir allzeit hanget an,
Wann du schon wirst ein Alter Mann.*



NULLA EST POTESTAS NISI À DEO.



Nulla nisi à Domino est in terris summa potestas:

Is solus confert Imperia ac stabilit.

*Kein Smalt ist ohn von Gott allein,
Welcher Könige setzet ein,*

*Auch vom Thul wieder stoffen kan,
So sie Gott nicht fier Lügen han.*



PARTURIENT MONTES NASCETUR RIDICULILS MULS.



Qui maiora suis conatur viribus, illum

*Wenn einer viel d'ing mit genalt:
Anfangt: und hatt doch kein gestalt.*

Cum risu tandem quilibet excipiet.

*So wirt derselbig außgelacht,
Und wirt zu nichts gantz all sein Pracht.*



FELIS AMAT PISCES, FLUMEN INTRARE NON VULT.

BONN.



Felis amat pisces, sed aquas intrare recusat:

Die Katz frist zwar die Fischlein gern,
Macht sich aber vom Wasser fern:

Sic alius ratiunt, parva labore, fures.

Also strielt heimlich mancher Lauer,
Was andern Leuten worden saur.



NE GRY QUIDEM.

BOPPART.



Nim lapis es? quid stas? homo si, cur non pede recto Incedens, profers, dicere si quid habes?

*Mancher Mensch steht gleich wie ein Stein,
Wann er soll reden bey der Smei!*

*Wo aber Mitz ist, geht Mitz auß,
Drumb wer nichts^{kan} mag bleiben z' Hausß.*



FIDE, SED CUI VIDE.



Nusquam tanta fides! nimium nec credito fratri: Ne confundaris fidere disce DEO.

*Sieh dich nicht für, Tram nicht zu wohl,
Die Welt ist lauter süßheit voll:*

*Mancher im Münd führt süße Wort,
Hat doch im Herzen lauter Mordt.*



FAMA BONA IMORTALIS.

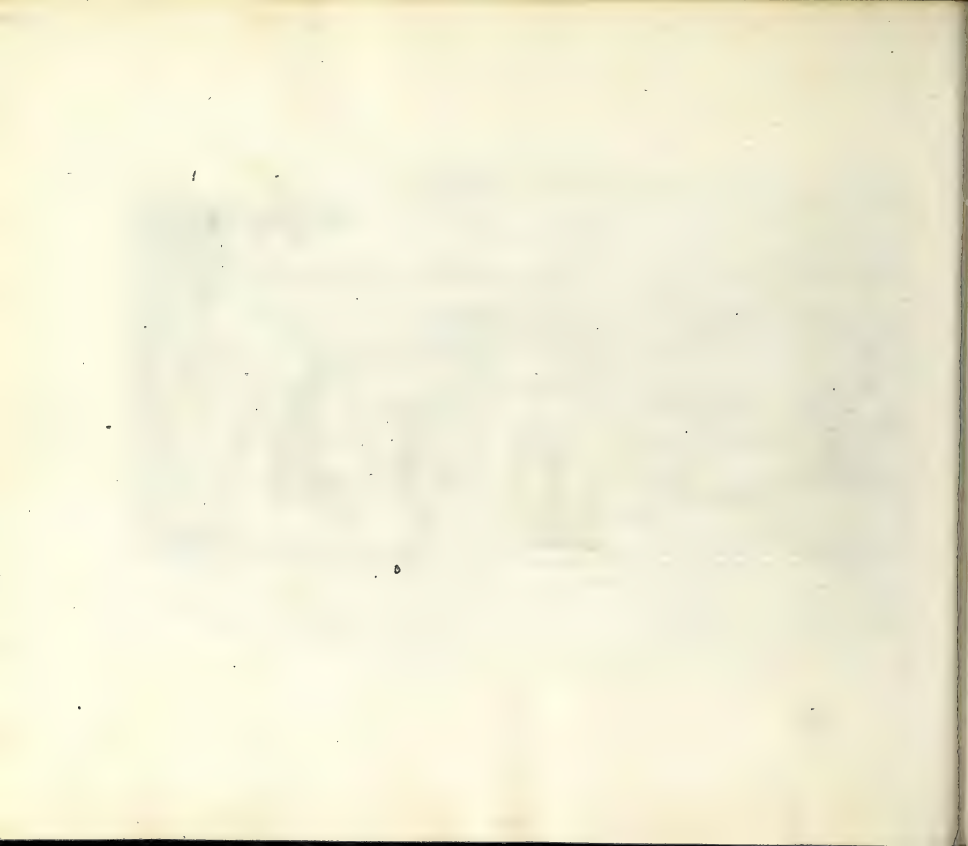


Omnibus ingenius dat Virtus inclita famam;

Wo Tugendt ist, da ist auch zwar
Ein gutt Beschey, glaub mir fürwar:

Hirci instar sol olet fama subinde malis.

Gleich wie ein Bock stinckt aber der,
So sich besleisset keiner Ehr.



HONORANDI PARENTES.

CRONBERG.



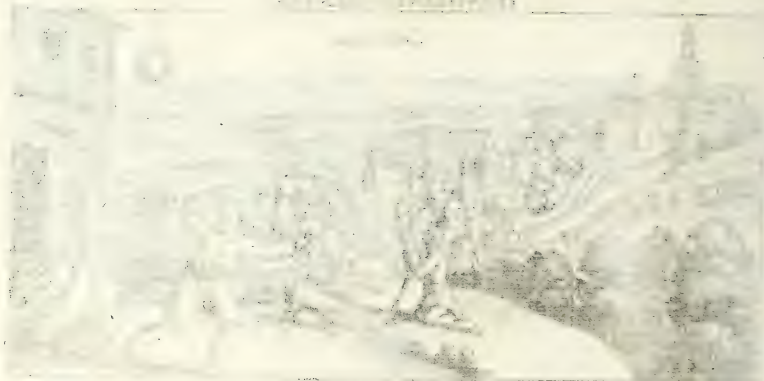
Illicitas quisquis Veneris sectatur amores

Wer schändlich seines Vaters Güte,
Mit Hurey durchbringen thut.

Hunc tragicus finis, ni respiciat erit.

Der miß mit dem verlohrnen Sohn,
Du lebst im Elend rumb her gehn.

THE GREAT HALL



The Great Hall is a large, ornate hall, the
central part of the temple, and is the
place where the king sits on his throne, and
the people come to see him.

ARDUA CONSCENDIT SUPER ÆTHERA VIRTUS.



Pro Patria Vitam pugnando amittere honestum est. Hinc Romanorum fama perennis erit.

Die alten Römer unwerzagt,
Fürs Vaterlandt han offt gewagt

† Ihr Leben: Drumb ihr guter Nam
Alzeit grünt wie ein Lorberbaum.



SOLA VIRTUS NOBILITAT.

ESSEND.



Majores dim VIRTUS pia nobilitavit,

Hoc faciunt hodie LIBER et alma VENUS.

Tugend hat vor Zeiten Edelgmacht
 Jetzt theils nur Hoffart und der Pracht:

† Wer wohl fressen und sauffen kann,
 † Ist jetzt ein rechter Edelmann.



OCULUS JEHOVA CUNCTA VIDET.



In tenebris etiam cernit Deus omnia: Quare

Peccatis tuis tu pius esse stude.

Das Aug des Herren alles sieht,
Was auf der ganzen Welt geschieht.

Daumt sey keusch, dchtig und fromt,
So hastu Gott zum Eigenthumb.



OMNIBUS APTUS ESSE STUDE.



In silvis lepores, in verbis gnere lepores:

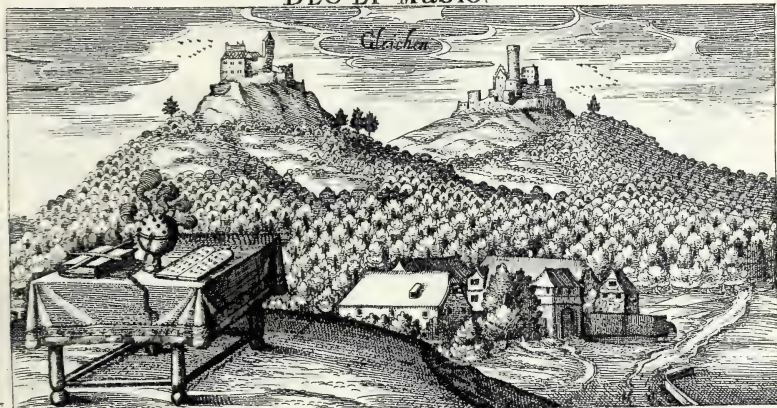
Aptus et imprimis omnibus esse stude.

Wer sich weiß zu accommodirn,
Und jedermann kann hofirn,

Datt ietwund in der Welt groß Günst,
Wirt vorgezogen aller Kunst.



DEO ET MUSIS.



*Immortalis erit fama, juvenisq; senexq;
 Deßen Nam wird unsterblich seyn,
 Er sey Jung, alt, Groß oder Klein.*

*Tempora qui Musis consecrat atq; DEO.
 Welcher Gotts, den Musis darnebn,
 Die zeit auffopfert in seim Lebn.*



BONIS NOCET, QUI MALIS PARCIT.

GMÜNDEN.



Dum tener et gnavus, generosus instrue mores:

Cui parcat reprobis, officit ille bonis.

*Demel der Sohn ist jung und zart,
So ulerneiß die gute Art.*

*Von guten Früchten schad es sehr,
Wann man der bösen schon viel mehr.*



MULTUM VALET DERECATIO IUSTI EFFICAX.



Nunguam adeo intātas DEUS exardescit in iras, Quin iusti ardentes audiāt ipse preces.

So sehr war nie erzürnet Gott,
Er hat geholfen auß der noht

† Wer ihn sucht mit ernstem Gebet,
Wie Noa in der Arken thet.



ARS DULCIS VITAE NUTRICULA.



Sors si adversa mihi, Deus Arsq; alimenta ministrant, Dices artem, juvenis, commoda multa feres.

Wenn sich das Glück von mir gekehrt,
So hat mich Gott und Kunst ernehrt.

Di alle Jugend lerne Kunst,
So wirt dir bringen nütz und Lust.



CAUTÈ AMBULEMUS.



Nox, et Amor, Vinumq; nihil moderabile vadent: Ergo hac ne fraudi sint tibi, cautus age.

Die Nacht, die Bültschaft und der Wein,
Sind manchem Menschen schädlich sein.

Wiltu nun dir seyn vor Gefahr,
So nimn der dreÿen stück wohl wahr.



PERICULO ALIENO SAPERE.



En! tua res agitur, paries cum proximus ardet:

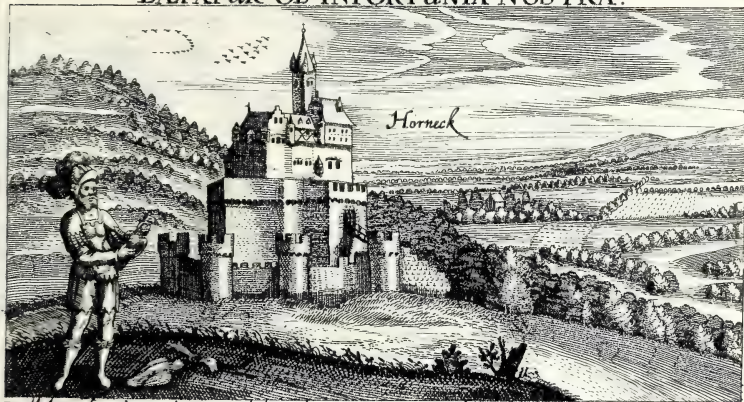
Sieh zu, es trifft ahr deine sacht,
Wann ahr der brent deins nachbarn dach.

Alterius damno qui sapit ille sapit.

Die wandt scheidt nür dein und sein hauß,
Esch, eh wirt ein groß feur drauß.



LATATUR OB INFORTUNIA NOSTRA.



Helieboro dignus, caput ô mirabilis! alma

Turbator pacis, pondus inani soli.

*O seltsamer Kopf, du kumpst zu kurz,
Du solst nichts essen als Niesewurtz.*

*Ein zerstörer des Friedes bistu,
Der Erd nichts werther Mensch daru*

1961 - 1962 - 1963 - 1964

1965 - 1966 - 1967 - 1968

1969 - 1970 - 1971 - 1972

1973 - 1974 - 1975 - 1976

1977 - 1978 - 1979 - 1980

1981 - 1982 - 1983 - 1984

1985 - 1986 - 1987 - 1988

1989 - 1990 - 1991 - 1992

1993 - 1994 - 1995 - 1996

1997 - 1998 - 1999 - 2000

2001 - 2002 - 2003 - 2004

2005 - 2006 - 2007 - 2008

2009 - 2010 - 2011 - 2012

2013 - 2014 - 2015 - 2016

2017 - 2018 - 2019 - 2020

2021 - 2022 - 2023 - 2024

2025 - 2026 - 2027 - 2028

2029 - 2030 - 2031 - 2032

2033 - 2034 - 2035 - 2036

2037 - 2038 - 2039 - 2040

FORTES GENERANT FORTES.



Ex forti haud raro fortis generatur, honeste

Nam sua natura semina semper habent.

*Auß starken Helden außerkorn,
Auch starke Helden werden g'born.*

† *Ein Auel keine Taub nicht macht,
† Wie das gemeine Sprichwort sagt.*



NATURA MILITARI NESCIA.



Laudem Virgo; Abstin Vulpes amat; est Lygus Agnum; Mūs metuit Falem; Quanta animi hac acies?

*Dem Wolf das Schaf; dem fuchs die List;
Dem Weib ihr Lob gefällig ist;*

*So nimbt die Mauß der Katzen war;
Wie ist d Natur so wunderbar?*



AD LABORES SUBEUNDOS NULLUS INVENTIUR HERES.



Fortē laborandū nullus jam cogitur heres:

Der Arbeit niemand Erb will sein,
(Schickt sich nicht wohl und ist nicht fein.)

Dic, quid habebis, iners, absq; labore nihil.

Hör, fauler, was wirst haben du,
Ohn Arbeit? Nichts, und Spott darzu.



ORA ET LABORA / COETERA DEO COMMENDA.

LOWENSTEIN.



Ex Rastro, et presso: seculatur Omere Tellus.

Multo ut Luxuriat feciore culta ceres.

Wenn du sein fleißig bist am Pflug,
So trägt dein Acker frucht genug,

Wenn aber sich nicht wohl bewegt
Der Pflug: Der Acker leidet trübt.



ASTINUS AD LYRAM.



Solus in aurata Cýthara præcellit Apollo:

*Zur Laute tanz kein Hef nicht,
Weil er zur Mühl ist abgericht:*

Assidue tractat sola ad Asella molas.

*Wo die Harff klingt, mill allezeit sein
Schön sing frauen und kühler Wein.*



PALICI QVIPPE BONI.

MERGEN THAL



Exorto Gynicus quæsit Sole lucernâ:

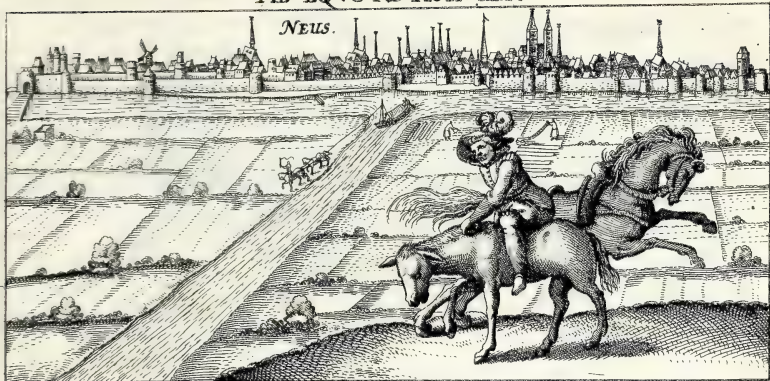
Diogenes mit einer Leucht
Am hellen tag Athen durchkreucht:

Ingenium offendit Vix tamen ille virum.

Und doch darinn kaum finden kann,
Mit Tugend ein gezeigten Mann.



AB EQVO AD ASINILM.



Qui non sorte sua contentus, plurima coepit: Mox ab Ego ad tardi descendet tergora Aselli.

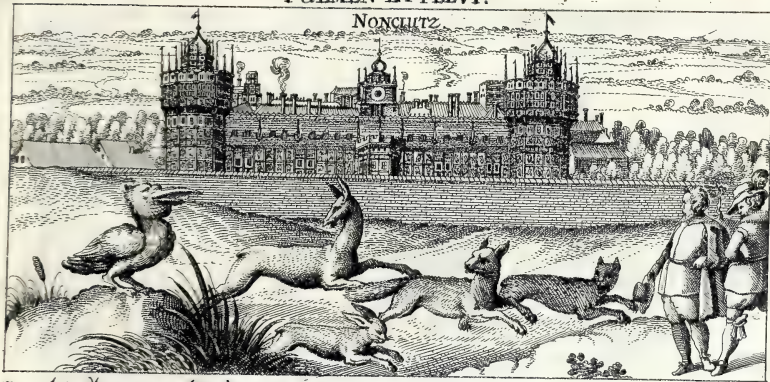
*Wer nicht bey seim Beruff thut bleiben,
Will vielerley Handtierung treiben:*

*Der selbige miß Spott und Schandt,
Vom Pferd kompt auff den Esel 3^{er} handt.*



FÜLMEN EX PELVI.

NONCLITZ



Ex pelvi-fülmén revera dicitur esse,

Cum torvam vocem tollit Onocrotalus.

*Ein Kropf-Sanß wann sie mächtig schreyt,
So laufft hinweg all Stüers sehr weit;*

*Wer aber solch Geschrey versteht,
Mit nichten auß dem weg abgeht.*



APRICANTI NE OBSIS.



Magnus Alexander Cynico sua munera defert:

Alexander ein Büß verspricht,
Diogeni zu weigern nicht;

Ille APRICANTI NE, rogat, OBSTITERIS.

Sein Büß nur aber diß allein:
Halt mir nicht auff den Sonnenschein.



VIRTUTE AC PIETATE, NON BONIS.



Virtus ac Pietas, culturæ mentis et artis,

*Tugend und Gottesfurcht, Ehr und Kunst,
 Aufbebung des Gemüths und der Kunst*

Fallor? an hæc cunctis sunt potiora bonis.

*Ich weiß nicht? Ob solch, ins gemein,
 mächtig als andre Güter seyn.*



MULIER MALA HERBA.



Si fors te Coniunx rixosa subinde molestat

Socratis exemplo, disceito ferre malum.

*Hast du vielleicht ein böses Weib,
Die dir stets quält dein Hert im Leyb:*

*† So lern in allem Unglück dein,
Wie Socrates gebildig sein.*



NON OPORTET HOSPITEM, SEMPER ESSE HOSPITEM.



Haud opus est, hospes maneat quo continue hospes: Et alius, poterit qui tibi ferula dare.

Es ist ohne Noht (sag ich frey)
Daß ein Wirth immerzu ein Wirth sey:

Es ist ein ander, merck mich eh,
Der kan auch gute Bißlein gebn.



PAX OPTIMA RERUM.



Nulla salus bello! pacem, Deus optime, pacem

Ah miseris tandem mittito Christicolis.

*O edler Fried! O köstlich Ruh!
Nichts ist so theur und werth als du.*

*† Den selben Herr bescher zu hand,
† Durch widerumb unserm Vatterland,*



PAX OPTIMA RERUM.



Nulla salus bello! pacem, Deus optine, pacem

Ah miseris tandem mittito Christicolis.

*O edler Fried! O köstlich Ruh!
Nichts ist so theur und werth als du.*

*† Den selben Herr bescher zu hand,
† Durch widerumb unserm Vatterland,*



EBRIOSUS DUM ABSORBET VINUM, ABSORBETUR À VINO.



Qui studet ad fundum cunctos Vacuare cucullos, A Suibus quantum differet, ille: nihil.

Wer all Vocal will stürzen auß,
Gleich wie ein Schwein pflegt kom zu hauß.

Drumb trinck zur fröhlichkeit den Wein,
So thust nichts was dir Seyd mag sein.



CURRUS STULTITIAE.

ROAN.



Desipit omnis amans, Veneri quo militat. Ergo

Cyprigenam, Stultus ne videre, fuge.

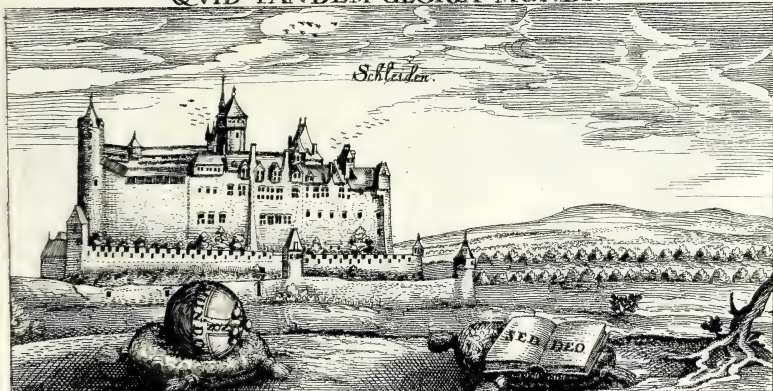
Mancher Liebhaber wirt zum Narren,
So bald ihn Venus bringt ahn Karm.

Driumb, wer nicht will ihr Hfangner sein,
Nach Ducht und Ehren streb allein.



QVID TANDEM GLORIA MUNDI?

Schluden.



Quid tibi divitia profunt? quid gloria mundi?

Si, largitus opes qui tibi, Jova deest.

Was hilfft dich Reichthumb, Suht und Geld?

Wann du auch nicht hast ~~das~~ Gold darnehn,

Was nützet dir die Ehr der Welt?

Der dir solche Güter hat gegeben.



DOMUS AMICA DOMUS OPTIMA.

SCHLESWICK.



Propria, crede mihi, domus est domus optima, quamvis parvula: et agresti cespite strata fuit.

*Ein eignes Hauß und eigener Herdt:
Ist oft viel guht und geldes werdt.*

*Wenn es schon klein und ungeacht,
Aiß eytel Seymen ist gemacht.*



IN HOC SIGNO VINCES.



Per varios casus, per mille pericula rerum,

° Promissam, tandem tendimus in patriam.

*Wers wille Meer der argen Welt
Durchschwimmt, und Kitterlich sich hält*

*† In allem Seütz, dem will Gott gebn
Die Eron der Ehrn, das Ewig Leb.*



NON SEMPER FELIX TEMERITAS.



Asforbetur agnis persæpè Natator ab altis:

Fatalis Pigil sapius ense perit.

*Die beste fechter ins gemein,
Wie auch, welchs gute Schwimmer sein,*

*Durchs Schmerd und Wasser gehn zu gründt,
Wann sie betrifft ein böse stündt.*



EX ORATORE ARATOR



Sapientior Orator summus fit Arator: ab omni

Quando proposito degenerare studet.

*Dreyzehn Handwerck, vierzehn Unglück,
Eragen gemeinlich auff den Ruck:*

*Drumb wilt kü sein mit Ehrn im Landt,
So bleib allzeit bey deinem Standt.*



POETA NON FIUNT, SED NASCUNTUR.



Pervigili studio non fit, non arte, nec usu;

Durch grossen fleiß erlangt man's nicht,
Zu schreiben ein künstlich Gedicht;

Aetherea tantum sede POETA venit.

Sondern es ist ein Gottes Gab,
So Er becheert vom Himmel krab.



RUSTICA GENS EST OPTIMA FLENS ET PESSIMA RIDENS.

TOURS.



Rustica gens potum Cereri quod forte negasset,

Ranarum in medio cogitur esse lacu.

Wie kommts doch daß außsehn die Davon
Gleich wie die Frösch die grobe Lamm?

Antwort: Weil sie bey ihm Wol lehn,
Der Cereri kein Trunck gegeben.



NE HERCULES QUIDEM ADVERSUS DUOS.



Adversus, mihi crede, duos vix unicū Herdes

Sufficit: is quavis pelle Leonis onet.

*Zwen Hünd die beissen oftmahls ein,
Wie man im Sprichwort redt gemein:*

*† Auch Hercules der Kühne Heldt,
† Vermägnichts gegen Zween zu feldt.*



PROPRIA LAUS SORDET.



Propria laus sordet: Quare q̄ pollet honore,

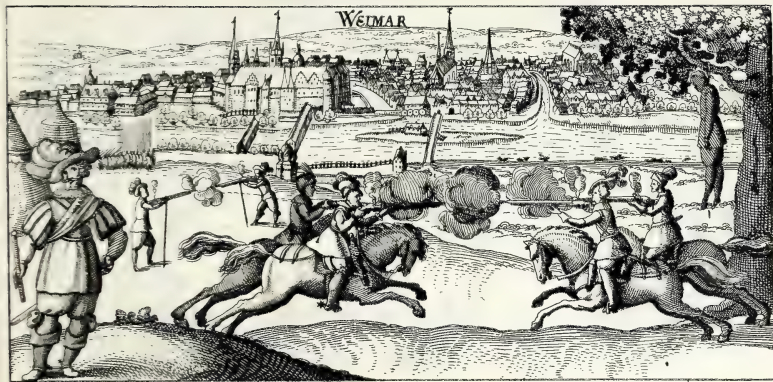
*Eigen Lob, sagt man, stincket gern,
Und gilt nicht viel bey grossen Herrn:*

Ipsus ad astra poli ne sua facta vehat.

*Drumb hastu eine That gethan,
Dein Tugend selbst dich rühmen kann.*



ASPERA EST LEX MILITIAE.



Aspera militiæ lex est, Studiosè, relicto

Marte ergo ad Músas currere subinde pias.

*Im Krieg hält man scharff Regiment,
Deshalb es wohl mein lieb Student,*

*Und bleib allein bey deiner Kunst,
Dardurch erlangst du Ehr und Günst.*



NEMO SALTAT SOBRIUS.

WERDEN.



Sobrius haud temerè choreas agitare videtur,

Concedat quavis gaudia honesta DEUS.

Wo die Hackpfist zur Hochzeit klingt,
Geselbst der Dazw mit fremden springt.

Ein Ehrlich freuet zu jeder frist,
Von Gott selbst zugelassen ist.



VIRGINES VAGABUNDAS DEVITA.

OBER WISEL.



Non procul à tectis cern Cochlea tarda recedit,

Sic se contineat Virgo pudica domi.

← Gleich wie ein Schneck, wann sie geht auß,
Mit sich trägt allezeit ihr Hauß:

Also ein Züchtigs Jungfräulein,
Beÿ ihrem Hauß soll bleiben fein..



ELEPHAS MAGNUS EST ET OCCIDITUR.



Astru torridior Lybico, Dracō, Elephanti

Viscem, quia propter sanguinolenta, petit.

Der Drach ist gar ein hitzig Thier,
Drückt grosse Lust auff all Manier.

† Daher ex s Elephanten Blut,
† für grossen Durst außsauffen thut.



C.D.

E. F.

F. G.

[illegible]

Frage.

Будан

G. H.	H. J. K. L.	L.
anata	228 Höchst.	176. Lauffen. 179
az	73 Hohen emb.	231. Laupen. 234
odna	277. Hohen Wjhl.	387. Lauroto 235
roninoen.	75. Homburg in Roesen.	335. Lawmoen 79
frünzingen in Fürstsee	75. Horne.	388. Leipzig. 17
gröbit	120 Hoy.	336. Leon. 80
H	J.	K.
taag	384. Idstein.	337. Lewarden. 341
taenau.	24 Jena.	18. Lianos. 283
talpurg.	229 Jerenna.	177. Liechtenberg. 180
tall in Sachsen.	43. Jerusalem.	280. Liggem? 390
tall in Schwaben.	333. Jespurg.	232. Liehtal. 391
amburg.	29 Inglingen.	233. Lindau. 127
amelsburg.	173.	Lybe. 81
anaü.	385. Kanstad.	123. Lyberg. 82
arzem.	334. Keiserstul.	124. Lyabona. 236
arfurt.	122 Kiel.	281. Lmt. 284
atwan.	278. Kiroam.	338. Löwen. 36
tajer.	121. Klmoenau.	125. Löwenstein. 181
tederwik.	76. Klmoenberg.	126. Löwenstein. 237
tedelberg.	7. Kontostein.	389. Löwenstein. 392
3 Tylas Salsöst.	230. Kopenhagen.	27. Lucern. 128
terborn.	174. Kramben.	282. Lübeck. 31
termanstein.	386. Kyburg.	178. Lüneburg. 182
terfeld.	175.	Lüttig. 48
terzoenbues.	279. Landau.	78. Lunden. 342
ilbshelm.	277. Landshut.	339. Lützenburg. 285
ypalis.	50 Laubach.	346. Lymburg. 129
Höchst		Lauffen. 11

M. N.

N. O. P.

P. Q. R.

Mamf.	6	Nimwegen	88.	Pluier in flore	29
Mandorfscheid.	238.	Nocezza.	345.	Pluier mit 2 Brogfall	29
Marpuro.	12.	Noncius.	396.	Rotier.	34
Martinsberg.	393.	Nördlingen.	133.	Prag.	
Mastriest.	286.	Novigrad.	243.	Prin.	34
Mecheln.	130.	Nürnberg.	2	Lutoli.	24
Meissen.	37.	Ochsenfurt.	346.	Quedlinburg.	18
Mergental.	394.	Ofen.	185.	Raab.	24
Mez.	83.	Ofen 3 Oglas.	397.	Rapperswil.	9.
Middelburg.	343.	St Omar.	288.	Rauichenberg.	190
Mildenberg.	239.	Oppenheim.	89.	Ratzenburg.	189
Modon.	131.	Orliens.	90.	Regensburg.	16
Montpessier.	344.	Ortenberg.	289.	Reichsburg in Jünger gr.	13
Mühlhausen in Elz.	132.	Ozwieto.	244.	Reichenbach.	40
Mülheim.	241.	Osnabück.	286.	Reinholdsburg.	40
München.	84.	Osina.	398.	Reinfels bei Caymarden.	4
Münchenheim.	240.	Ottlingen.	245.	Reims in Champanien.	13
Münden.	183.	Laphia.	134.	Rigat.	9
Münster.	184.	Larenr.	246.	Rimek.	19
Münsterfeld.	1296.	Laris.	91.	Rippen.	35
N		Larjau.	399.	Roan.	40
Nant.	85.	Lert.	187.	Rochelle.	9
Neapolis.	86.	Lert.	347.	Rodendam.	9
Neberga.	287.	Lert.	135.		
Neuhäusel.	242.	Lert.	400.		
Neur.	395.	Lert.			
Neustadt in der Gaud.	87.	Lert.			

Nimwegen

Pluier.

Rotir

K. S.		S. T.		T. U.	
Rodis	138	Segenberg	299	Torlingen	409
Rödelheim	249	Selmsenstadt	353	Tours	410
Rütteln	250	Sensler	354	Treſia	99
Rom	25	Sieoen	407	Trier	13
Rortok	20	Alten Simeen	alifin	Troye	146
Rotenburg an d. Fulda	192	Reudewick	141	Tybingen	11
Rotenburg	292	Sitten	142	Tünar	411
Rütag	139	Söert	98	Tybur	200
Rüfel	294	Solothurn	99		
Rüsmont	293	Sonnenberg	195	U	
		Sontra	358	Vacha	201
Salin in Sickingen	193	Speier	15	Valentia	303
St. Salvator	295	St. Amand	196	Valisole	304
Salzburg	46	St. am Rhein	143	Veer	359
Santander	296	Stemfurt	144	Vegel	360
Sarburg	251	Stemheim	357	Veldkino	147
Schaffhausen	96	Sethin	300	Venedig	26
Schleiden	404	Stockholm	28	Verona	361
Schlosswik	405	Stuttgart	42	Vienne	253
Schlestadt	97	Strasbourg	22	Villec	254
Schleus	297	Straubingen	358	St. Vincenz	255
Schlichten	351	Svion Jeddin	252	Vindgor	412
Schmal Kalben	352			Ulm	4
Schmolenska	298	Temerwar	301	Unter Walden	148
Schwabach	194	Terracina	408	Urbino	256
Schwyr	199	Tesesen in Schlesien	197	Utrecht	101
St. Sebastian	406	Tiburium	198	Ury	149
		Tienzi	302		
		Toledo	100		

Segen:

Torlinge

W.

W. X. Y. Z.

Wachenheim.	150.
Wacken.	202.
Wadel.	203.
Waldberg.	257.
Wangsted.	204.
Wariadin.	305.
Warburg.	306.
Weimar.	413.
Weiden.	414.
Wertheim.	362.
Nieder Wesel.	307.
Ober Wesel.	415.
Wetzlar.	151.
Wien.	9.
Wiesbaden.	102.
Wilsdrufen.	152.
Willenberg.	416.
Wimbertshaus.	153.
Wismar.	363.
Wittenberg.	10.
Witzenhäuser.	154.
Wolkestadt.	205.
Worms.	14.

Wüstenberger Schloß.	258.
Würzburg.	104.
Wylk.	308.
X.	
Xerx.	309.
Y.	
Yperen.	310.
Z.	
Zimm.	145.
Zimmern in Argau.	155.
Zimm.	364.
Zug Canton.	206.
Zug.	103.
Zürchen.	311.
Zwischenberg.	207.
Zwischen an der Elbe.	259.

FINIS.

Witten









